

備查文號：

普通班：114年09月02日臺教授國字第1140085583D號函備查

體育班：114年01月21日臺教授體字第1140200146號函備查

實驗班(A)：數理實驗班：114年03月18日臺教授國字第1145401297號函備查

高級中等學校課程計畫

私立長榮高中

學校代碼：211301

普通型課程計畫書

本校113年11月29日113學年度第2次課程發展委員會會議通過

(114學年度入學學生適用)

中華民國114年09月04日

學校基本資料表

學校校名	私立長榮高中		
普通型	普通班		
技術型	專業群科	1. 電機與電子群：資訊科 2. 電機與電子群：電機科 3. 商業與管理群：國際貿易科 4. 外語群：應用英語科 5. 設計群：廣告設計科 6. 設計群：多媒體設計科 7. 餐旅群：觀光事業科	
	建教合作班		
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班	
		產學訓專班	
		就業導向課程專班	
		雙軌訓練旗艦計畫	
		其他	
綜合型			
單科型			
進修部			
實用技能學程			
特殊教育及特殊類型	1. 體育班(普通型)		
實驗班	1. 數理實驗班		
聯絡人	處室	教務處	電話 06-2381711轉2233
	職稱	教學組長	

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※體育班：本校113年11月19日113學年度第1次體發會會議通過

※體育班：本校113年11月29日113學年度第2次課程發展委員會會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	5	193	5	208	5	188	15	589
		體育班	1	32	1	22	1	30	3	84
技術型	電機與電子群	資訊科	1	33	2	45	1	38	4	116
		電機科	1	42	2	50	2	61	5	153
	商業與管理群	國際貿易科	1	16	1	20	1	23	3	59
	設計群	廣告設計科	2	47	2	46	2	41	6	134
	餐旅群	觀光事業科	2	52	1	42	1	33	4	127
	設計群	多媒體設計科	1	35	1	39	1	32	3	106
	外語群	應用英語科	1	36	1	27	1	26	3	89
	合計		15	486	16	499	15	472	46	1457

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	7	44
		體育班	1	44
技術型	電機與電子群	電機科	2	44
	設計群	廣告設計科	2	44
	餐旅群	觀光事業科	2	44
	設計群	多媒體設計科	1	44
	外語群	應用英語科	1	44
合計			16	704

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	橄欖球
2	格鬥類	柔道
3	競技類	田徑
4	競技類	韻律體操

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※以本校校訓：虔誠、榮譽、勤奮、服務為根基

※培育學生六大能力：涵養品格、思考探索、強健體魄、團隊合作、創意欣賞、尊重生命

※採行全人教育、持續卓越創新、追求長遠榮耀



二、學生圖像

※生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖

深化人生觀

內化價值觀

整合知情意行與尊重多元智能的生命

※品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德

教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣

培養道德責任(促進學生的道德成長)

具備自我管理的公民能力

※學習探索力：智/多元發展培養基礎能力

培養生活實踐的能力

開發潛能、增長學識、發展技能

自信更多學習面對困難與人際關係

※健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福

提升健康的生活方式

養成規律適度的運動

具備團體意識與適應團體生活的能力

※國際交流力：群/放大視野創造世界公民

拓展恢宏的國際視野與世界觀

增進外語溝通能力

提供學生國際接軌機會

※審美創造力：美/創意無限提升審美品質

促進審美能力發展

開發創造性思維

提升美感與創造力的連結



【備查版】

肆、課程發展組織要點

私立長榮高級中學課程發展委員會組織與運作要點

私立長榮高級中學普通科課程發展委員會組織及實施要點

100年5月5日訂定
101年5月10日校務會議通過
104年4月1日教務會議訂定
104年4月13日行政會議通過
104年6月29日校務會議通過
107年7月2日行政會議通過
107年8月29日校務會議通過
110年12月28日校務會議通過

壹、依據：

- 一、教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布、110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令發布修正之〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織。

貳、目的：

- 一、規劃本校普通科總體課程，建立學校教學特色。
- 二、審查各學科及學習領域課程計劃。
- 三、協調選修課程、課業輔導科目、節數，增進教學品質。
- 四、訂定本校「教科書選用辦法」。
- 五、規劃教師專業研習活動，增進教師專業知能。
- 六、其他有關本校普通課程發展相關事項。

參、組織及實施要點：

- 一、本課程發展委員會（以下簡稱本會）置委員若干人，詳列如附件：
 - （一）召集人：校長。
 - （二）執行秘書：教務主任。
 - （三）學校行政人員：校牧主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、中學部主任、教學組長、註冊組長、設備組長。
 - （四）學科教師代表：各學科教學研究會主席。
 - （五）家長代表：家長會會長以上各級幹部或由家長會推選之。
 - （六）社區代表若干人，由校長遴聘之。
 - （七）學生代表：學生會幹部代表一名。
- 二、本會委員皆以所兼行政職務為準，委員任期各依該職務定之。
- 三、委員會委員名單於各學年度上學期開學後一個月內提出，公告周知。

四、本會之執掌如下：

- (一) 充分考量學校條件、學生特質、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃普通科總體課程計畫。
- (二) 審查各學習課程計畫，內容包括：「學年／學期學習目標、單元進度、評量方式、評量標準」等項目，且應融入有關兩性、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。
- (三) 統整各學科課程計畫，發展學校普通科總體課程計畫。
- (四) 每學年開始前3個月，擬定下一學年度學校普通科總體課程計畫。
- (五) 擬定「選用教科用書辦法」。
- (六) 必要時得邀請學科專家共同組成「自編教科書審查委員會」，審查本校教師自編教科用書。
- (七) 決定各學習領域選修科目、節數，輔導課科目與學習節數。
- (八) 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
- (九) 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業知能。
- (十) 訂定各學科課程與教學評鑑及學生成績考查與學習評量辦法補充規定。
- (十一) 其他有關課程發展事宜。

五、本會開會時，得聘請學者專家列席。

六、本會每年五月召開定期會議一次，提出下學年度學校普通科總體課程計畫；另得視實際需要召開臨時會。

七、定期會議由校長召集之；臨時會得經委員三分之一（含）以上連署，陳請校長召集之。

八、本會開會時，需有應出席委員二分之一（含）以上之出席，方得開議；相關議題需經出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式為之。

肆、本組織及實施要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件「課程發展委員會」成員一覽表

組 成 成 員	人 數	參 加 人 員
召集人	1	校長
執行秘書	1	教務主任
學校行政人員	9	校牧主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、中學部主任、教學組長、註冊組長、設備組長
學科教師代表	10	各學科教學研究會主席（國、英、數、自、社、藝術與人文、健康與體育、生涯規劃、全民國防、健康與護理）
家長代表	1	家長會代表
其他代表	2	社區代表、專家代表
學生代表	1	學生代表
合計	25	

私立長榮高級中學職業科課程發展委員會組織及實施要點

104年4月1日教務會議訂定

104年4月13日行政會議通過

104年6月29日校務會議通過

107年7月2日行政會議通過

107年8月29日校務會議通過

110年12月28日校務會議通過

壹、依據：

- 一、教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布、110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令發布修正之〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織。

貳、目的：

- 一、規劃本校職業科總體課程，建立學校教學特色。
- 二、審查各學科及學習領域課程計劃。
- 三、協調選修課程、課業輔導科目、節數，增進教學品質。
- 四、訂定本校「教科書選用辦法」。
- 五、規劃教師專業研習活動，增進教師專業知能。
- 六、其他有關本校普通課程發展相關事項。

參、組織及實施要點：

- 一、本課程發展委員會（以下簡稱本會）置委員若干人，詳列如下：
 - （一）召集人：校長。
 - （二）執行秘書：教務主任。
 - （三）學校行政人員：校牧主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、職業群科主任、實習主任、教學組長、註冊組長、設備組長、產學合作組組長。
 - （四）學科教師代表：各學科教學研究會主席。
 - （五）家長代表：家長會會長以上各級幹部或由家長會推選之。
 - （六）專家學者代表、社區及業界代表若干人，由校長遴聘之。
 - （七）教師組織代表：教師會幹部代表一名。
 - （八）學生會幹部代表一名。
- 二、本會委員皆以所兼行政職務為準，委員任期各依該職務定之。
- 三、委員會委員名單於各學年度上學期開學後一個月內提出，公告周知。

四、本會之執掌如下：

- (一) 充分考量學校條件、學生特質、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃職業科總體課程計畫。
- (二) 審查各學習課程計畫，內容包括：「學年／學期學習目標、單元進度、評量方式、評量標準」等項目，且應融入有關兩性、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。
- (三) 統整各學科課程計畫，發展學校職業科總體課程計畫。
- (四) 每學年開始前 3 個月，擬定下一學年度學校職業科總體課程計畫。
- (五) 擬定「選用教科用書辦法」。
- (六) 必要時得邀請學科專家共同組成「自編教科書審查委員會」，審查本校教師自編教科用書。
- (七) 決定各學習領域選修科目、節數，輔導課科目與學習節數。
- (八) 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
- (九) 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業知能。
- (十) 訂定各學科課程與教學評鑑及學生成績考查與學習評量辦法補充規定。
- (十一) 其他有關課程發展事宜。

五、本會開會時，得聘請學者專家列席。

六、本會每年五月召開定期會議一次，提出下學年度學校職業科總體課程計畫；另得視實際需要召開臨時會。

七、定期會議由校長召集之，臨時會得經委員三分之一（含）以上連署，陳請校長召集之。

八、本會開會時，需有應出席委員二分之一（含）以上之出席，方得開議；相關議題需經出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。投票採無記名投票或舉手方式為之。

肆、本組織及實施要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件「課程發展委員會」成員一覽表

組 成 成 員	人 數	參 加 人 員
召集人	1	校長
執行秘書	1	教務主任
學校行政人員	13	校牧主任、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、工業群主任、商業群主任、設計群主任、實習主任、教學組長、註冊組長、設備組長、實習組長
學科教師代表 (共同科目)	8	各學科教學研究會主席(國、自、社、藝術與人文、健康與體育、生涯規劃、全民國防、健康與護理)
學科教師代表 (設計群)	5	英文科召、數學科召、美工(美工類專業課程)、廣告設計(廣告設計類專業課程)、多媒體(多媒體類專業課程)
學科教師代表 (商業群)	5	英文科召、數學科召、商業專業(商業專業課程)、電腦專業(資訊專業課程)、觀光專業(觀光專業課程)
學科教師代表 (工業群)	6	英文科召、數學科召、資訊專業(資訊專業課程)、電機專業(電機專業課程)、機電專業(機電專業課程)、電腦專業(計算機專業課程)
家長代表	1	家長會代表
其他代表	2	專家代表、教師代表
學生代表	1	學生代表
合計	43	

臺南市私立長榮高級中學體育班發展委員會設置要點

104年1月26日103學年度第7次行政會議通過

109年5月18日108學年度第13次行政會議修正通過

110年6月13日110學年度第13次行政會議修正通過

- 一、臺南市私立長榮高級中學體育班發展委員會(以下簡稱本會)設置要點，依據教育部110年3月2日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。本要點之業務承辦單位為本校學務處。
- 二、本會目的依本校發展運動特色規劃體育專業課程及選修課程，協助課程發展與整合，以及運動訓練之督導、運動傷害之防護、及其他有關體育班發展事項，以提高運動競技知能，養成具備現代公民素養之優秀運動人才。
- 三、本會由校長擔任主任委員，其他委員為學務主任、體育組長、教務主任、會計主任、高中部主任、教學組長、註冊組長、體育班導師代表3人、專任運動教練2人、外聘教練2人、體育班家長代表1人、體育班學生代表1人等委員組成，共計17人。任一性別委員人數，應占委員總數三分之一以上。

「體育班發展委員會」成員一覽表

組 成 成 員	人 數	參 加 人 員
召集人	1	校長
學校行政人員	7	學務主任、教務主任、會計主任、高中部主任 體育組長、教學組長、註冊組長
教師代表	3	一年級導師、二年級導師、三年級導師
教練代表	4	專任運動教練2人、外聘教練2人
其他代表	2	家長代表、學生代表
合計	17	

四、本會之任務如下：

- (一)審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
 - (二)訂定學生對外出賽限制：內容包括訂定課業成績出賽基準及審議每學年度出賽、培訓計畫。
 - (三)督導運動訓練。
 - (四)審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
 - (五)審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學。
 - (六)辦理體育班校內自我評鑑。
 - (七)其他有關體育班發展事項。
- 五、本會召集人、副召集人、執行秘書及委員均為無給職，任期壹年（每年8月1日起至翌年7月31日止），委員隨其職務進退之。
 - 六、本會每學年至少召開一次，必要時得召開臨時會議。召集人為主席，召集人不克出席時，則由指定委員代理之。
 - 七、本會召開議時得視實際需要，邀請相關人員列席。
 - 八、本要點經行政會議通過，依行政程序陳請校長發布實施，修正時亦同。

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

211301 私立長榮高中課程地圖(PDF格式)

體育班課程地圖

類別	領域	高一				高二				高三			
		一上		一下		二上		二下		三上		三下	
部定必修	語文領域	國語文	4	國語文	4	國語文	4	國語文	4	國語文	4		
		閩南語文	1	閩南語文	1								
		英語文	4	英語文	4	英語文	4	英語文	4	英語文	2		
	數學領域	數學	4	數學	4	數學B	4	數學B	4				
				歷史	2	歷史	1	歷史	1				
	社會領域	地理	2			地理	1	地理	1				
		公民與社會	1	公民與社會	1	公民與社會	1	公民與社會	1				
	自然科學領域	物理	1	物理	1			物理-探究B	2				
		化學	1	化學	1	化學-探究A	2						
		生物	1	生物	1								
		地球科學	1	地球科學	1								
	藝術領域	音樂	1	音樂	1					美術	1	美術	1
										藝術生活	1	藝術生活	1
	綜合活動領域											生命教育	1
												生涯規劃	1
	科技領域									生活科技	1		
										資訊科技	1		
健康與體育領域									健康與護理	1	健康與護理	1	
									體育	2	體育	2	
其他									全民國防教育	1	全民國防教育	1	
體育專業學科									運動學概論	1	運動學概論	1	
體育專項術科	專項體能訓練	4	專項體能訓練	4	專項體能訓練	4	專項體能訓練	4	專項體能訓練	4	專項體能訓練	4	
	專項技術訓練	4	專項技術訓練	4	專項技術訓練	4	專項技術訓練	4	專項技術訓練	4	專項技術訓練	4	
部定必修學分小計		29	29		25		25		23		17		
校訂必修	藝術領域												
	綜合活動領域												
	跨領域/科目專題	長中精神(一)	1	長中精神(二)	1								
校訂必修小計		1	1		0		0		0		0		
加深加廣選修	語文領域											語文表達與傳播應用	2
												各類文學選讀	2
												英語聽講	2
											英文閱讀與寫作	2	
	數學領域									英文作文	2		
自然科學領域					選修物理-力學一	1	選修物理-力學一	1					
					選修化學-物質與能量	1	選修化學-物質與能量	1					
					選修生物-動物體的構造與功能	1	選修生物-動物體的構造與功能	1					
加深加廣選修小計		0	0		3		3		6		12		
多元選修	第二外國語文												
	多元選修	運動科學概論(體選)	1	體育職涯規劃(體選)	1	跑班選修(10選1)	2	跑班選修(10選1)	2	聖樂賞析(體選)	1	人生哲學(體選)	1
	大學預修課程												
多元選修小計		1	1		2		2		1		1		
選修學分數總計		1	1		5		5		7		13		
必修學分數總計		31	31		30		30		30		30		
每週團體活動時間		2	2		2		2		2		2		
每週彈性學習時間	充實/增廣補強性教學		充實/增廣補強性教學		充實/增廣補強性教學		充實/增廣補強性教學		充實/增廣補強性教學		充實/增廣補強性教學		
	自主學習	2	自主學習	2	自主學習	3	自主學習	3	自主學習	3	自主學習	3	
	選手培訓		選手培訓		選手培訓		選手培訓		選手培訓		選手培訓		
無學分課程小計		4	4		5		5		5		5		
每週節數小計		35	35		35		35		35		35		

長榮中學-學生圖像		校本特色課程	基礎課程		高一部訂必修	高二部訂必修	高三部訂必修	
多元素養培育	生命發展力		學生潛能探索課程		多元跑班選修課程	多元跑班選修課程	加深加廣選修課程	
	品格涵養力		校訂必修特色課程	品格教育	長中精神		資訊科技、生活科技	生命教育、聖樂賞析
	學習探索力			科技能力		實作實驗		實作實驗
	健康活動力			藝術陶冶		音樂		美術
	國際交流力		學生未來競爭優勢課程		英、日語聽力教學，各項學科能力及科展培育訓練			
審美創造力			每年度舉辦與各國姊妹校交流學習活動增進國際視野					

普通班（班群A）：文組課程地圖

類別	領域	高一		高二		高三	
		一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	語文領域	國語文 4 閩南語文 1	國語文 4 閩南語文 1	國語文 4 英語文 4	國語文 4 英語文 4	國語文 4 英語文 2	
	數學領域	數學 4 歷史 2	數學 4 歷史 2	數學B 4 歷史 2	數學B 4 地理 2		
	社會領域	地理 2 公民與社會 2	地理 2 公民與社會 2	公民與社會 2			
	自然科學領域	物理 2	化學 2 生物 2	化學-探究A 2	物理-探究B 2		
	藝術領域	音樂 1	音樂 1 藝術生活 1		美術 2 藝術生活 1 生命教育 1	藝術生活 2	藝術生活 2
	綜合活動領域	生涯規劃 1					家政 2
	科技領域			資訊科技 2		生活科技 2	
	康與體育領域	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2	健康與護理 2
	其他	全民國防教育 1	全民國防教育 1				體育 2
	部定必修學分小計	28	28	22	22	12	8
校訂必修	藝術領域					聖樂賞析 1	
	綜合活動領域	長中精神(一) 1					人生哲學 1
校訂必修學分小計		1	1	0	0	1	1
加深加廣選修	語文領域			國學常識 2		語文表達與傳播 2 各類文學選讀 2	
					專題閱讀與研 2	英語聽講 2 英文閱讀與寫 2	
	數學領域					英文作文 2 數學乙 4	數學乙 4
	社會領域			探究與實作：地理與人文社會科學研究 2	探究與實作：歷史學探究 2	族群、性別與國家的歷史 3	科技、環境與藝術的歷史 3
					探究與實作：公共議題與社會探究 2	社會環境議題 3	空間資訊科技 3
						現代社會與經濟 3	民主政治與法律 3
加深加廣選修小計		0	0	4	6	15	21
多元選修	第二外國語	基礎日語會話 1 基礎英語會話 1	基礎日語會話 1 基礎英語會話 1				
	多元選修	選修 C10選 1	選修 C10選 1	選修 C10選 2	選修 C10選 2	選修 C10選 2	
多元選修小計		2	2	4	4	4	0
選修學分數總計		2	2	8	8	17	21
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2
每週彈性學習時間	增廣補強性自主學習	2	2	3	3	3	3
	選手培訓						
無學分課程小計		4	4	5	5	5	5
每週節數小計		35	35	35	35	35	35

長榮中學-學生圖像		校本特色課程	基礎課程				
多元素養培育	生命發展力 品格涵養力 學習探索力 健康活動力 國際交流力 審美創造力		學生潛能探索課程		高一部訂必修課程	高二部訂必修課程	高三部訂必修課程
			校訂必修特色課程	品格教育	多元跑班選修課程	多元跑班選修課程	加深加廣選修課程
				科技能力	長中精神	生命教育	聖樂賞析
				藝術陶冶	實作實驗	資訊科技	生活科技
學生未來競爭優勢課程		音樂	美術	藝術生活			
			英、日語聽力教學，各項學科能力及科展培育訓練				
			每年度舉辦與各國姊妹校交流學習活動增進國際視野				

普通班（班群B）：理組課程地圖

類別	領域	高一				高二				高三			
		一上	一下	二上	二下	三上	三下	三上	三下				
部定必修	語文領域	國語文 4 閩南語文 1 英語文 4	國語文 4 閩南語文 1 英語文 4	國語文 4 英語文 4	國語文 4 英語文 4	國語文 4 英語文 2							
	數學領域	數學 4 歷史 2 地理 2	數學 4 歷史 2 地理 2	數學A 4	數學A 4 歷史 2								
	社會領域	公民與社會 2 物理 2	公民與社會 2	公民與社會 2	物理-探究B 2								
	自然科學領域		化學 2 生物 2	化學-探究A 2									
	藝術領域	地球科學 2 音樂 1	音樂 1		美術 2 藝術生活 1 生命教育 1	藝術生活 2	藝術生活 2						
	綜合活動領域	生涯規劃 1	藝術生活 1					家政 2					
	科技領域			資訊科技 2		生活科技 2							
	健康與體育領域							健康與護理 2 體育 2					
	其他	全民國防教育 1	全民國防教育 1	體育 2	體育 2	體育 2	體育 2						
	部定必修學分小計	28	28	22	22	12	8						
	校訂必修	藝術領域					聖樂賞析 1						
		綜合活動領域	長中精神(一) 1	長中精神(二) 1				人生哲學 1					
	校訂必修學分小計	1	1	0	0	1	1						
	加深加廣選修	語文領域					語文表達與傳播 2 各類文學選讀 2 英語聽講 2 英文閱讀與寫 2						
數學領域						英文作文 2 數學甲 4	數學甲 4						
自然科學領域				選修物理-力學一 2	選修物理-力學二與熱學 2	選修物理-電磁現象一 2	選修物理-波動、光及聲音 2						
				選修化學-物質與能量 2	選修化學-物質構造與反應速率 2	選修物理-電磁現象二與量子現象 1	選修物理-電磁現象二與量子現象 1						
				選修生物-細胞與遺傳 1	選修生物-細胞與遺傳 1	選修化學-化學反應與平衡一 2	選修化學-化學反應與平衡二 1						
				選修地球科學-地質與環境 1	選修地球科學-地質與環境 1	選修化學-化學反應與平衡二 1	選修化學-有機化學與應用科技 2						
						選修生物-動物體的構造與功能 2	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 1						
						選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能 1	選修生物-生態、演化及生物多樣性 2						
						選修地球科學-天氣、海洋及天文 2							
加深加廣選修小計		0	0	6	6	17	21						
多元選修		第二外國語	基礎日語會話 1 基礎英語會話 1	基礎日語會話 1 基礎英語會話 1									
		多元選修	選修 C10選 1	選修 C10選 1	選修 C10選 2	選修 C10選 2							
	大學預修課程												
	多元選修小計	2	2	2	2	0	0						
選修學分數總計		2	2	8	8	17	21						
必修學分數總計		31	31	30	30	30	30						
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2						
每週彈性學習時間	增廣補強性自主學習選手培訓 2	增廣補強性自主學習選手培訓 2	增廣補強性自主學習選手培訓 3	增廣補強性自主學習選手培訓 3	增廣補強性自主學習選手培訓 3	增廣補強性自主學習選手培訓 3	增廣補強性自主學習選手培訓 3						
無學分課程小計		4	4	5	5	5	5						
每週節數小計		35	35	35	35	35	35						

長榮中學-學生圖像		校本特色課程	基礎課程		高一部訂必修	高二部訂必修	高三部訂必修		
多元素養培育	校訂必修特色課程		學生潛能探索課程		多元跑班選修課程	多元跑班選修課程	加深加廣選修課程		
			品格教育	長中精神	生命教育	聖樂賞析			
				科技能力	實作實踐	資訊科技	生活科技		
					藝術陶冶	音樂	美術	藝術生活	
					學生未來競爭優勢課程		英、日語聽力教學，各項學科能力及科展培育訓練 每年度舉辦與各國姊妹校交流學習活動增進國際視野		

二、學校特色說明

二、學校課程特色說明

1. 高一協助學生探索自我及認識大學學群

高一上由輔導處進行各種測驗（興趣測驗、性向測驗），介紹大學十八學群、未來目前社會產業發展、大學多元入學制度等；高一下開設職涯試探，並與鄰近大學合作，由大學端提供師資協助進行大學學群試探。讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。

2. 以興趣性向進行分組

高二分成社會組及自然組，加深加廣選修課程規劃從高二自高三，依興趣性向分為「文組」、「理組」二類組別，依類組特性規劃必選修課程（請參考課程地圖），落實學生適性選修。

3. 依據本校學生圖像規劃多元選修課程

高二多元選修課程依學生圖像分為「生命發展力」、「品格涵養力」、「學習探索力」、「健康活動力」、「國際交流力」、「審美創造力」，學生在高二各選修其中兩門課程，藉由多元選修課程學習，培養本校學生圖像之能力素養。另外，為滿足文組同學未來朝商管學院方面發展，在文組高三課程中開設商業概論與電腦軟體應用課程。

4. 漸進式引導學生自主學習

高一上利用團體活動課程引導學生如何擬定個人自主學習規劃表，讓學生於高一下、高二上、高一下三學期中至少擇一學期實施，培養孩子自主學習能力。

5. 寒、暑假多元課程

寒、暑假期間在各科教學研究會規畫下，設計各類課程，期望培育學生能具備積極的學習態度及養成獨立的思考能力，協助學生探索生涯並適性學習。如：學科增能課程、地理實察課程、國際交流課程、大學課程體驗課等。

6. 配合各項專案計畫經費挹注強化教學設備與品質

107學年度起本校有「高中職均質化」、「高職優質化」等專案計畫，辦理與高中課程相關的教師研習與學生課程，有效發展本校的課程特色，並提升教師教學與學生學習。高中部老師成立專業或跨領域社群，進行共備、觀課、議課研習，促進教師專業成長。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

114學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：文組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
		數學B			4	4				適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	(2)	2			6	
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨 科目(物理、化學、地 球科學)之自然科學探 究與實作課程B。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨 科目(物理、化學、生 物)之自然科學探究與 實作課程A。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	0	0			2	高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	
		美術	0	0	0	2	0	0	2	
		藝術生活	0	1	0	1	2	2	6	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	

	科技領域	生活科技	0	0	0	(2)	2	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		28	28	22	22	12	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	32	27	27	17	13	148	
校訂必修	藝術領域	聖樂賞析	0	0	0	0	1	0	1	
	綜合活動領域	人生哲學	0	0	0	0	0	1	1	
	跨領域/科目專題	長中精神(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		長中精神(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	2	(2)	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	(2)	2	0	0	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		客語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		閩南語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考

									科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	臺灣手語專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	依學生修課，視狀況分組併班
	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	依學生修課，視狀況分組併班
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
	空間資訊科技	0	0	0	0	(3)	3	3	
	社會環境議題	0	0	0	0	3	(3)	3	
	現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
	民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
	探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
藝術領域	表演創作	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	需與「新媒體藝術」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限

									時，較少選修人數的課程則停開。
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	需與「基本設計」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	思考：智慧的啟航	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
科技領域	工程設計專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	領域課程：科技應用專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	進階程式設計	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考

									科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。	
	領域課程：機器人專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		運動與健康	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
健康與休閒生活		0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。	
多元選修	第二外國語文	越南語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		泰國語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		韓語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		基礎日語會話	(1)	1	0	0	0	0	1	
	通識性課程	GOOGLE玩化學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0	
		SDGs微科學實作（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		SDGs議題探究與實作（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0	
		Wonder必勝課（選）	0	0	0	(2)	0	0	0	
		公民不冷血（選）	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		升級Google 技能樹	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		代數與幾何（選）	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		古今地名追追追（選）	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		老師陪你瘦身（選）	(1)	(1)	0	0	0	0	0	

	我看人權 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	走味的世界 (選)	0	0	0	(2)	0	(2)	0	
	走味的亞洲 (選)	0	0	(2)	0	(2)	0	0	
	弦外之英 (選)	0	0	(2)	0	(2)	(2)	0	
	物與專題實作 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	青少年心理與 人生(選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	研究方法 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	科學主題研討 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	英文字彙大進 擊(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	音越國際 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	食在台南 (選)	(1)	(1)	2	(2)	(2)	(2)	2	
	桌遊開箱與創 意設計(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	追尋思想的光 芒——民主運 動家與台灣民 主的探索	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	國際議題探究 與論辯(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	基礎英語會話	1	(1)	0	0	0	0	1	
	飲食文學 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	愛情先修課 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	當桌遊遇上數 學(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	圖像與詩文創 作(選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	臺灣手語 (選)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	數學演算與邏 輯推理(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	標本製作 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	衛來方程式 (選)	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	
	趣味數學 (選)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	環境倫理 (選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	翻轉教育之科 學篇(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
實作(實驗)及 探索體驗	科學實驗 (選)	1	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	1	
	職涯試探 (選)	(1)	1	0	0	(2)	(2)	1	

	跨領域/科目專題	小論文寫作(選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	大學預修課程	商業概論(選)	0	0	(2)	(2)	2	(2)	2	
		電腦軟體應用(選)	0	0	2	(2)	(2)	(2)	2	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	生活管理	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		社會技巧	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		學習策略	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
選修學分數總計			2	2	8	8	17	21	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
選修	高一上學期：多元選修開設科目數(26)大於班級數(8) 兩倍。 高一下學期：多元選修開設科目數(26)大於班級數(8) 兩倍。 高二上學期：多元選修開設科目數(19)大於班級數(8) 兩倍。 高二下學期：多元選修開設科目數(19)大於班級數(8) 兩倍。									

班別：普通班（班群B）：理組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
	社會領域	歷史	2	2	(2)	2			6	
		地理	2	2	2	(2)			6	
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨 科目(物理、化學、地 球科學)之自然科學探 究與實作課程B。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨 科目(物理、化學、生 物)之自然科學探究與 實作課程A。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	0	0			2	高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	
		美術	0	0	0	2	0	0	2	
		藝術生活	0	1	0	1	2	2	6	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	(2)	2	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	

	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		28	28	22	22	12	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	32	27	27	17	13	148	
校訂必修	藝術領域	聖樂賞析	0	0	0	0	1	0	1	
	綜合活動領域	人生哲學	0	0	0	0	0	1	1	
	跨領域/科目專題	長中精神(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		長中精神(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「探究與實作：歷史學探究」2選1開設上學期與「選修物理-力學一」2學分對開下學期與「選修物理-力學二與熱學」2學分對開
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「探究與實作：地理與人文社會科學研究」2選1開設上學期與「選修化學-物質與能量」2學分對開下學期與「選修化學-物質構造與反應速率」2學分對開
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		客語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多

									元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	閩南語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	臺灣手語專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	依學生修課，視狀況分組併班
	數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	依學生修課，視狀況分組併班
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	(3)	0	0	與「選修物理-電磁現象一」2學分及「選修物理-電磁現象二與量子現象」1學分，合計3學分對開
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	(3)	0	與「選修物理-波動、光及聲音」2學分及「選修物理-電磁現象二與量子現象」1學分，合計3學分對開
	空間資訊科技	0	0	0	0	(3)	0	0	與「選修化學-化學反應與平衡一」2學分及「選修化學-化學反應與平衡二」1學分，合計3學分對開
	社會環境議題	0	0	0	0	0	(3)	0	與「選修化學-有機化學與應用科技」2學分及「選修化學-化學反應與平衡二」1學分，合計3學分對開
	現代社會與經濟	0	0	0	0	(3)	0	0	與「選修生物-動物體的構造與功能」2學分及「選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能」1學分，合計3學分對開
	民主政治與法律	0	0	0	0	0	(3)	0	與「選修生物-生態、演化及生物多樣性」2學分及「選修生物-生

									命的起源與植物體的構造與功能」1學分，合計3學分對開
	探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「國學常識」2選1開設 上學期與「選修物理-力學一」2學分對開 下學期與「選修物理-力學二與熱學」2學分對開
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「專題閱讀與研究」2選1開設 上學期與「選修化學-物質與能量」2學分對開 下學期與「選修化學-物質構造與反應速率」2學分對開
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與「選修生物-細胞與遺傳」1學分及「選修地球科學-地質與環境」1學分，合計2學分對開
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	0	2	2	
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	1	1	2	
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	1	1	0	0	2	
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	1	1	2	
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	選修地球科學-地質與環境	0	0	1	1	0	0	2	
	選修地球科學-大氣、海洋及	0	0	0	0	2	0	2	與文組多元選修對開

	天文								
藝術領域	表演創作	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	需與「新媒體藝術」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	需與「基本設計」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	思考：智慧的啟航	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。

	科技領域	工程設計專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		領域課程：科技應用專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		進階程式設計	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		領域課程：機器人專題	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		運動與健康	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		健康與休閒生活	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
多元選修	第二外國語文	越南語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		泰國語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		韓語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		基礎日語會話	(1)	1	0	0	0	0	1	

通識性課程

GOOGLE玩化學 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
SDGs微科學實 作(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
SDGs議題探究 與實作(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0	
Wonder必勝課 (選)	0	0	0	(2)	0	0	0	
公民不冷血 (選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
升級Google 技 能樹	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
代數與幾何 (選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
古今地名追追 追(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
老師陪你瘦身 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
我看人權 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
走味的世界 (選)	0	0	0	(2)	0	(2)	0	
走味的亞洲 (選)	0	0	(2)	0	(2)	0	0	
弦外之英 (選)	0	0	(2)	0	(2)	(2)	0	
物奧專題實作 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
青少年心理與 人生(選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
研究方法 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
科學主題研討 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
英文字彙大進 擊(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
音越國際 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
食在台南 (選)	(1)	(1)	2	(2)	(2)	(2)	2	
桌遊開箱與創 意設計(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
追尋思想的光 芒——民主運 動家與台灣民 主的探索	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
國際議題探究 與論辯(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
基礎英語會話	1	(1)	0	0	0	0	1	
飲食文學 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
愛情先修課 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
當桌遊遇上數 學(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
圖像與詩文創 作(選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

		臺灣手語 (選)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		數學演算與邏輯推理(選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		標本製作 (選)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		衛來方程式 (選)	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	
		趣味數學 (選)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		環境倫理 (選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		翻轉教育之科學篇(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	0	0	0	
	實作(實驗)及 探索體驗	科學實驗 (選)	1	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	1	
		職涯試探 (選)	(1)	1	0	0	(2)	(2)	1	
	跨領域/科目專題	小論文寫作 (選)	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
大學預修課程	商業概論 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
	電腦軟體應用 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		社會技巧	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		學習策略	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
選修學分數總計			2	2	8	8	17	21	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
選修		高一上學期：多元選修開設科目數(26)大於班級數(8) 兩倍。 高一下學期：多元選修開設科目數(26)大於班級數(8) 兩倍。 高二上學期：多元選修開設科目數(17)大於班級數(8) 兩倍。 高二下學期：多元選修開設科目數(17)大於班級數(8) 兩倍。								

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)	0		16	適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
		數學B			4	4	0			適性分組：高二 依學生修課，視狀況 分組併班
	社會領域	歷史	0	2	1	1	0		4	
		地理	2	0	1	1	0		4	
		公民與社會	1	1	1	1	0		4	
	自然科學領域	物理	1	1	0	2	0		4	自然科學探究與實作 課程B 說明：二下物理含跨 科目(物理、化學、地 球科學)之自然科學探 究與實作課程B。 高 一與化學對開
		化學	1	1	2	0	0		4	自然科學探究與實作 課程A 說明：二上化學含跨 科目(物理、化學、生 物)之自然科學探究與 實作課程A。 高一與 物理對開
		生物	1	1	0	0	0		2	
		地球科學	1	1	0	0	0		2	
		音樂	1	1	0	0	0	0	2	
	藝術領域	美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
		生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
	綜合活動領域	生涯規劃	0	0	0	0	0	1	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
		生活科技	0	0	0	0	1	0	1	
	科技領域	資訊科技	0	0	0	0	1	0	1	
		健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
	健康與體育領 域	體育	0	0	0	0	2	2	4	
		全民國防教育	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		29	29	25	25	23	17	148	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	

	每週節數小計		33	33	30	30	28	22	176	
校訂必修	跨領域/科目專題	長中精神(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		長中精神(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	0	0	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		客語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		閩南語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
		臺灣手語專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。

數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	依學生修課，視狀況分組併班
	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	依學生修課，視狀況分組併班
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	1	1	0	0	2	
	選修化學-物質與能量	0	0	1	1	0	0	2	
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
藝術領域	表演創作	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	基本設計	0	0	(1)	(1)	0	0	0	需與「新媒體藝術」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	0	0	0	需與「基本設計」共同綁修。規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	思考：智慧的啟航	0	0	(2)	(2)	0	0	0	規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課

科技領域								上限時，較少選修人數的課程則停開。
	創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	工程設計專題	0	0	0	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	領域課程：科技應用專題	0	0	0	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	進階程式設計	0	0	0	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	領域課程：機器人專題	0	0	0	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	健康與體育領域							
	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	運動與健康	0	0	(2)	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
	健康與休閒生活	0	0	(2)	(2)	0	0	0 規劃同時段跨班選修，同時開設「非考科加深加廣」與「多元選修」課程供學生

										自由選修。人數未達15人或超過1.5倍開課上限時，較少選修人數的課程則停開。
多元選修	通識性課程	3D列印（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		GOOGLE玩化學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		Wonder必勝課（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		人生哲學（體選）	0	0	0	0	(1)	1	1	
		中國進行式（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		公民不冷血（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		代數與幾何（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		古今地名追追追（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		老師陪你瘦身（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		我看人權（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		走味的世界（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		走味的亞洲（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		弦外之英（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		青少年心理與人生（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		信仰東西軍（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		客語文（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		英文字彙大進擊（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		音越國際（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		食驗室（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		唐人傳奇（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		桌聲繪影（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		國際議題探究與論辯（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		現代小說（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		飲食文學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		當桌遊遇上數學（選）	(1)	(1)	2	(2)	(2)	(2)	2	
		聖樂賞析（體選）	0	0	0	0	1	(1)	1	
		圖像與詩文創作（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		臺灣手語（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

		衛來方程式 (選)	(1)	(1)	(2)	2	(2)	(2)	2	
		趣味數學 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		環境倫理 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		翻轉教育之科學篇 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	實作(實驗)及 探索體驗	科學實驗 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		運動科學概論 (體選)	1	(1)	0	0	0	0	1	
		職涯試探 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		體育職涯規劃 (體選)	(1)	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目專題	小論文寫作 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	大學預修課程	商業概論 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		電腦軟體應用 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		社會技巧	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
		學習策略	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
	特殊需求領域 (體育專長)	田徑(一)	(4)	(4)	0	0	0	0	0	
		田徑(二)	0	0	(4)	(4)	0	0	0	
		田徑(三)	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		柔道(一)	(4)	(4)	0	0	0	0	0	
		柔道(二)	0	0	(4)	(4)	0	0	0	
		柔道(三)	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		橄欖球(一)	(4)	(4)	0	0	0	0	0	
		橄欖球(二)	0	0	(4)	(4)	0	0	0	
		橄欖球(三)	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		韻律體操(一)	(4)	(4)	0	0	0	0	0	
		韻律體操(二)	0	0	(4)	(4)	0	0	0	
		韻律體操(三)	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
選修學分數總計			1	1	5	5	7	13	32	
必修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：實驗班(A)：數理實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二 依學生修課，視情況 分組併班
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二 依學生修課，視情況 分組併班
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	(2)	2			6	
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	2			4	說明：二下物理含跨 科目(物理、化學、地 球科學)之自然科學探 究與實作課程B。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	2	0			4	說明：二上化學含跨 科目(物理、化學、生 物)之自然科學探究與 實作課程A。 高一與物理對開
		生物	(2)	2	0	0			2	高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2	
		美術	0	0	0	2	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	2	0	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	(2)	2	0	2	
		資訊科技	0	0	2	(2)	0	0	2	

	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		28	27	22	21	12	6	116	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	31	27	26	17	11	144	
校訂必修	藝術領域	聖樂賞析	0	0	0	0	1	0	1	
	綜合活動領域	人生哲學	0	0	0	0	0	1	1	
	跨領域/科目專題	長中精神(一)	1	0	0	0	0	0	1	
		長中精神(二)	0	1	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	1	1	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		客語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		閩南語文專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		情境式臺灣手語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		臺灣手語專題研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	(3)	0	0	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	(3)	0	
		空間資訊科技	0	0	0	0	(3)	0	0	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	(3)	0	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	(3)	0	0	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	(3)	0	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	

	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	0	2	2	
	選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	1	1	2	
	選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	1	1	0	0	2	
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	1	1	2	
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	選修地球科學-地質與環境	0	0	1	1	0	0	2	
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	2	0	2	
藝術領域	表演創作	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	思考：智慧的啟航	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
科技領域	工程設計專題	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	

多元選修		領域課程：科技應用專題	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		進階程式設計	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		運動與健康	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		健康與休閒生活	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	第二外國語文	越南語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		泰國語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		韓語	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		基礎日語會話	(1)	1	(2)	(2)	(2)	(2)	1	
	通識性課程	3D列印（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		3D列印二（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		趣味數學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		環境倫理（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		翻轉教育之科學篇（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		飲食文學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		Wonder必勝課（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		中國進行式（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		公民不冷血（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		代數與幾何（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		古今地名追追追（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		我看人權（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		走味的世界（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		走味的亞洲（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		弦外之英（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		青少年心理與人生（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		GOOGLE玩化學（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		客語文（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		英文字彙大進擊（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		音越國際（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		食在台南（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		食驗室（選）	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

		老師陪你瘦身 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		桌遊開箱與創 意設計(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		桌聲繪影 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		國際議題探究 與論辯(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		基礎英語會話	1	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	1		
		現代小說 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		信仰東西軍 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		愛情先修課 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		當桌遊遇上數 學(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		圖像與詩文創 作(選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		臺灣手語 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		衛來方程式 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		唐人傳奇 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	實作(實驗)及 探索體驗	科學實驗 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
		職涯試探 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	跨領域/科目專 題	小論文寫作 (選)	(1)	(1)	(2)	(2)	(2)	(2)	0		
	大學預修課程	商業概論 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
		電腦軟體應用 (選)	0	0	0	0	(2)	(2)	0		
	其他	特殊需求領域 (身心障礙)	生活管理	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
			社會技巧	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0	
學習策略			(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	(4)	0		
特殊需求領域 (實驗課程)		生活科學專題 探討(實)	1	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	1	數理實驗課程	
		物理科學探索	(1)	(1)	2	(2)	(2)	(2)	2	數理實驗課程	
		科學主題研討 (實)	(2)	(2)	(2)	2	(2)	(2)	2	數理實驗課程	
		數學演算與邏 輯推理(實)	(2)	2	(2)	(2)	(2)	(2)	2	數理實驗課程	
		標本製作 (實)	(1)	(1)	(1)	1	(1)	(1)	1	數理實驗課程	
SDGs微科學實 作(實)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	2	2	數理實驗課程			
選修學分數總計			2	3	8	9	17	23	62		
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182		
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210		

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物	
	跨科協同	
學習目標：	1. 以生活中常見的主題，轉換成可以進行的科學活動 2. 將科學融入生活之中，能夠透過觀察，進而發現問題 3. 透過科學的分析和歸納，能夠提出假設並且進行科學驗證 4. 將科學實驗的結果，轉化成有意義的數據和圖表，並且進行資料分析和說明，發表以及回饋和省思 5. 培養學生將探究歷程、實作結果、心得感想紀錄。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程說明	1. 介紹本課程的精神、雲端硬碟軟體運用 2. 課程操作方式、分組 3. 示範實驗數據的呈現、記錄方式、分析 4. 圖表的種類和使用時機論證模式
	二 主題I：心動時刻（發現問題）	1. 請班上兩位自願同學出來示範(要生理條件接近) 2. 一位同學進行快速原地踏步1分鐘，另一位站立休息一分鐘，觀察兩人在一分鐘之後的表情、呼吸是否有明顯差別 3. 請同學根據所觀察的現象，寫下這兩者之間相同與不同的地方 4. 引導同學根據觀察之後各自所提出的問題，從問題中形成可驗證的觀點
	三 主題I：心動時刻（規劃研究）	1. 請同學挑選出一個能造成心跳速率改變的因素，訂定主題，並且規劃實驗。 2. 請各組分別上台發表研究計畫，其他組提供建議和改善方案 3. 各組再修改其研究計畫器材準備
	四 主題I：心動時刻（論證建模）	1. 執行計畫 2. 收集實驗數據並且分析，以圖表呈現 3. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點預測現象發生的規律性
	五 主題I：心動時刻（論證建模）	1. 執行計畫 2. 收集實驗數據並且分析，以圖表呈現 3. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點預測現象發生的規律性
	六 主題I：心動時刻（表達分享）	1. 小組上台報告 2. 接受其他組別提問和建議 3. 聆聽其他組別報告並且給予具體意見
	七 第一次段考	
	八 主題II：甜蜜秘（發現問題）	1. 影片介紹：請同學觀察新鮮食物和醃製食物的差別 2. 討論食品透過不同處理，優點、缺點為何，巨觀和微觀的變化 3. 小活動I：每組發下一個裝了鹽的封口袋和一片紅蘿蔔，請學生先「預測」紅蘿蔔放在鹽中會發生什麼事，然後實際進行之後，分享所觀察到的現象，是否與當初的預期相同。 4. 小活動II：改用海帶芽做實驗

		每一組有三個封口袋，一個有少許鹽，一個加很多鹽，一個是空的，請他們各裝一些水到袋子裡，然後再分別放置一片海帶芽，觀察現象。 糖漬(鹽漬)知識建立
九	主題II：甜蜜秘（規劃研究）	1. 請同學挑選出一個能造成型態改變的因素，訂定研究題目，確定哪些是控制變因，哪一個是操作變因，以及要測量的應變變因，並且規劃實驗。 2. 請各組分別上台發表研究計畫，其他組提供建議和改善方案 3. 各組再修改其研究計畫 4. 實驗材料、器材準備
十	主題II：甜蜜秘（規劃研究）	1. 執行計畫，自行準備相關設備及材料，進行試驗 2. 收集實驗數據、分析實驗數據且提出證據進行解釋及推理 3. 提出結論並且製作圖表加以說明
十一	主題II：甜蜜秘（論證建模）	1. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點 2. 預測現象發生的規律性
十二	主題II：甜蜜秘（表達分享）	1. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點傾聽各組報告並且提出具體意見，回饋 2. 成品分享會
十三	主題II：甜蜜秘（表達分享）	1. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點傾聽各組報告並且提出具體意見，回饋 2. 成品分享會
十四	第二次段考	
十五	主題III：黑水虻(或竹節蟲)動物行為觀察（發現問題）	1. 舉例：海豚會發出聲波以探測距離，人類對於這樣的動物行為，進而發展為聲納的工具。 2. 動物行為的觀察有機會讓人類模仿大自然的智慧，進而使人類生活更方便。 3. 給學生數隻昆蟲，讓學生飼養並觀察。
十六	主題III：黑水虻(或竹節蟲)動物行為觀察（發現問題）	1. 觀察黑水虻(或竹節蟲)的外觀、並且記錄 2. 觀察黑水虻(或竹節蟲)的動物行為、並且記錄 3. 各組提出觀察到的現象，分享
十七	主題III：黑水虻(或竹節蟲)動物行為觀察（規劃研究）	1. 依據前面所提出來的動物行為觀察，選定一項動物行為進行研究。 2. 擬定假說 3. 擬定研究計畫，訂定研究題目，確定哪些是控制變因，哪一個作為操作變因，以及要測量的應變變因。 4. 分組發表研究計畫
十八	主題III：黑水虻(或竹節蟲)動物行為觀察（論證建模）	1. 延續前幾週的課程，透過分組討論，改善研究方案選定特定的行為，並根據各自所提出的問題，建立可驗證的觀點 2. 分析問題、呈現證據並進行推理後提出結論與解決方法。
十九	主題III：黑水虻(或竹節蟲)動物行為觀察（表達分享）	1. 根據實驗結果，驗證前面自己提出來的觀點傾聽各組報告並且提出具體意見與回饋
二十	期末成果總結與展覽	1. 展示本學期之成果，並開放班級，讓學生彼此觀摩。 2. 各組輪留派員駐守解說自己的作品，其他組員可利用此時去觀摩其 3. 綜合座談，教師針對本學期內容進行回應與講評。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：		課程參與表現 25% 小組口頭報告 25% 小組書面報告 25% 小組實作成品 25%

備註：

【備 查 版】

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目： 物理、化學、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1. 以生活中常見的主題，轉換成可以進行的科學活動 2. 將科學融入生活之中，能夠透過觀察，進而發現問題 3. 透過科學的分析和歸納，能夠提出假設並且進行科學驗證 4. 將科學實驗的結果，轉化成有意義的數據和圖表，並且進行資料分析和說明，發表以及回饋和省思 5. 培養學生將探究歷程、實作結果、心得感想紀錄。	
教學大綱：		單元/主題
	一	主題I：追風(發現問題)
		內容綱要
	二	主題I：追風(規劃研究)
	三	主題I：追風 (規劃研究)
	四	主題I：追風 (論證建模)
	五	主題I：追風 (論證建模)
	六	主題I：追風(表達分享)
	七	第一次段考
	八	主題II：寶特瓶風車 (發現問題)
	九	主題II：寶特瓶風車 (規劃研究)
	十	主題II：寶特瓶風車 (規劃研究)

十一	主題II：寶特瓶風車（論證建模）	1. 收集整理實驗數據並且分析繪製成圖表。 2. 根據實驗結果，驗證先前提出來的觀點預測是否有規律性。
十二	主題II：寶特瓶風車（論證建模）	1. 收集整理實驗數據並且分析繪製成圖表。 2. 根據實驗結果，驗證先前提出來的觀點預測是否有規律性。 3. 將研究成果及結論寫在海報上。
十三	主題II：寶特瓶風車（表達分享）	1. 分組報告及發表。 2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議。 3. 教師根據小組討論內容，進行科學實作作品相關科學觀念知識統整教學
十四	第二次段考	
十五	主題III：來電了（發現問題）	1. 提供目前已營運風力發電機組的相關資料及議題，引發學生的關注。 2. 透過影片及分享，讓學生思考風力發電的效率問題與相關因素？ 3. 針對上述提到的問題及影響，引導學生去思考如何改善？
十六	主題III：來電了（規劃研究）	1. 各組針對風車發電的操作變因、控制變因、應變變因，訂定主題，並且規劃實驗。 2. 將之前主題II的風車加上發電模組、操作成品。 3. 請各組分別上台發表研究計畫，其他組提供建議和改善方案。 4. 觀察各組操作結果及差異。
十七	主題III：來電了（規劃研究）	1. 觀察上週的操作成果（發電效果），探討風車的構造和其效能，提出改善方案。 2. 操作實驗，改變結構再測試並記錄觀察。
十八	主題III：來電了（論證建模）	1. 收集整理實驗數據並且分析繪製成圖表。 2. 根據實驗結果，驗證先前提出來的觀點預測是否有規律性。
十九	主題III：來電了（表達與分享）	1. 分組報告及發表。 2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議。 3. 教師根據小組討論內容，進行科學實作作品相關科學觀念知識統整教學。
二十	期末成果總結與展覽	1. 展示本學期之成果，並開放班級，讓學生彼此觀摩。 2. 各組輪留派員駐守解說自己的作品，其他組員可利用此時去觀摩其他組的作品 3. 綜合座談，教師針對本學期內容進行回應與講評。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：		課程參與表現 25% 小組口頭報告 25% 小組書面報告 25% 小組實作成品 25%
備註：		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 延伸公民科各冊內容，透過自身生活社區的經驗以及觀察的各項交通現象，反思身為台南市民/公民可以做到的行動與改善方案。 2. 本課探討主題：”台南行不行---台南的交通問題”		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程說明、人員分組與任務分工、專題繳交與評分方式
	二	大都會交通(發現與界定問題)	大都市的發展與交通建設的關係。
	三	大都會交通(發現與界定問題)	都市的大眾交通運輸類型的比較:公車、輕軌、捷運等
	四	大都會交通(發現與界定問題)	介紹各大都市的交通工具與特色。 優缺點的探討(一)
	五	大都會交通(發現與界定問題)	台南與其他都市交通的比較與分析(人口、經濟、特色等背景)
	六	社區街道與我(觀察與蒐集)	各組選擇一個社區街道交通，並蒐集相關文件，以便進行參與觀察及記錄
	七	第一次段考	
	八	社區街道與我(觀察與蒐集)	小組討論觀察所需之問卷與準備相關資料
	九	社區街道與我(觀察與蒐集)	檢視問卷內容與修改、組內進行分工、決定觀察要點。
	十	社區街道與我(觀察與蒐集)	社區實察：整體觀察並紀錄，居民、店家、公部門之接觸與訪談。
	十一	台南行不行(分析與詮釋資料)	各組整理資料與問卷分析指導
	十二	台南行不行(分析與詮釋資料)	各組檢視資料與問卷調查結果分析。
	十三	台南行不行(分析與詮釋資料)	建立該社區交通議題的基礎資料。(包含社區的交通問題、如何改善，專責單位回應等)
	十四	第二次段考	
	十五	台南行不行(分析與詮釋資料)	小組延伸討論:如何建構更理想的社區交通規劃
	十六	台南好行(總結與反思)	台南好行-分組報告(台南交通設計與規劃願景、打造更美好的文化古都)
	十七	台南好行(總結與反思)	台南好行-分組報告(台南交通設計與規劃願景、打造更美好的文化古都)
	十八	台南好行(總結與反思)	台南好行-分組報告(台南交通設計與規劃願景、打造更美好的文化古都)
	十九	台南好行(總結與反思)	台南好行-分組報告(台南交通設計與規劃願景、打造更美好的文化古都)
	二十	台南好行(總結與反思)	學習成果回顧與總結
		二十一	期末考
	二十二		
學習評量：	上課態度25% 問題討論25% 上台書面報告50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二上、二下 學分總數：2		
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	一、信仰的發展與臺南地理環境的關聯性 二、尊重不同信仰的社會多元性 三、了解遊程規劃設計以及注意事項 四、培養觀光旅遊設計能力 五、認同在地文化，進而能推廣與行銷在地文化		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹(主題一:文史與藝術)	1. 信仰的意義探討 2. 期中，產出東西方不同信仰的靜態海報展示 3. 分組(東方信仰組與西方信仰組)【4人一組為原則】 4. 田野實察與資料蒐集之技巧
	二	西方信仰對臺南的影響--以長老教會為例	1. 長老教會的宣教過程與臺南社會環境背景討論 2. 長老教會的文化與臺南傳統信仰的衝突討論 3. 長老教會如何逐漸打入臺南民間信仰之探討 4. 長老教會相關機構在臺南的發展歷程
	三	東方信仰對臺南的影響	1. 臺南主要廟宇類型與臺南地理環境的關聯性探討 2. 臺南拜拜、燒香、燒金紙、建醮、繞境、陣頭、官將首、戲劇…等文化的討論 3. 為何八家將變成【次文化】的探討
	四	走讀東西方信仰機構之前置作業	1. 小組討論觀察的主題【如:祭祀空間、建築外型、建築材料、設立目的、祭祀圈、祭祀活動…等】 2. 小組設計問卷
	五	走讀長老教會在臺南的相關機構	太平境教會-臺南啟聰學校【前訓導堂】-公報社-新樓醫院-長榮女子中學-長榮中學
	六	走讀傳統民間信仰在臺南的相關機構	開基天后宮-關帝港武廟-水仙宮-風神廟-北極殿-天壇-台灣府城隍廟
	七	第一次段考	
	八	小組討論與資料彙整	1. 彙整走讀蒐集的資料與影像 2. 彙整成果報告的景點解說 3. 結合google earth地圖繪製主要研究機構在臺南的分布並探討其地理意義 4. 整理小組負責的信仰在臺南的主要活動類型與活動時間
	九	小組討論與資料彙整	1. 反思東、西方文化信仰的差異點? 2. 反思信仰如何落實且能與時俱進? 3. 準備小組報告及製作成果海報
	十	小組報告暨成果海報繳交	1. 小組報告 2. 繳交成果海報與展示講解
	十一	課程介紹(主題二:觀光與休閒)	1. 臺南的觀光優勢討論 2. 遊程規劃師的培育 3. 參加遊程規劃的比賽能力 4. 產出三天兩夜的臺南之旅【以一團20人為例】 5. 分組【4人一組為原則】
	十二	觀光資源與遊程規劃設計	1. 遊程規劃與設計的注意事項 2. 遊程規劃的案例教學
	十三	小組討論(台南觀光景點)	1. 臺南景點的介紹與觀光亮點探討 2. 小組討論，蒐集資料，決定報告的景點
	十四	第二次段考	
	十五	小組討論(台南宗教文化景觀)	1. 臺南的文化信仰與特色探討 2. 小組討論，蒐集資料，決定參訪的文化景觀
	十六	小組討論(台南飲食文化)	1. 臺南的飲食文化類型與特色探討 2. 小組討論，蒐集資料，安排必吃或必參訪的地點
	十七	小組討論(台南住宿環境)	1. 臺南的住宿類型與優缺點探討 2. 小組討論，蒐集資料，決定住宿類型、地點與價格

	十八	小組討論(台南交通環境)	1. 台南的交通類型與優缺點探討 2. 小組討論，蒐集資料，決定選擇的交通工具
	十九	小組報告整理與成果產出	1. 結合前五週的資料，整合小組報告 2. 產出5分鐘的簡報 3. 產出1份觀光宣傳海報
	二十	遊程設計競賽	1. 上台報告【5分鐘的簡報、3分鐘的提問與回答】 2. 學生自評與互評競賽 3. 繳交觀光宣傳海報
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	主題一:課程討論(10%)，問卷設計(5%)，上台報告(20%)，靜態海報(15%) 主題二:課程討論(10%)，上台報告(20%)，學生互評(5%)，觀光宣傳海報(15%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 了解伊斯蘭文化 2. 多元文化的尊重與學習 3. 資料蒐集能力的培養和協同合作	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 1. 因應台灣國際化的發展，讓學生了解伊斯蘭世界 2. 舉證相關資料，教導學生如何辨識史料、二手資料並進行任務編組
	二	探究伊斯蘭世界的飲食文化 1. 引導學生對伊斯蘭飲食食材取得、口味特色的認識 2. 告知學生進行採訪時的口語技巧、口語倫理
	三	史料中的伊斯蘭飲食 由學生從可蘭經、天方夜譚等相關著作中找出伊斯蘭飲食的描述，各組整理對伊斯蘭飲食的資料
	四	著作中的伊斯蘭飲食 由學生從圖書館藏、坊間相關著作中找出伊斯蘭飲食的描述，各組整理對伊斯蘭飲食的資料
	五	伊斯蘭飲食的差異與脈絡 各組整理伊斯蘭飲食的各項資料，區隔出不同環境下彼此的差異與脈絡
	六	學生習作 教師準備伊斯蘭飲食資料的學習單，讓學生練習有意識的閱讀資料
	七	第一次段考
	八	學生實作 以歷史解釋的觀點對於伊斯蘭世界飲食進行分組報告
	九	探究伊斯蘭世界的寺院之美 請學生談談對回教寺院清真寺的印象，導入伊斯蘭建築的特色，指導同學蒐集相關清真寺的資料並比對其差異
	十	參訪清真寺 對台南清真寺的建築風格、裝飾紋路、禮拜的方式進行現場實察並訪談穆斯林做成紀錄
	十一	分組實作 指導課程產出的型態如小論文、海報、角色扮演，並擬定報告大綱
	十二	分組實作 利用前面兩項探究所學之理解、評估資料，找出適合成果展現的證據
	十三	分組實作 利用前面探究所學分析、反思能力，解釋所蒐集的資料
	十四	第二次段考
	十五	分組實作 綜合以上的能力，進行歷史探究報告撰寫
	十六	分組實作 綜合以上的能力，進行歷史探究報告撰寫
	十七	分組實作與互評 分組上台報告，同學互評
	十八	分組實作與互評 分組上台報告，同學互評
	十九	分組實作與互評 分組上台報告，同學互評
	二十	教師回饋 綜合各組報告，指出探究過程中的表現與缺失，終結實作過程中的經驗與態度
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	1. 期中分組報告30% 2. 期末分組的海報、小論文、角色扮演或微電影等方式成果30% 3. 課堂參與40%	
備註：		

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：長中精神(一)	
	英文名稱：	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、生涯規劃、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖、深化人生觀、內化價值觀、整合知情意行與尊重多元智能的生命、品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德、教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣、培養道德責任(促進學生的道德成長)、具備自我管理的公民能力、學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、培養生活實踐的能力、自信更多學習面對困難與人際關係	
學習目標：	課程結合歷史、地方、文化與社會生活，透過認識學校建立過程，探討宣教師奉獻心志與品格，看見他們為台灣這塊土地所留下愛的足跡，除了體會愛使生命豐富、看見希望，更激發學生對於自我價值之認識與提昇。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	自我探索(上)
	三	自我探索(下)
	四	校史:長榮精神
	五	校史：認識長榮
	六	校史：校園之美
	七	第一次段考
	八	人心不是孤島
	九	台灣心土地情
	十	台灣草根精神
	十一	認識感恩節
	十二	音樂與人生
	十三	音樂與人生
	十四	第二次段考
	十五	淺談校訓、校徽之精神
	十六	淺談校訓、校徽之精神
	十七	認識聖誕節
	十八	認識聖誕節
		內容綱要
		長中精神概述
		自我認識與探索 1. 我的人生, 2. 甚麼是人, 3. 人生是甚麼? 4. 如何活出一個有意義的人生。
		我與他人的差異? 性別的不同? 性別刻板印象與角色的影響?
		介紹百年歷史及學校精神
		實務參觀校史館(學習單)
		校園景點巡禮(校園巡禮手冊)
		從人際關係課程中, 以個人為出發點, 群居生活中個人如何與他人的互動, 思考人際關係。
		認識對所居住的鄉土——語言篇
		認識台灣的鄉土民情——文化篇
		認識感恩節的由來, 學習感恩及實際回應在生活中的感恩
		透過學校傳統詩歌分享與班際交流凝聚班級情感發現人才
		透過學校傳統詩歌分享與班際交流凝聚班級情感發現人才
		完成學習單
		完成學習單
		在永恆價值系列中, 以耶穌降生的故事, 讓學生瞭解到基督教信仰的中心價值及意義。
		在永恆價值系列中, 以耶穌降生的故事, 讓學生瞭解到基督教信仰的中心價值及意義。

	十九	突破框框（上）	1. 瞭解自己的生活、思考習性 2. 認知常規及慣例的優缺點，避免過與不及。
	二十	突破框框（下）	3. 學習以適中的觀點來面對及處理周遭事務。 4. 調整自己的生活模式，突破常規及習慣所帶來的限制。
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：		口評、作業、報告、自評	
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：長中精神(二)	
	英文名稱：	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、生涯規劃、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖、深化人生觀、內化價值觀、整合知情意行與尊重多元智能的生命、品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德、教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣、培養道德責任(促進學生的道德成長)、具備自我管理的公民能力、學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、培養生活實踐的能力、自信更多學習面對困難與人際關係	
學習目標：	課程結合歷史、地方、文化與社會生活，透過認識學校建立過程，探討宣教師奉獻心志與品格，看見他們為台灣這塊土地所留下愛的足跡，除了體會愛使生命豐富、看見希望，更激發學生對於自我價值之認識與提昇。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	精雕細琢的你
	三	牧羊人精神-巴克禮
	四	校史:長榮精神
	五	校史：認識長榮
	六	認識復活節的意義
	七	第一次段考
	八	敲開友誼之門1
	九	敲開友誼之門2
	十	青春情事夢最多1
	十一	認識感恩節
	十二	書香園地
	十三	學校特色：認識長榮館藏
	十四	第二次段考
	十五	醫者仁心—王金河
	十六	醫者仁心—王金河
	十七	認識聖誕節
	十八	認識聖誕節
	十九	愛的真諦1
	二十	愛的真諦2

內容綱要

長中精神概述

協助學生接受自我的獨特，每個人都是精緻創造的。

認識宣教師精神及貢獻

認識宣教師精神及貢獻

實務參觀校史館(學習單)

體驗本校傳統歷史-復活彩蛋製作、豐富生命教育教學內涵。蛋有代表富饒和新生命的意義，「復活節」一直到現今已成為是最有意義的基督教節日之一。它不只慶祝基督的復活，還象徵了重生與希望。

關注在友誼的建立與探討。探討交友的態度、維持友誼的基調及建立正確的交友觀。

關注在友誼的建立與探討。探討交友的態度、維持友誼的基調及建立正確的交友觀。

認識台灣的鄉土民情—文化篇

認識感恩節的由來，學習感恩及實際回應在生活上的感恩

學生參與書展與閱讀

透過學校傳統詩歌分享與班際交流凝聚班級情感發現人才

完成學習單

完成學習單

在永恆價值系列中，以耶穌降生的故事，讓學生瞭解到基督教信仰的中心價值及意義。

協助學生認識親情的寶貴，對珍惜自己所擁有的。愛、親情與孝敬父母這些關係的學習，並以寬闊的心學習包容、彼此尊重。

1.瞭解愛是人間的至真、至善、至美，它超越個人的私慾，是人性光輝的極致。

3.學習以適中的觀點來面對及處理周遭事務。
4.調整自己的生活模式，突破常規及習慣所帶來

			的限制。
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	口評、作業、報告、自評		
備註：			

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 聖樂賞析		
	英文名稱： Appreciation of Holy Music		
授課年段：	三上	學分總數： 1	
課程屬性：	藝術領域		
議題融入：	品德、生命、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖、深化人生觀、內化價值觀、整合知情意行與尊重多元智能的生命、品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德、教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣、培養道德責任(促進學生的道德成長)、具備自我管理的公民能力、拓展恢宏的國際視野與世界觀、提升美感與創造力的連結		
學習目標：	一、認識聖樂：聖樂在歷史上的地位，西方各種音樂的開端。二、欣賞聖樂：聆賞經典聖樂培養音樂評析之基本能力。透過欣賞認識不同年代聖樂的發展，培養學生對音樂基本欣賞能力和興趣，將音樂融入生活，藉此達到靈性修養。三、聖樂的影響：聖樂在不同時期的影響。聖樂乃是西方音樂或世界音樂的根，聖樂如何影響人的生命與建構價值觀四、生命與聖樂：增進樂曲詮釋與表達之能力。透過聖樂思考對自我生命的「神聖的態度(The attitude of sacredness)」與終極關懷的情操。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	甚麼是聖樂	聖樂與一般音樂的辨識
	二	聖樂在歷史上的地位	聖樂的起源與國際接軌的位置
	三	古往今來	聆賞經典聖樂培養音樂與評析
	四	聖樂冥想(一)	透過聆聽探索自己內心世界
	五	聖樂冥想(二)	藉由聖樂走入人我關係
	六	聖樂冥想(三)	藉由冥想提升記憶、專注與發想
	七	第一次段考	
	八	聖樂與人生	聖樂對人的價值影響
	九	聖樂與文化	在不同時期的文化建構下的聖樂
	十	聖樂與靈性修養	聖樂在一個人靈性修養之探討
	十一	苦與樂	如何使用聖樂來看苦難
	十二	創造自己的樂曲(一)	利用熟悉的聖樂的和諧改編歌詞
	十三	創造自己的樂曲(二)	利用熟悉的聖樂的和諧改編歌詞
	十四	第二次段考	
	十五	大展身手(一)	分組來玩聖樂並發表
	十六	大展身手(二)	分組來玩聖樂並發表
	十七	大展身手(三)	分組來玩聖樂並發表
	十八	聲聲不息的傳樂	藉由學生自我的創作與討論 思考在長中歷史中聖樂對前人的作為與回響
	十九	聲聲不息的傳樂	藉由學生自我的創作與討論 思考在長中歷史中聖樂對前人的作為與回響
	二十	和諧之美的人聲	學生選出一首全班認同的創作曲來合唱
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	口語評量 書寫評量 實踐評量		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 人生哲學	
	英文名稱： Life Education	
授課年段：	三下	學分總數： 1
課程屬性：	綜合活動領域	
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖、深化人生觀、內化價值觀、整合知情意行與尊重多元智能的生命、品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德、教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣、培養生活實踐的能力、提升健康的生活方式、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	依照課程內容規劃，課程可分為十個單元。活動設計加強培養他們思考能力，努力探討生命意義與方向。活動設計亦強調實作體驗，透過分組實際情境體驗，透過互動分享，更深思主題內容。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹、課程準備
	二	課程說明、學生分組
	三	瓦器中的寶物(一)
	四	瓦器中的寶物(二)
	五	伴我一生(一)
	六	伴我一生(二)
	七	第一次段考
	八	家園何處去～走過家園歲月(三)
	九	家園何處去～走過家園歲月(三)
	十	重現台灣生命力
	十一	人性的尊嚴(一)
	十二	人性尊嚴(二)
	十三	人生豐碩之旅：
	十四	第二次段考
	十五	

內容綱要

課程介紹、課程準備

課程說明、學生分組

將學生分組、分享何謂自我？

表達實現自我的步驟介紹

將學生分組、分享友誼與愛情的分別、明白何為真愛、面對愛情時有智慧來抉擇

影片賞析、了解學則終身伴侶的基本要件

教導學生了解二次世界大戰後，台灣社會充滿未經現代化的中原文化與早已現代化的台灣文化捍格的情形，最後甚至爆發二二八事件，重創台灣人的情感，成為台灣史上最深刻的傷痕。二二八事件後，國民黨政權採取「去台灣化」的方式徹底壓制台灣認同

啟發學生了解戒嚴體制下民主先輩努力的軌跡，除了捍衛思想與言論的基本人權外，其核心精神乃在於爭取恢復對台灣的認同、探討未來台灣前途的各種可能性，而在許多可能性中當中，以台灣為家、為主體則必須是基本前提，而自己決定自己未來前途的基本人權更必須被尊重與保障。

分享什麼是台灣生命力，這股生命力如何形塑台灣的現況，及生命力對一個國家的重要性、台灣生命力如何因為許多破壞性的因素正面臨逐步消解的狀況，因此，唯有回歸台灣生命力形塑的源頭，方能重現台灣生命力、探討台灣生命力的活水泉源為何，及此活水泉源與台灣未來發展的關係，並鼓勵學生在生活中克盡自己的社會責任，齊為營造台灣未來共同的夢想努力。

認識「人」具有特別性、肯定每一個人都有其尊嚴和價值。

尊重別人的存在價值、落實人權。

準備詩歌分享、對生命現況的回應、準備故事分享

	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		口評、作業、報告、自評	
備註：			

【備查版】

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 3D列印（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，提升美感與創造力的連結，	
學習目標：	1. 認識3D列印技術，使用3D列印繪圖軟體 2. 嘗試學習產品開發設計，實際創作產品 3. 以3D列印技術完成，製作個人化、客製化作品	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	3D列印技術概念建構
	三	3D列印技術概念建構
	四	3D列印技術概念建構
	五	3D列印軟體使用
	六	3D列印軟體使用
	七	第一次段考
	八	產品開發設計流程
	九	產品開發設計流程
	十	產品開發設計流程
	十一	產品開發設計流程
	十二	產品開發設計流程
	十三	產品開發設計流程
	十四	第二次段考
	十五	創意實作
	十六	創意實作
	十七	創意實作
	十八	創意實作
	十九	創意實作
	二十	創意實作
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	上課態度30% 問題討論30% 3D列印作品40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 3D列印二（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，提升美感與創造力的連結，		
學習目標：	1. 認識3D列印技術，使用3D列印繪圖軟體 2. 嘗試學習產品開發設計，實際創作產品 3. 以3D列印技術完成，製作個人化、客製化作品		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	上課內容、評量方式
	二	3D列印技術概念建構	何謂3D列印
	三	3D列印技術概念建構	3D列印原理
	四	3D列印技術概念建構	3D列印機台介紹、機型種類
	五	3D列印軟體使用	繪圖軟體教學
	六	3D列印軟體使用	繪圖建模
	七	第一次段考	
	八	產品開發設計流程	創意發想
	九	產品開發設計流程	5W1H
	十	產品開發設計流程	腦力激盪
	十一	產品開發設計流程	KJ法
	十二	產品開發設計流程	設計流程整合發表
	十三	產品開發設計流程	設計流程整合發表
	十四	第二次段考	
	十五	創意實作	3D列印建模、設計
	十六	創意實作	3D列印建模、設計
	十七	創意實作	3D列印建模、設計
	十八	創意實作	列印成品
	十九	創意實作	列印成品
	二十	創意實作	列印成品
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	上課態度30% 問題討論30% 3D列印作品40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：GOOGLE玩化學（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、科技、能源		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，具備團體意識與適應團體生活的能力，開發創造性思維，		
學習目標：	1.藉由網路搜尋引發學生學習動機，增進學生化學相關知能與設計能力。2.引發同學創意設計，進行團隊合作與溝通。3.結合單元設計實驗報告，深植化學觀念。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	如何搜尋相關化學資訊。發下創意設計表單(學習單)。
	二	網路搜尋-(主題1另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	三	介紹與發表(1)	欣賞並討論各組內容
	四	網路搜尋-(主題2另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	五	介紹與發表(2)	欣賞並討論各組內容
	六	網路搜尋-(主題3另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	七	第一次段考	
	八	介紹與發表(3)	欣賞並討論各組內容
	九	網路搜尋-(主題4另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	十	介紹與發表(4)	欣賞並討論各組內容
	十一	網路搜尋-(主題5另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	十二	介紹與發表(5)	欣賞並討論各組內容
	十三	網路搜尋-(主題6另訂)	依據主題自行搜尋相關內容填入學習單
	十四	第二次段考	
	十五	介紹與發表(6)	欣賞並討論各組內容
	十六	各組分享(1)	報告自訂單元實驗設計
	十七	各組分享(2)	報告自訂單元實驗設計
	十八	各組分享(3)	報告自訂單元實驗設計
	十九	各組分享(4)	報告自訂單元實驗設計
	二十	總結與討論	講評各組優缺
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	1.分組報告30% 2.單元設計實驗30% 3.學習單40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：SDGs微科學實作（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，具備團體意識與適應團體生活的能力，拓展恢宏的國際視野與世界觀，開發創造性思維，	
學習目標：	1. 認識 SDGs 永續發展目標與綠色化學之概念。 2. 整合學生高中所學知識及實驗技巧，利用綠色化學的精神，結合 SDGs 的目標，進行實驗實作。 3. 培養資料分析及影片資訊轉換為實作操作之能力，並記錄實作成果。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程進行方式介紹與分組完成
	二	認識永續發展目標 SDGs
	三	SDG 12 責任消費及生產:促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式
	四	SDG 12 責任消費及生產:促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式
	五	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業
	六	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業
	七	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進永續農業
	八	SDG 6 淨水及衛生:確保所有人都能享有水、衛生及其永續管理
	九	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續及現代的能源
	十	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續及現代的能源
	十一	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續及現代的能源
	十二	SDG 9 工業化、創新及基礎建設:建立具有韌性的基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新
	十三	SDG 13 氣候行動:完備減緩調適行動，以因應氣候變遷及其影響
	十四	SDGs 與微科學實作之連結
		內容綱要
		1. 課程目標設定、評分方式說明、分組完成。 2. 學習書寫實驗預報，準備實驗主題與知識。
		1. SDGs 永續發展目的是什麼？ 2. SDGs 的17 項目標介紹。 3. 面對 SDGs 我們可以怎麼做？
		1. 介紹綠色化學 12 項原則。 2. 討論綠色化學、綠色能源、綠氫、綠建築、綠色循環與永續發展的趨勢與原理及其應用。
		1. 利用綠色化學的概念與精神，利用生活中常見的材料，進行微科學實作。 2. 微科學實作-乳液製作。 3. 微科學實作-沐浴球製作
		1. 微科學實作-蝶豆花夢幻的分層。 2. 微科學實作-彩色冰糖結晶
		1. 微科學實作-分子料理實驗室 2. 微科學實作-清冰箱舊剩食
		1. 微科學實作-蛋的滲透壓實驗 2. 微科學實作-油脂的燃燒與酯化反應 3. 微科學實作-蛋白質變性與澱粉的性質
		1. 微科學實作-萃取、蒸餾和薄層層析 2. 微科學實作-高效淨水法
		1. 微科學實作-物質的氧化與還原 2. 微科學實作-漂白水與碘的間接滴定 3. 微科學實作-金屬生成氫氣的探究
		1. 微科學實作-氫氧燃料電池&水果電池 2. 微科學實作-半電池製作與電池電壓測量
		1. 微科學實作-銅棒鍍錫&美麗錫樹 2. 微科學實作-電解電鍍、無電鍍銀
		1. 微科學實作-合金的製備 2. 微科學實作-半導體與液晶的性質 3. 微科學實作-晶片製作
		1. 微科學實作-二氧化碳的製備與平衡現象
		1. 分組討論擇定欲探討之 SDGs 目標。 2. 針對擇定的目標進行資料與文獻蒐集。

		3. 上台發表與分享資料與文獻蒐集之成果。
十五	微科學實作規劃與實行	1. 確立討論之主題、進行資料分析與統整，進行微科學實作之規劃。 2. 列出微科學實作所需之材料與設備。 3. 上台發表與分享研究與討論之成果。
十六	微科學實作規劃與實行	1. 運用所準備之材料與設備進行實作。 2. 針對實作之成果進行修正與補充。
十七	微科學實作規劃與實行	1. 針對實作之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，撰寫實驗成果報告。
十八	領域議題總結	讓學生發表主題課程的收穫與建議
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量： 課堂表現與互動 30%、作業 30%，報告 40%		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：SDGs議題探究與實作（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下		學分總數：2
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	法治、科技、資訊、能源、安全、防災、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，具備團體意識與適應團體生活的能力，拓展恢宏的國際視野與世界觀，開發創造性思維，		
學習目標：	1.使學生能認識SDGs 永續循環概念 2.認識淨零碳排與碳中和概念 3.永續能源認識與實作 4.SDGs 議題跨域探究與實作 5.培養學生創作思考與解決問題的能力 6.引導學習認識研究報告撰寫格式 7.培養口頭報告的歷練		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	實作安全守則、課程介紹及分組說明	1.實作場所安全教育訓練。 2.課程目標設定、評分方式說明、分組說明。
	二	認識永續發展目標 SDGs	1.SDGs 永續發展目的是什麼？ 2.SDGs 的17 項目標介紹 3.面對SDGs 我們可以怎麼做？
	三	氣候變遷之影響、碳中和及淨零碳排認識（1）	1.氣候變遷之影響 2.溫室氣體盤查概念 3.碳中和及淨零碳排介紹
	四	氣候變遷之影響、碳中和及淨零碳排認識（2）	1.簡易校園碳盤查介紹 2.溫室氣體盤查計算實作
	五	氣候變遷之影響、碳中和及淨零碳排認識（3）	1.校園碳盤查實作 2.植物固碳盤查實作
	六	淨零永續示範場域介紹	1.節約能源及綠色能源在淨零永續體現的效益和價值 2.淨零永續的策略、作法及示範場域案例分享 3.臺灣的淨零永續政策、發展現況及未來展望
	七	綠色永續能源介紹-太陽能發電	1.太陽能發電原理介紹 2.太陽能發電種類認識
	八	綠色永續能源實作-太陽能發電模組製作	1.太陽能電池串焊及封裝 2.太陽能發電模組組裝
	九	綠色永續能源介紹-風力發電	1.風力發電原理介紹 2.台灣與世界風力發電發展現況與未來展望
	十	綠色永續能源實作-風力發電模組製作	1.自製小型風力發電機 2.風力發電機組組裝
	十一	綠色永續能源介紹-燃料電池	1.燃料電池發電原理介紹 2.燃料電池發展現況與未來展望
	十二	綠色永續能源實作-燃料電池模組體驗	1.燃料電池種類認識 2.燃料電池發電模組組裝
	十三	SDGs 永續能源跨域應用實務介紹	1.了解永續能源能在SDGs 中扮演何種角色？ 2.認識永續能源可應用於哪些領域？ 3.跨領域之實際應用範例介紹
	十四	SDGs 議題應用規劃與實行（1）	1.確立討論之主題、進行資料分析與統整，進行SDGs 應用實作之規劃

		2. 列出SDGs 應用實作所需之材料與設備 3. 上台發表與分享研究與討論之成果
十五	SDGs 議題應用規劃與實行 (2)	1. 運用所準備之材料與設備進行實作 2. 針對實作之成果進行修正與補充
十六	SDGs 議題應用規劃與實行 (3)	1. 運用所準備之材料與設備進行實作 2. 針對實作之成果進行修正與補充
十七	SDGs 議題應用規劃與實行 (4)	1. 針對實作之成果進行修正與補充 2. 製作簡報並上台發表與分享實作成果
十八	SDGs 議題探究與實作課程總結	讓學生發表主題課程的收穫與建議
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：課堂表現與互動 30%、作業 30%，報告 40%		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： Wonder必勝課（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二下、一下、二上、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權、生命	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，拓展恢宏的國際視野與世界觀，增進外語溝通能力，提升美感與創造力的連結，	
學習目標：	1. 藉由英文小說Wonder(Lexile790L)及電影引發學生動機，增進學生閱讀英文小說的信心與能力。 2. 學生能具有閱讀青少年英文小說及用英文完成學習單的能力。 3. 訓練學生分組進行討論及報告，以培養團隊合作及溝通表達的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹及小說導讀
	二	電影Wonder欣賞(回家閱讀Part 1 p. 1-23)
	三	電影Wonder欣賞(回家閱讀Part 1 p. 24-53)
	四	電影Wonder欣賞(回家閱讀Part 1 p. 54-80)
	五	導讀Part 1(回家閱讀Part 2—Via p. 82-117)
	六	分組報告1/導讀Part 2 (回家閱讀Part 3—Summer p. 119-132)
	七	第一次段考
	八	分組報告2/導讀Part 3 (回家閱讀Part 4—Jack p. 134-159)
	九	導讀Part 3 (回家閱讀Part 4—Jack p. 160-185)
	十	分組報告3/導讀Part 4 (回家閱讀Part 5—Justin p. 187-204)
	十一	分組報告4/導讀Part 5 (回家閱讀Part 6—August p. 206-234)
	十二	分組報告5/導讀Part 6 (回家閱讀Part 7—Miranda p. 236-248)
	十三	分組報告6/導讀Part 7 (回家閱讀Part 8—August p. 250-274)
	十四	第二次段考
	十五	導讀Part 8 (回家閱讀Part 8—August p. 275-310)
	十六	分組報告7/導讀Part 8
		內容綱要
		發下小說讀本- Wonder(奇蹟男孩)；分組(之後每組選一個perspective，完成書面與口頭報告)
		發下並完成學習單
		發下並完成學習單
		發下並完成學習單
		討論文本與完成學習單
		分組交回Part 1學習單(第一組報告)
		分組交回Part 2學習單(第二組報告)
		討論文本與完成學習單
		分組交回Part 3學習單 討論文本與完成學習單 (第三組報告)
		分組交回Part 4學習單 討論文本與完成學習單 (第四組報告)
		分組交回Part 5學習單 討論文本與完成學習單 (第五組報告)
		分組交回Part 6學習單 討論文本與完成學習單 (第六組報告)
		討論文本與完成學習單
		分組交回Part 7學習單 討論文本與完成學習單 (第七組報告)

	十七	分組報告8	分組交回Part 8學習單 討論文本與完成學習單 (第八組報告)
	十八	分組報告9	分組交回Part 8學習單 討論文本與完成學習單 (第九組報告)
	十九	分組報告10	分組交回Part 8學習單 討論文本與完成學習單 (第十組報告)
	二十	綜合討論	綜合討論
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：			
備註：		分組報告30%；出席:20% 分組學習單30%；課堂參與20%	

課程名稱：	中文名稱： 小論文寫作（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	內化價值觀，學習探索力；智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1. 學習小論文寫作技巧 2. 以分組合作方式，完成指定的相關議題之小論文	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	寫作技巧1
	三	寫作技巧2
	四	寫作技巧3
	五	分配議題
	六	分配議題
	七	第一次段考
	八	蒐集資料
	九	蒐集資料
	十	蒐集資料
	十一	各組報告1
	十二	各組報告2
	十三	各組報告3
	十四	第二次段考
	十五	各組報告4
	十六	各組報告5
	十七	各組報告6
	十八	各組報告7
	十九	各組報告8
	二十	總回饋
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	上課態度30% 問題討論30% 上台書面報告40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 中國進行式（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、科技、資訊、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	上課規定/分組
	二	一帶一路	中國瘋帶路
	三	一帶一路	一帶一路的風險與挑戰
	四	一帶一路	討論活動：學習單
	五	天價彩禮	學習活動（二） 影片：三農焦點
	六	天價彩禮	與中國相反的印度彩禮
	七	第一次段考	
	八	天價彩禮	討論活動：學習單
	九	中國製造2025年－智慧化生產	學習活動（三） 影片：中國製造2025年的介紹
	十	中國製造2025年－智慧化生產	智慧化生產的實例
	十一	中國製造2025年－智慧化生產	智慧化生產的實例
	十二	中國製造2025年－智慧化生產	討論活動：學習單
	十三	中國的環境問題	影片賞析
	十四	第二次段考	
	十五	中國的環境問題	討論活動：學習單
	十六	中國的環境問題	討論活動：學習單
	十七	中國的綠能發展	討論活動：學習單
	十八	中國的綠能發展	討論活動：學習單
	十九	中國的綠能發展	討論活動：學習單
	二十	中國的綠能發展	討論活動：學習單
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	課堂表現（20％） 作業（40％） 分組活動表現（40％）		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 公民不冷血（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	人權、科技、資訊、多元文化、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	內化價值觀，培養道德責任(促進學生的道德成長)，具備自我管理的公民能力，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，		
學習目標：	1. 延伸公民科內容，以時事案例理解公民價值 2. 以外媒素材輔以學習，增加學生英文單字片語能力 3. 透過寫信馬拉松的實作活動，實際鼓勵國際上的良心犯		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	上課要求
	二	文化全球化1	文化差異、文化位階
	三	文化全球化2	文化差異、文化位階
	四	世界公民權利1	緬甸羅興亞人
	五	世界公民權利2	緬甸羅興亞人
	六	國際政治1	台灣對外邦交情況
	七	第一次段考	
	八	國際政治2	台灣對外邦交情況
	九	美國霸權主義1	川普執政
	十	美國霸權主義2	川普執政
	十一	東北亞篇1	北韓
	十二	東北亞篇2	北韓
	十三	印度篇1	印度文化介紹
	十四	第二次段考	
	十五	印度篇2	印度服裝食物體驗
	十六	寫信馬拉松實作	寫信馬拉松個案介紹
	十七	寫信馬拉松實作	寫信馬拉松實作
	十八	團體報告	上台發表報告
	十九	團體報告	上台發表報告
	二十	總結回饋	總結回饋
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	上課態度30% 問題討論30% 上台書面報告40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 升級Google 技能樹	
	英文名稱： Google Skill Tree Level up	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：	培養生活實踐的能力,	
學習目標：	掌握Google Workspace各工具的基本使用技巧，包括Gmail、Google Docs、Google Slides、Google Sheets、Google Keep、YouTube和Google Sites。 能夠將這些工具應用於日常學習與工作中，提高效率。 了解如何透過這些工具進行團隊合作與項目管理。 發展解決問題與批判性思考能力，透過實際案例學習如何選擇合適的工具解決問題。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹 & Chrome 瀏覽器
	二	Google Keep & Gmail
	三	Gmail (進階) & Calendar
	四	Google Calendar (進階) & Google Drive
	五	Google Docs (基本)
	六	Google Docs (進階)
	七	Google Sheets (基本)
	八	Google Sheets (進階)
	九	Google Forms (基本)
	十	Google Forms (進階)
		內容綱要
		課程目標、評分方式說明 * Google Workspace 簡介 (九宮格、介面設定) * Chrome 瀏覽器基本操作：分頁管理、無痕模式、書籤、擴充功能 (AdBlock, Awesome Screenshot) * Omnibox 搜尋技巧：快速計算、單位換算、趣味彩蛋
		Google Keep：建立備忘錄、清單、圖片插入、提醒、共用、標籤分類、語音記事 * Gmail：介面導覽、撰寫郵件 (主旨、內文禮儀)、標籤、篩選器、星號、延後處理
		Gmail：設定簽名檔、取消傳送、郵件範本 (罐頭回覆) * Google Calendar：建立活動、設定提醒、邀請對象、訂閱日曆、與 Classroom 連動、時間區塊管理法
		Google Calendar：重複事件、公開日曆、多個日曆管理 * Google Drive：介面導覽、容量查看、新增檔案/資料夾、檔案管理 (排序、顏色標記)、共用設定、離線存取
		Docs：介面導覽、建立文件方式、設定標題/副標題、文字格式 (粗體、斜體、底線、顏色)、插入連結、對齊方式、行距、項目符號/編號、插入圖片
		Docs：插入表格 (調整格式)、插入影片、註解/標註、目錄、頁碼、分頁/不分頁模式、探索工具 (插入註腳、引用來源)、語音輸入、字數統計、版本紀錄
		Sheets：介面導覽、建立試算表方式、儲存格格式、資料輸入、公式與函數 (SUM, AVERAGE)、自動填滿、凍結窗格、資料驗證、條件式格式設定
		Sheets：圖表製作 (各種圖表類型選擇)、樞紐分析表、篩選器、排序、資料剖析、匯入/匯出資料
		Forms：介面導覽、新增表單/標題、題型介紹 (單選、複選、簡答、段落、下拉選單、檔案上傳)、必填設定、區段、調整題目順序、主題設定
		Forms：設定 (收集Email、限制單次回覆、允許編輯、查看摘要)、回覆驗證、傳送表單 (連

		結、Email、嵌入)、表單與試算表連動、Canva 製作表頭
十一	Google Slides (基本)	Slides：介面導覽、新增簡報方式、版面配置、主題選擇、插入文字/圖片/影片/音訊、文字格式、動畫效果、簡報模式、共用設定
十二	Google Slides (進階)	Slides：母片、版面配置、主題製作、遮罩、圖片裁剪、導覽列、色塊運用、插入圖表、版本紀錄、製作副本、排版原則 (Layout Song)
十三	Canva (簡報設計輔助工具)	Canva：介面導覽、教育版申請、模板選擇、元素運用、文字/圖片編輯、AI 生圖、圖片去背、mockup、匯出簡報
十四	Google Sites (基本)	Sites：介面導覽、新增協作平台、檔案命名、選取主題、上傳標頭圖片、插入文字/圖片/內容區塊、調整大小、更改背景、頁面新增/管理、發布設定
十五	Google Sites (進階)	Sites：插入分隔線、YouTube 影片、圖片輪播、日曆、地圖、網頁、表單、文件、簡報、嵌入程式碼、自訂網址
十六	Google 搜尋技巧 & Google Scholar	Google 搜尋：進階搜尋技巧 (雙引號、*、-、AND/OR、site:、filetype:)、以圖搜尋、確認圖片使用權 * Google Scholar：新增星號、相關文章、設定搜尋時間區段/語言、引用出處、查看引用次數、分享網頁連結
十七	期末專案：Google Sites 作品展示 (I)	*學生展示個人 Google Sites 作品 (5 分鐘/人) * 同儕互評、老師回饋
十八	期末專案：Google Sites 作品展示 (II)	*學生展示個人 Google Sites 作品 (5 分鐘/人) * 同儕互評、老師回饋
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	出席參與、課堂實做及隨堂小考(40%)、回家作業(35%)、期末呈現(15%)、自評互評(10%)。 注意：因為會有回家作業，所以不建議家中沒有桌機或筆電以及網路的同學修此課程。	
備註：	*其他：若無電腦教室則需要有 Chromebook和穩定網路的教室 *學生選課須知：人數在20人以下，家中若無可以使用的桌機或筆電的同學部要修這個課程，會無法完成作業。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：代數與幾何（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，具備團體意識與適應團體生活的能力，開發創造性思維，	
學習目標：	1. 利用GeoGebra程式解說數學觀念，使學生在一般的基礎上，對數學更具象化，讓數學學習更輕鬆。2. 提供更多元的學習面向，培養學生探索數學的動力與能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	使用者介面(一)
	三	使用者介面(二)
	四	使用者介面(三)
	五	使用者介面(四)
	六	使用者介面(五)
	七	第一次段考
	八	構圖按本
	九	觀看數學家的短片
	十	觀看數學家的短片
	十一	物件屬性
	十二	檔案操作
	十三	數值與角度
	十四	第二次段考
	十五	平面座標系
	十六	內建函數與運算
	十七	分組報告
	十八	分組報告
	十九	分組報告
	二十	分組報告
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	上課態度30% 實務操作30% 作品呈現(2人一組上台報告) 40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：古今地名追追追（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	1.了解大台南地區地名沿革與現今發展。2.藉由課程讓學生了解並珍惜故鄉之美。3.訓練學生樂意利用假期進行鄉土實察，培養對在地歷史文化的情感。4.訓練分組報告及在地小吃分享會。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	新化地區---大目降
	三	將軍區---漚汪
	四	玉井區---噍吧哖
	五	分組報告
	六	蕭龍事件
	七	第一次段考
	八	蕭龍事件
	九	麻豆區---麻荳
	十	南鯤鯓王爺的由來
	十一	影片欣賞
	十二	左鎮區---拔馬
	十三	善化區---目加溜灣
	十四	第二次段考
	十五	善化區---目加溜灣
	十六	新營區
	十七	白河區
	十八	台南舊市區(中西區)
	十九	台南舊市區(中西區)
	二十	府城老店各式小吃分享會
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	1.課堂表現與參與度70% 2.學習單30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 老師陪你瘦身（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福，提升健康的生活方式，養成規律適度的運動，開發創造性思維，	
學習目標：	1.學習到正確肌力訓練的動作 2.建立良好的飲食觀念 3.有效達成瘦身的效果	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介與自我介紹
	二	飲食篇
	三	超腰瘦的腹部運動
	四	打造吸睛胸肌
	五	深蹲，不只是翹臀
	六	強化核心肌群
	七	第一次段考
	八	燃脂肪率超高的波比跳
	九	增加肌耐力運動
	十	Tabata運動1號套餐
	十一	Tabata運動2號套餐
	十二	Tabata運動3號套餐
	十三	Tabata運動4號套餐
	十四	第二次段考
	十五	Tabata運動5號套餐
	十六	Tabata運動6號套餐
	十七	Tabata運動7號套餐
	十八	Tabata運動8號套餐
	十九	Tabata運動9號套餐
	二十	Tabata運動10號套餐
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	實務操作60%、心得報告20%、學習態度20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 我看人權（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、人權	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	具備自我管理的公民能力，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，	
學習目標：	1. 探討各項諸如性別、種族、法律、宗教、戰爭等人權議題。 2. 培養學生關心時事人權議題、獨立思考、反思批判的習慣與能力。 3. 達成學生蒐集、統整資料、並上台表達意見、口頭報告的訓練。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介與完成分組
	二	性別議題之探討
	三	性別議題影片欣賞
	四	傳統上的性別角色
	五	政治上的性別角色
	六	宗教上的性別角色
	七	第一次段考
	八	法律上的性別角色
	九	同性婚姻合法化
	十	法律人權議題之探討
	十一	法律人權議題影片欣賞
	十二	政治犯與宗教良心犯
	十三	死刑之存廢
	十四	第二次段考
	十五	其他刑罰與人權
	十六	通姦罪的除罪化
	十七	戰爭人權議題之探討
	十八	戰爭人權_種族屠殺
	十九	戰爭人權_慰安婦
	二十	國際難民
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	口頭與書面報告(50%)、學習單(20%)、上課表現與參與度(30%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 走味的世界（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二下、三下、一下、二上、三上	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、資訊、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	深化人生觀，培養生活實踐的能力，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1、藉由地圖彩繪，與資料蒐集增進對世界國家的認識。 2、透過影片欣賞，認識世界國家的現況。 3、經由課程討論與分享，提升學生對世界各國文化風情認知能力。 4、學生透過分組報告，培養團隊合作、資料蒐集與溝通表達能力。 5、學生透過作業訓練，培養籌畫自助旅行能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹、分組
	二	認識西歐與北歐國家地理環境與特徵
	三	認識德國、瑞士旅遊地點與介紹
	四	透過影片認識西歐與北歐經濟
	五	學生自助旅行報告(兩組)
	六	特色食物分享
	七	第一次段考
	八	認識東歐與南歐國家基本資料與地圖彩繪
	九	認識東歐與南歐國家地理環境與特徵
	十	認識捷克旅遊地點與介紹
	十一	透過影片認識東歐與南歐經濟
	十二	學生自助旅行報告(兩組)
	十三	特色食物分享
	十四	第二次段考
	十五	認識俄羅斯與國協基本資料與地圖彩繪
	十六	認識俄羅斯與國協國家地理環境與特徵
	十七	認識俄羅斯旅遊地點介紹
	十八	透過影片認識俄羅斯與國協的經濟
	十九	學生自助旅行報告(兩組)
	二十	特色食物分享
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告50%；地圖彩繪20%；課堂參與30%	
備註：		

【備 查 版】

【備 查 版】

【

課程名稱：	中文名稱： 走味的亞洲（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、三上、一下、二下、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、資訊、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	整合知情意行與尊重多元智能的生命，具備自我管理的公民能力，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1、藉由地圖彩繪，與資料蒐集增進對亞洲國家的認識。 2、透過影片欣賞，認識亞洲國家的現況。 3、經由課程討論與分享，提升學生對亞洲各國文化風情認知能力。 4、學生透過分組報告，培養團隊合作、資料蒐集與溝通表達能力。 5、學生透過作業訓練，培養籌畫自助旅行能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	認識東北亞國家基本資料與地圖彩繪
	二	認識東北亞國家地理環境與特徵
	三	認識日本旅遊地點與介紹
	四	透過影片認識東北亞經濟
	五	學生自助旅行報告(兩組)
	六	特色食物分享
	七	第一次段考
	八	認識東南亞國家基本資料與地圖彩繪
	九	認識東南亞國家地理環境與特徵
	十	認識柬埔寨旅遊地點與介紹
	十一	透過影片認識東南亞經濟
	十二	學生自助旅行報告(兩組)
	十三	特色食物分享
	十四	第二次段考
	十五	認識南亞國家基本資料與地圖彩繪
	十六	認識南亞國家地理環境與特徵
	十七	認識印度旅遊地點介紹
	十八	透過影片認識南亞經濟
	十九	學生自助旅行報告(兩組)
	二十	特色食物分享
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告50%；地圖彩繪20%；課堂參與30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 弦外之英（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、二上、三上、三下、一下、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進，		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解，		
學生圖像：	深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，教導基本價值-誠實、友善、慷慨、勇氣，培養道德責任(促進學生的道德成長)， 審美創造力：美/創意無限提升審美品質， 提升美感與創造力的連結，		
學習目標：	1. 藉由英文小說及影劇引發學生動機，增進學生聽、說、讀、寫全方位英文 能力。 2. 學生能具有閱讀簡易版英文小說及用英文完成學習單的能力。 3. 訓練學生分組進行表演及報告，以培養團隊合作及溝通表達的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹及小說導讀	介紹IMDb應用程式並完成學習單。發下指定閱讀的小說讀本-德古拉(Dracula)
	二	欣賞電影-凡赫辛	欣賞並討論影片中意象及象徵
	三	繼續欣賞電影-凡赫辛	欣賞並討論影片中意象及象徵
	四	繼續欣賞電影-凡赫辛	欣賞並討論影片中意象及象徵
	五	電影-德古拉延伸介紹	延伸介紹吸血鬼相關的電影
	六	電影-德古拉延伸介紹	延伸介紹吸血鬼相關的影集
	七	第一次段考	
	八	完成閱讀英文小說	比較小說及電影之間異同處並完成相關學習單
	九	觀看古阿莫的短片	討論其摘要的方法及優點
	十	用自製影片簡介電影	用英文介紹德古拉或凡赫辛
	十一	用自製影片簡介電影	用英文介紹德古拉或凡赫辛
	十二	欣賞電影-園長夫人:動物園的奇蹟	探討納粹屠殺猶太人相關影片並且完成相關學習單
	十三	欣賞電影-園長夫人:動物園的奇蹟	完成相關學習單
	十四	第二次段考	
	十五	欣賞影集-生活大爆炸	討論怎樣的劇本能吸引觀眾
	十六	欣賞影集-生活大爆炸	討論怎樣的劇本能吸引觀眾
	十七	欣賞影集-生活大爆炸	完成相關學習單
	十八	分組介紹喜歡的電影	運用IMDb的評分與介紹
	十九	分組介紹喜歡的電影	運用IMDb的評分與介紹
	二十	分組介紹喜歡的電影	運用IMDb的評分與介紹
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	分組報告20%；自製影片25% 學習單35%；課堂參與20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：物奧專題實作（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1.引導學生動手做，透過實驗觀察，建立學生演繹、歸納、推理的能力 2.提升學生認識創意發想與科學專題的實踐歷程 3.培養學生獨立思考及問題解決能力，提升學習成效	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	開箱物奧
	三	開箱物奧
	四	開箱物奧
	五	開箱物奧
	六	開箱物奧
	七	開箱物奧
	八	開箱物奧
	九	開箱物奧
		內容綱要
		介紹課程及確定分組名單
		1.光反射訂出物體形狀*2 2.斜面上的磁煞車*3 3.白熾燈內的普朗克常數 *5 4.薄片的彈性、二磁棒之間的交互作用力*4
		1.光反射訂出物體形狀*2 2.斜面上的磁煞車*3 3.白熾燈內的普朗克常數 *5 4.薄片的彈性、二磁棒之間的交互作用力*4
		1.光反射訂出物體形狀*2 2.斜面上的磁煞車*3 3.白熾燈內的普朗克常數 *5 4.薄片的彈性、二磁棒之間的交互作用力*4
		1.轉動的液體*5 2.二極體雷射波長測定、雲母晶片的雙折射*5 3.測定液體的電導率*2 4.水的磁導率*2 5.繩子的摩擦
		1.轉動的液體*5 2.二極體雷射波長測定、雲母晶片的雙折射*5 3.測定液體的電導率*2 4.水的磁導率*2 5.繩子的摩擦
		1.轉動的液體*5 2.二極體雷射波長測定、雲母晶片的雙折射*5 3.測定液體的電導率*2 4.水的磁導率*2 5.繩子的摩擦
		1.以光干涉測量玻璃的熱膨脹係數和折射率溫度係數*5 2.太陽電池的基本特性*5 3.複擺*1 4.電磁感應*2 5.地球的水平磁場
		1.以光干涉測量玻璃的熱膨脹係數和折射率溫度係數*5 2.太陽電池的基本特性*5 3.複擺*1 4.電磁感應*2 5.地球的水平磁場

十	開箱物奧	1. 以光干涉測量玻璃的熱膨脹係數和折射率溫度係數*5 2. 太陽電池的基本特性*5 3. 複擺*1 4. 電磁感應*2 5. 地球的水平磁場
十一	開箱物奧	1. 電學黑盒子（電容式的位移感應器）*5 2. 測定矽晶片的反射係數和折射率*5 3. 聲液物理*2 4. 渦電流的屏蔽效應和磁通量連結*2
十二	開箱物奧	1. 電學黑盒子（電容式的位移感應器）*5 2. 測定矽晶片的反射係數和折射率*5 3. 聲液物理*2 4. 渦電流的屏蔽效應和磁通量連結*2
十三	開箱物奧	1. 電學黑盒子（電容式的位移感應器）*5 2. 測定矽晶片的反射係數和折射率*5 3. 聲液物理*2 4. 渦電流的屏蔽效應和磁通量連結*2
十四	小組報告	1-3 組簡報，其他組提問
十五	小組報告	4-6 組簡報，其他組提問
十六	小組報告	7-9 組簡報，其他組提問
十七	小組報告	10-12 組簡報，其他組提問
十八	綜合座談	1. 老師根據各組簡報做出回饋 2. 繳交心得寫作及學習歷程
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	分組報告50% 心得寫作成績30% 上課參與20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 青少年心理與人生（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，培養道德責任(促進學生的道德成長)，具備自我管理的公民能力，	
學習目標：	1. 藉由心理學理論及問題討論引發學生動機，增進學生對自己心理發展的認識及適應。 2. 學生能具有團體討論及上台發表、製作PPT或剪接影片的能力。 3. 訓練學生分組進行辯論，以培養團隊合作及思辨的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹及分組
	二	青少年心理(一)
	三	青少年心理 (二)
	四	青少年心理 (三)
	五	影片欣賞(一)
	六	影片欣賞(二)
	七	第一次段考
	八	小小心理測驗(一)
	九	辯論賽準備
	十	辯論賽準備
	十一	辯論比賽--青少年的手機使用限制與否
	十二	青少年心理(四)
	十三	青少年心理(五)
	十四	第二次段考
	十五	青少年心理(六)
	十六	小小心理測驗(二)
	十七	青少年心理V.S問題(A)
	十八	青少年心理V.S問題(B)
	十九	青少年心理V.S問題(C)
	二十	回饋與反思
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 信仰東西軍（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，內化價值觀，開發潛能、增長學識、發展技能，提供學生國際接軌機會，開發創造性思維，	
學習目標：	一、 信仰的發展與台南地理環境的關聯性 二、 尊重不同信仰的社會多元性 三、 認同在地文化，進而能推廣與行銷在地文化	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹與分組
	二	西方信仰對台南的影響
	三	西方信仰對台南的影響
	四	西方信仰資料蒐集
	五	西方信仰資料蒐集
	六	走讀西方信仰機構之前置作業
	七	第一次段考
	八	走讀西方信仰機構之前置作業
	九	小組討論與資料彙整
	十	小組報告
	十一	東方信仰對台南的影響
	十二	東方信仰對台南的影響
	十三	東方信仰資料蒐集
	十四	第二次段考
		內容綱要
		1、 信仰的討論 2、 課程進行方式與作業介紹 3、 分組
		1.長老教會的宣教過程與臺南社會環境背景討論 2.長老教會的文化與臺南傳統信仰的衝突討論
		1.長老教會如何逐漸打入臺南民間信仰之探討 2.長老教會相關機構在臺南的發展歷程
		1. 參訪長榮中學校史館 2. 訪問長榮中學校牧
		1. 訪問長榮中學校牧 2. 長榮中學圖書館
		1. 田野實察的技巧與注意事項
		1. 小組討論觀察的主題【如:祭祀空間、建築外型、建築材料、設立目的、祭祀圈、祭祀活動…等】 2. 問卷設計
		1. 彙整走讀蒐集的資料與影像 2. 彙整成果報告的景點解說 3. 結合google earth地圖繪製主要研究機構在臺南的分布並探討其地理意義 4. 整理小組負責的信仰在臺南的主要活動類型與活動時間
		1. 小組報告 2. 繳交成果海報與展示講解
		1. 臺南主要廟宇類型與臺南地理環境的關聯性探討 2. 臺南拜拜、燒香、燒金紙、建醮、繞境、陣頭、官將首、戲劇…等文化的討論 3. 為何八家將變成【次文化】的探討
		1. 臺南主要廟宇類型與臺南地理環境的關聯性探討 2. 臺南拜拜、燒香、燒金紙、建醮、繞境、陣頭、官將首、戲劇…等文化的討論 3. 為何八家將變成【次文化】的探討
		1. 長榮中學圖書館 2. 小組討論報告的主題與形式

十五	東方信仰資料蒐集	1. 長榮中學圖書館 2. 小組討論報告的主題與形式
十六	走讀東方信仰機構之前置作業	1. 小組討論觀察的主題【如:祭祀空間、建築外型、建築材料、設立目的、祭祀圈、祭祀活動…等】 2. 問卷設計
十七	走讀東方信仰機構之前置作業	1. 小組討論觀察的主題【如:祭祀空間、建築外型、建築材料、設立目的、祭祀圈、祭祀活動…等】 2. 問卷設計
十八	小組討論與資料彙整	1. 彙整走讀蒐集的資料與影像 2. 彙整成果報告的景點解說 3. 結合google earth地圖繪製主要研究機構在臺南的分布並探討其地理意義 4. 整理小組負責的信仰在臺南的主要活動類型與活動時間
十九	小組討論與資料彙整	1. 彙整走讀蒐集的資料與影像 2. 彙整成果報告的景點解說 3. 結合google earth地圖繪製主要研究機構在臺南的分布並探討其地理意義 4. 整理小組負責的信仰在臺南的主要活動類型與活動時間
二十	小組報告	1. 小組報告 2. 繳交成果海報與展示講解
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：		口頭報告40%、課堂表現30%、書面報告30%
備註：		

課程名稱：	中文名稱：客語文（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化、閱讀素養	
師資來源：		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	整合知情意行與尊重多元智能的生命，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，	
學習目標：	1.能正確朗讀課文，並瞭解含意 2.了解客語文特質與傳承意義，進而肯定自我價值。 3.運用各類媒體工具以深化客語文的學習 4.體認客家文化的價值，建立多元文化觀。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	認識客家大戲
	二	認識客家大戲
	三	認識客家大戲
	四	勝利方程式
	五	勝利方程式
	六	勝利方程式
	七	第一次期中考
	八	數位資源的運用
	九	數位資源的運用
	十	三臺疊翠
	十一	三臺疊翠
	十二	三臺疊翠
	十三	三臺疊翠
	十四	第二次期中考
	十五	語文天地
	十六	語文天地
	十七	客籍作家介紹
	十八	客籍作家介紹
	十九	客籍作家介紹
		內容綱要
		1.介紹著名客家大戲 2.理解客家大戲的概念
		1.逐句、逐段解說或提問 2.練習朗讀
		1.分組問題討論 2.分組練習念讀文句
		1.工讀工作甘苦談 2.練習朗讀
		1.逐句、逐段解說或提問 2.練習客語發音
		1.分組問題討論 2.分組練習念讀文句
		1.介紹相關客語數位資源，提供學生自學的方向 2.介紹相關客語學習資源
		1.介紹客語文化網站 2.讓學生自行練習網頁探究
		1.認識苗栗舊八景 2.介紹作家 3.練習朗讀全文
		1.老師逐句、逐段解說或提問 2.練習客語發音
		1.分組問題討論 2.分組練習朗讀文句
		1.問題分析與討論 2.根據課文進行探究作家所描繪的風景
		1.介紹相關學習桌遊 2.介紹客家文化
		1.體驗桌遊「桌遊客」 2.介紹客家文化
		1.認識客籍作家及其作品
		1.老師逐句、逐段解說或提問 2.學生練習客語發音 3.分組練習朗讀文句
		1.連結網站，選最有興趣的作家進行探究

	二十	期末考	
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與度30% 分組作業30% 個人作業40%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 研究方法（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1.了解研究方法在自然科學中的重要性 2.掌握科學研究的基本步驟，包括問題提出、假設設立、實驗設計、數據收集和分析 3.培養學生的科學思考能力，包括觀察、提出假設、進行實驗和作出結論 4.進行科學實驗和研究項目，並且分享研究成果	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹和研究方法概述 認識研究方法的重要性、研究方法的基本步驟
	二	研究設計和問題設定 研究問題的制定、不同研究設計的比較
	三	文獻回饋和資料搜尋 社群媒體研究方法:如何進行文獻回顧、資料庫和資源的使用
	四	樣本選取 取樣方法介紹
	五	資料收集方法 質性方法:問卷調查、訪談和觀察
	六	段考週 段考週
	七	數據收集和處理 數據的分類和編碼 數據輸入和清理
	八	統計基礎 常見的統計概念 數據視覺化技巧
	九	資料分析方法 量化方法:描述統計分析、推論統計分析
	十	資料分析工具和軟體 量化方法:使用統計軟體進行分析
	十一	研究結果解讀和呈現 結果解讀 研究報告的撰寫
	十二	段考週 段考週
	十三	倫理和研究倫理 科學研究的倫理原則、倫理委員會的角色
	十四	研究計畫和項目選擇 學生選擇研究項目 研究計畫撰寫
	十五	小組研究項目開始 學生開始進行研究、小組指導和反饋
	十六	小組研究項目進行中 學生持續進行研究、老師提供指導
	十七	小組研究項目完成和報告撰寫 學生完成研究項目 開始撰寫研究報告
	十八	研究報告提交 成果發表
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習單30%,分組報告30%,期末發表40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：科學主題研討（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，	
學習目標：	1.瞭解目前科學領域涉略的議題 2.讓學生掌握時事進而關心周遭環境 3.學會圖表分析及將所學整合，訓練表達能力 4.培養分析老師提供的資料及影片並上網蒐集資料進行分組報告	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程進行方式介紹和分組完成
	二	文獻查詢韓資源介紹
	三	文獻探搞與發現
	四	永續環境的探索與解方
	五	永續環境的探索與解方
	六	世界能源發展的趨勢
	七	世界能源發展的趨勢
	八	虛擬與現實的對話
	九	AI的發展與應用
		內容綱要
		1. 課程目標設定、評分方式說明、分組完成。 2. 讓學生掌握時事並討論目前科學領域涉略的議題和發展
		1. 學習如何進行文獻查詢及搜尋技巧。 2. 學習如何評估和選擇可靠資料。
		1. APA 格式介紹與應用 2. 文獻閱讀方法與問題發掘 3. 學習如何從文獻中找出重點、所含意義與重要性。
		1. 了解溫室效應與氣候變遷因素。 2. 討論溫室氣體及聖嬰現象、反聖嬰現象等議題，並找到近年來地球氣溫上升曲線，加以分析討論。
		1. 了解碳權、碳足跡、減碳、碳盤查、碳關稅、碳捕捉、碳交易、核心碳原則、永續轉型……等名詞。 2. 討論世界對於永續環境之趨勢與企業因應之道。
		1. 認識火力、水力、風力、太陽能、海洋能、核能發電、生質能等各種發電方式 2. 了解上述發電之運作原理，討論與比較各種發電方式之利弊，製作出 SWOT 分析圖表。
		1. 由台灣及世界能源使用狀況，了解綠電發展趨勢，並提出相關統整與推估資料。 2. 針對 COP28 將核能發電列入綠電選項，台灣可能遭受之衝擊與應對方式，進行分析與討論。
		1. 認識區塊鏈、虛擬貨幣、電子交易及物聯網的發展。 2. 討論區塊鏈、物聯網及電子商務之發展對於未來生活與產業的應用與影響。 3. 藉由了解區塊鏈、虛擬貨幣、電子交易及物聯網的發展，探討可能涉及詐騙領域與手法，可以防範被詐騙
		1. 了解 CHATGPT 及 AI 的發展及應用。 2. 分析與討論人工智慧應用的利與弊。 3. 藉由實務操作與對話，進而對人工智慧進展有進一步的了解

十	當今科技發展衍生物的認識與了解	1. 了解奈米現象、奈米材料、奈米光觸媒及奈米科技、石墨烯、奈米碳管之運用原理與發展。 2. 了解映像管、電漿電視、LCD、OLED、mini led、microled 各種顯示器的運作原理與發展。 3. 了解半導體、氮化鎵、第二代半導體的運作原理與發展。
十一	科技發展與垃圾製造對環境的影響與因應方式	1. 認識防曬品、基因改造農作物、塑膠製品、光電板、電子廢棄物、廢電池等可能造成的汙染。 2. 分析與討論可行的廢棄物處理模式，減輕對環境之破壞與影響。
十二	電動車、油電車、氫能車及燃油車之發展與未來趨勢	1. 了解燃油車、油電車、電動車及氫能車的原理及發展狀況。分析與比較未來車輛的發展趨勢，討論可能遭遇之問題與因應方式。
十三	不同動力來源之交通工具及各種電池發展，對我們環境的影響	1. 分析不同動力來源之交通工具，對我們環境的影響。 2. 目前電動車及生活中常用電池的差異與優缺點比較 3. 討論各式交通工具未來之發展狀況，並針對可能遭遇之課題，製作出 SWOT 分析圖表。
十四	科學主題研究與討論	1. 帶領學生尋找有興趣之科學時事與領域議題。 2. 針對上述時事與議題進行資料與文獻蒐集。 3. 上台發表與分享資料與文獻蒐集之成果。
十五	科學主題研究與討論	1. 確立討論之主題並進行資料分析與統整。 2. 上台發表與分享研究與討論之成果。
十六	科學主題研究與討論	1. 針對研究與討論之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，針對討論之主題進行報告撰寫。
十七	科學主題研究與討論	1. 針對研究與討論之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，針對討論之主題進行報告撰寫。
十八	科學領域議題總結	讓學生發表科學主題課程的收穫與建議
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		課堂表現與互動 30%、作業 30%，報告 40%
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：科學實驗（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發創造性思維，	
學習目標：	1. 體驗科學活動，從生活實例認識科學並聯結新興科技。 2. 結合探究、動手動腦、論證與報告撰寫的表達溝通能力。 3. 認識我們習知的環境只是不同系統與尺度世界的一環，培養巨觀到微觀的思維。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	泡泡的成分
	二	泡泡的成分
	三	泡泡的性質
	四	泡泡的性質
	五	泡泡的性質
	六	泡泡的運動
	七	第一次段考
	八	泡泡的運動
	九	泡泡的應用
	十	泡泡的應用
	十一	泡泡的應用
	十二	口頭報告
	十三	指紋建檔
	十四	第二次段考
	十五	指紋建檔
	十六	指紋顯示
	十七	指紋顯示
	十八	指紋探究
	十九	指紋探究
	二十	口頭報告
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	課程參與表現 25% 小組口頭報告 25% 小組書面報告 25% 小組實作成品 25%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 英文字彙大進擊（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	內化價值觀，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，增進外語溝通能力，	
學習目標：	1. Provide a simple, step-by-step methods that will increase students' vocabulary. 2. Improve students' communication skills in the classroom and in life. 3. Speak and write with confidence. 4. Read more effectively and efficiently.	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	鍵盤的奧秘
	三	鍵盤的奧秘
	四	鍵盤與我
	五	鍵盤與我
	六	快速記憶單字
	七	第一次段考
	八	快速記憶單字
	九	單字連鎖記憶
	十	單字連鎖記憶
	十一	『聽英選中』(1)
	十二	『聽英選中』(2)
	十三	『聽英選中』(3)
	十四	第二次段考
	十五	『看中選英』(1)
	十六	『看中選英』(2)
	十七	『看英選中』(1)
	十八	『看英選中』(1)
	十九	『看英選中』(1)
	二十	
	二十一	期末考
	二十二	成果發表
學習評量：	模擬試題演練70%、 課堂參與30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：音越國際（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，審美創造力：美/創意無限提升審美品質，促進審美能力發展，	
學習目標：	1、透過影片欣賞，認識世界國家的樂器。 2、經由課程討論與分享，提升學生對世界各國文化風情認知能力。 3、學生透過分組報告，培養團隊合作、資料蒐集與溝通表達能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	管風琴介紹
	二	弦樂器介紹
	三	木管樂器介紹
	四	銅管樂器介紹
	五	敲擊樂器介紹
	六	綜合分享
	七	第一次段考
	八	國樂器介紹
	九	國樂器-絲弦樂器介紹
	十	國樂器-彈撥樂器介紹
	十一	國樂器-吹奏樂器介紹
	十二	國樂器-敲擊樂器介紹
	十三	綜合分享
	十四	第二次段考
	十五	學生才藝表演
	十六	學生才藝表演
	十七	日本.沖繩.音樂介紹
	十八	日本音樂介紹
	十九	韓國音樂介紹
	二十	俄羅斯音樂介紹
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告30%；作品呈現40% 課堂參與30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：食在台南（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，C3. 多元文化與國際理解，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	1、從在地食材認識地理環境 2、從在地食材認識歷史背景 3、從在地食材認識在地文化與傳統 4、體驗不同食物的製作 5、學習田野實察與訪問	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	認識彼此與分組
	三	台南分區特產介紹
	四	台南文化介紹
	五	台南小吃介紹
	六	台南逢年過節食物介紹
	七	台南在地小吃體驗((1)
	八	田野實察注意事項
	九	鯤喜灣文化園區
	十	安平文化園區
	十一	鎮北坊文化園區
	十二	赤崁樓文化園區
	十三	台南在地小吃體驗(2)
	十四	五條港文化園區
	十五	孔廟文化園區
	十六	民生綠園文化園區
	十七	東安坊文化園區
	十八	台南甜點享用與分享
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	分組報告:60%(書面、電子檔、上台) 課堂參與:40%	
備註：	資源配合：投影幕、單槍、卡式爐、鍋具、餐具	

課程名稱：	中文名稱：食驗室（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1、透過閱讀文獻資料了解食用科學 2、藉由影片欣賞，了解生活中的加工食品製成、原理 3、經由課程討論與分享，了解生活中的食用科學 4、透過手作、分享，能有挑選食材，選擇好食物的能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程內容簡介
	二	營養學概述
	三	營養學概述
	四	基因轉殖作物概述
	五	相關文獻探討
	六	相關文獻探討
	七	第一次段考
	八	食品製作討論
	九	食品製作討論
	十	食品製作討論
	十一	食品製作討論
	十二	食品製作討論
	十三	食品製作討論
	十四	第二次段考
	十五	天然食材清潔力探討
	十六	天然食材清潔力探討
	十七	天然食材清潔力探討
	十八	天然食材清潔力探討
	十九	天然食材清潔力探討
	二十	天然食材清潔力探討
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告30%；作品呈現40% 課堂參與30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 唐人傳奇（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命， 學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，自信更多學習面對困難與人際關係，	
學習目標：	經由唐朝傳奇故事，探究古文運動對小說的影響。並針對傳奇三大類（愛情、豪俠、神怪）， 探索唐人思想與溫卷風氣。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介與和開場白
	二	傳奇——愛情類
	三	傳奇——愛情類
	四	傳奇——愛情類
	五	傳奇——愛情類
	六	傳奇——愛情類
	七	第一次段考
	八	傳奇——愛情類
	九	傳奇——豪俠類
	十	傳奇——豪俠類
	十一	傳奇——豪俠類
	十二	傳奇——豪俠類
	十三	傳奇——豪俠類
	十四	第二次段考
	十五	傳奇——神怪類
	十六	傳奇——神怪類
	十七	傳奇——神怪類
	十八	傳奇——神怪類
	十九	傳奇——神怪類
	二十	成果發表
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	口頭報告40%、課堂表現30%、考試30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：桌遊開箱與創意設計（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下 學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，審美創造力：美/創意無限提升審美品質，	
學習目標：	1.能進行桌遊規則的瞭解與介紹。 2.能進行桌遊操作與反思分享。 3.能針對問題進行思考、討論、解決和發表意見。 4.能設計、製作一套獨創性桌遊。 5.能拍攝影片並適當剪輯。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	自我介紹與分組
	二	桌遊開箱與介紹(一)
	三	桌遊操作與規則介紹
	四	桌遊規則改寫
	五	影片剪輯
	六	影片分享與評選
	七	第一次段考
	八	桌遊開箱與介紹(二)
	九	桌遊操作與規則介紹
	十	影片剪輯
	十一	影片分享與評選
	十二	桌遊設計
	十三	桌遊設計
	十四	第二次段考
	十五	桌遊設計
	十六	桌遊設計
	十七	桌遊設計
	十八	影片錄製
	十九	影片剪輯
	二十	影片分享與桌遊評選
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	出席並攜帶畫具或創作素材20% 隨堂口語表達30% 影片製作40% 評選結果10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 桌聲繪影（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	深化人生觀，內化價值觀，提供學生國際接軌機會，開發創造性思維，	
學習目標：		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹&英語讀本入門
	二	繪本共讀
	三	主題：多元文化
	四	繪本共讀
	五	繪本共讀
	六	繪本共讀
	七	第一次段考
	八	作品賞析
	九	繪本共讀主題：性別多元觀點
	十	繪本共讀主題：人際關係
	十一	說書人
	十二	繪本共讀主題：情緒控制
	十三	繪本共讀主題：情緒控制
	十四	第二次段考
	十五	繪本共讀主題：生死議題
	十六	繪本共讀主題：種族&人權
	十七	你繪不繪
	十八	字彙回想
	十九	手創小書
	二十	成果發表
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告30%；自製繪本30% 學習單20%；課堂參與20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 泰國語	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，增進外語溝通能力，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1.泰語生活字詞（基礎泰語）：讓學生能了解基本生活用字，並練習寫寫看。 2.旅遊常用泰語：讓學生在旅遊時不驚慌，能把學過的泰語拿來運用。 3.簡單泰語溝通語句（會話）：讓學生能有基本的泰語溝通能力，不會羞於開口說泰語。 4.泰國習俗與文化：讓學生能了解異國的文化與習俗，打開世界觀，並包容與自己不同的文化。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	問候語（單字）
	三	問候語（會話）
	四	交通運輸常用語
	五	吃住常用語
	六	泰國習俗與文化
	七	期中考（口試）
	八	泰國習俗與文化
	九	泰國習俗與文化
	十	生活常用詞
	十一	生活常用詞
	十二	生活常用會話
	十三	生活常用會話
	十四	期中考（回饋）
	十五	泰國星勢力
	十六	泰國星勢力
	十七	簡短語句練習（寫）
	十八	簡短語句練習（寫）
	十九	泰國美食體驗
	二十	泰國美食體驗
	二十一	期末考（口試）
	二十二	
學習評量：	口試：期中30%、期末30% 平時成績：40%（包含平時作業及課堂表現、回饋等）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 追尋思想的光芒——民主運動家與台灣民主的探索	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權、品德、生命、法治、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	深化人生觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德，具備團體意識與適應團體生活的能力，審美創造力：美/創意無限提升審美品質，	
學習目標：	1. 認識民主運動家的生命歷程與思想貢獻 2. 了解民主運動家在台灣歷史中的角色，特別是與二二八事件的關聯 3. 透過走讀與藝術創作深化學生對台灣歷史與人權的理解 4. 培養學生對言論自由、教育改革及社會正義的反思能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介與和開場白
	二	民主運動家的生命與思想(1)
	三	民主運動家的生命與思想(2)
	四	動盪時代中的堅持(1)
	五	動盪時代中的堅持(2)
	六	二二八事件中的民主運動家
	七	未竟之路~段考 如何尋找真相?
	八	民主運動家在台南的足跡
	九	走讀活動
	十	人權講座
	十一	藝術創作(1)
	十二	藝術創作(2)
	十三	藝術創作(3)
	十四	藝術創作(4)

內容綱要

分組，排座位，規定任務編組

課程主題：生平介紹與思想脈絡

內容重點：

1. 民主運動家早年背景與求學歷程，以林茂生為例
2. 臺灣文化協會與其文化啟蒙工作
3. 台灣教育制度的改革倡議者

綜合討論

課程主題：日治後期與戰後初期的歷史情境

內容重點：

1. 戰後初期的政治環境與知識分子的角色
2. 以林茂生擔任台大文學院院長的貢獻與主張為例
3. 對當時國民政府政策的批評

綜合討論

課程主題：

1. 遭逮與失蹤
2. 歷史的真相與集體記憶

課程主題：

1. 何為「轉型正義」？
2. 台灣轉型正義之發展

行前討論/任務分組/資料查找

以林茂生在台南的足跡為例：長榮中學—吳園公會堂—太平境教會—台南神學院/聚珍堂--

《追尋失落的記憶：白色恐怖與長榮中學》

透過課程脈絡、指引來引導學生對人物、事件、生命歷程、轉型正義的深入理解以及感受，進而以藝術的型態呈現自己的想法、情感。

透過課程脈絡、指引來引導學生對人物、事件、生命歷程、轉型正義的深入理解以及感受，進而以藝術的型態呈現自己的想法、情感。

透過課程脈絡、指引來引導學生對人物、事件、生命歷程、轉型正義的深入理解以及感受，進而以藝術的型態呈現自己的想法、情感。

透過課程脈絡、指引來引導學生對人物、事件、生命歷程、轉型正義的深入理解以及感受，進而以藝術的型態呈現自己的想法、情感。

	十五	學生培訓課程(1)	策展說明與實作
	十六	學生培訓課程(2)	實作及布置
	十七	學生培訓課程(3)	實作及布置
	十八	成果展	課程成果：海報、藝術創作、學習歷程檔案
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口頭報告40%、課堂表現30%、學生作品30%		
備註：	教室設備：黑板、電子螢幕、可上網的電腦、平板		

課程名稱：	中文名稱：國際議題探究與論辯（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，內化價值觀，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1. 界定當代社會生活的相關問題。 2. 思辨各種社會及環境議題，並能進行整合評價。 3. 覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題意識，進行問題釐清與探究 4. 運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料。 5. 閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的重大議題。 6. 跨領域/科目整合相關知能，反思各種社會及環境議題，並提出看法或解決策略。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	問題意識與媒體識讀
	二	文獻分析與統整討論
	三	辯論賽規則與入門知識
	四	辯論練習賽
	五	辯論練習賽
	六	辯論練習賽
	七	第一次段考
	八	辯論練習賽
	九	辯論練習賽
	十	參賽經歷反思
	十一	簡報設計與製作
	十二	簡報設計與製作
	十三	簡報設計與製作
	十四	第二次段考
	十五	國際議題討論
		內容綱要
		1 覺察當代事件，啟發問題意識，進行問題釐清與探究 2 運用工具書及資訊網絡蒐集、分析資料。
		1 透過統整文本的意義和規律，深度思辨及系統思維，進而有效處理及解決問題。 2 運用語言、文字、圖表、影像、肢體等表徵符號，表達經驗、思想、價值與情意，且能同理他人表達之意涵，與人良性溝通。
		1 瞭解奧瑞岡標準制辯論賽規則及相關論辯技巧。 2 瞭解準備辯論賽的步驟與注意事項。
		1 熟悉並操作辯論賽前步驟。 2 熟悉並操作奧瑞岡標準制辯論賽。
		1 熟悉並操作辯論賽前步驟。 2 熟悉並操作奧瑞岡標準制辯論賽。
		1 熟悉並操作辯論賽前步驟。 2 熟悉並操作奧瑞岡標準制辯論賽。
		1 熟悉並操作辯論賽前步驟。 2 熟悉並操作奧瑞岡標準制辯論賽。
		1 賽後檢討 2 新賽事規畫
		1 瞭解簡報設計基礎概念 2 實際造訪相關網頁 3 實際操作
		1 實際操作 2 檢討與修正
		1 實際操作 2 檢討與修正
		1 探討國際議題 2 瞭解國際新聞平臺

		3 擬定一國際議題，深入探討
十六	資料蒐集	資料蒐集與判讀、統整
十七	辯詞擬定	賽前準備
十八	初賽	學員期末辯論賽初賽
十九	複賽	學員期末辯論賽複賽
二十	決賽	學員期末辯論賽決賽
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	資料蒐集與判讀20% 口語表達20% 簡報20% 參賽經歷反思20% 期末大賽成績20%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：基礎日語會話	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，增進外語溝通能力，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1.學習第二外語，增強語文能力 2.藉由日語學習了解日本社會生活禮儀與習俗等文化	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 認識日本語
	二	平假名 あかさ行發音 單字練習
	三	平假名 たなは 行發音 單字練習
	四	片假名 まやわ 行發音 單字練習
	五	濁音 半濁音 發音 單字練習
	六	促音 長音 發音 單字練習
	七	第一次段考
	八	打招呼用語 單字練習 簡易會話
	九	見面問候會話 單字練習 簡易會話
	十	自我介紹 單字練習 簡易會話
	十一	購物使用語 單字練習 簡易會話
	十二	數字與數量詞 單字練習 簡易會話
	十三	餐廳用餐會話 單字練習 簡易會話
	十四	第二次段考
	十五	月 日 星期用語 單字練習 簡易會話
	十六	動詞變化介紹 單字練習 簡易會話
	十七	稱謂 父母 尊稱語 單字練習 簡易會話
	十八	拜訪日本家庭用語 單字練習 簡易會話
	十九	贈與與授予用語 單字練習 簡易會話
	二十	情境對話演練 單字練習 簡易會話
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	上課態度 40% 作業 40% 測驗 20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：基礎英語會話		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，提供學生國際接軌機會，		
學習目標：	1.Improve English reading ability 2.Improve English listening ability 3.Improve English conversation skills		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Course Introduction	orientation
	二	Unit 1 page 2	identity
	三	Unit 1 page 3	cultural identity
	四	Unit 1 page 4	personality
	五	Unit 1 page 5	cultural differences
	六	Unit 2 page 6	values
	七	第一次段考	
	八	Unit 2 page 7	lifestyle values
	九	Unit 2 page 8	family values
	十	Unit 2 page 9	values for the future
	十一	Unit 3 page 10	culture shock
	十二	Unit 3 page 11	personality type
	十三	Unit 3 page 12	giving advise
	十四	第二次段考	
	十五	Unit 3 page 13	culture shock abroad
	十六	Unit 4 page 14	culture in language
	十七	Unit 4 page 15	culture and proverbs
	十八	Unit 4 page 16	culture and idioms
	十九	Unit 4 page 17	international careers
	二十	Unit 4 page 18	international careers
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	oral report 40% written report 40% team work 20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 現代小說（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命， 品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	培養閱讀現代小說的興趣 2. 提升欣賞現代小說的能力。 3. 連貫現代小說與人生百態對話。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	熱身週
	二	誰在說故事
	三	誰在說故事
	四	歐亨利 <二十年後>
	五	歐亨利 <二十年後>
	六	西西<像我這樣的一個女子>
	七	第一次段考
	八	西西<像我這樣的一個女子>
	九	西西<像我這樣的一個女子>
	十	認識張愛玲
	十一	張愛玲< 傾城之戀>
	十二	張愛玲< 傾城之戀>
	十三	張愛玲< 傾城之戀>
	十四	第二次段考
	十五	張愛玲< 傾城之戀>
	十六	張愛玲< 金鎖記>
	十七	張愛玲< 金鎖記>
	十八	張愛玲< 金鎖記>
	十九	張愛玲< 金鎖記>
	二十	張愛玲< 金鎖記>
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告 40%；課堂參與 20% 個人學習單30%；學習態度與出席10 %	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 越南語	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	具備團體意識與適應團體生活的能力，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，增進外語溝通能力，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1.啟發學習新住民語言與文化的興趣。 2.增進對新住民及其文化的認識，理解尊重與欣賞。 3.培養新住民語言其本聽，說，讀，寫能力，並能應用於日常生活溝通。 4.擴展國際社野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。 5.培養跨文化溝通與跨國行動力與素養。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	第一課：「我的名字，tên của em」 認識課文、認識詞彙
	二	第一課：語文活動 聽說練習
	三	第二課：「請坐，mời ngồi」 認識課文、認識詞彙
	四	第二課：語文活動 聽說練習
	五	複習詞彙 複習詞彙，兒歌教學
	六	第三課：「我的家，nhà em」 認識課文、認識詞彙
	七	第三課：語文活動 聽說練習
	八	第四課：「爺爺你好！cháu chào ông」 認識課文、認識詞彙
	九	第四課：語文活動 聽說練習
	十	學做越南小菜 包春捲
	十一	第五課下雨天，trời mưa」 認識課文、認識詞彙
	十二	第五課：語文活動 聽說練習
	十三	第六課：「看書，đọc sách」 認識課文、認識詞彙
	十四	第六課：語文活動 聽說練習
	十五	複習詞彙 複習詞彙，兒歌教學
	十六	第七課：「打鼓，đánh trống」 認識課文、認識詞彙
	十七	第七課：語文活動 聽說練習
	十八	第八課：「舅舅家，nhà cậu」 認識課文、認識詞彙
	十九	第八課：語文活動 聽說練習
	二十	複習詞彙 複習詞彙，兒歌教學
	二十一	學做越南小菜 法國麵包
	二十二	
學習評量：	1.聽懂課文與詞彙。 2.能正確讀出基本詞彙與認讀詞彙。 3.能讀出加入詞彙後的句子。 4.能完成語文活動。 5.能與同學互動做練習。 6.能瞭解越南與我國文化間的多樣性與差異性	

備註：

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 飲食文學（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	深化人生觀，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，提升健康的生活方式，	
學習目標：	1. 透過飲食文學的形式，連結至情感、文化、歷史、自然環境等方面，思索飲食之於自身以及人類的意義。帶領學生細細品味，一起探尋及發掘各種駐足於感官之中，深埋於記憶底層的真滋味。 2. 訓練學生分組進行報告與分享，以培養團隊合作及溝通表達的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	飲食文學導論
	二	探索食物天堂
	三	異國飲食文化
	四	第2~3週學習單
	五	食材與風土
	六	食材與風土
	七	第一次段考
	八	第5~6週學習單
	九	飲食之情感與記憶
	十	飲食之情感與記憶
	十一	第8~9週學習單
	十二	獨家料理
	十三	飲食面面觀
	十四	第二次段考
	十五	第11~12週學習單
	十六	小說中的飲食與想像
	十七	飲品與人文意義
	十八	第14~15週學習單
	十九	分組報告
	二十	分組報告
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	分組報告35%；課堂參與30% 學習單35%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：愛情先修課（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、法治、家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	深化人生觀，內化價值觀，品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德，培養道德責任(促進學生的道德成長)，自信更多學習面對困難與人際關係，		
學習目標：	1、由心理學、哲學、社會學等視角探討學生常面對的愛情課題。 2、透過講師與學生分享討論，探索學習人與人的情感互動。 3、經由課程討論與分享，提升學生對情感互動的認知能力。 4、學生透過分組報告，培養團隊合作、資料蒐集與溝通表達能力。 5、學生透過課堂報告和作業訓練，培養理解他人情感與正確的價值觀。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識何謂愛情？何謂情感表達？	課程介紹、分組與讓學生思考什麼是愛情和情感表達
	二	範例：認識不同的愛情理論	由講師介紹不同學派理論的愛情觀
	三	範例：認識不同的愛情理論II	由講師介紹不同學派理論的愛情觀
	四	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	五	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	六	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	九	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	十	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	十一	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	十二	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	十三	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成績的30%
	十四	第二次段考	第二次段考
十五	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論（學生自製學習單於課堂授課使用，並佔本課程評量成	

		績的30%)
十六	學生分組報告(兩組)與老師講評分享	由學生報告介紹該組認同的愛情觀與理論(學生自製學習單於課堂授課使用,並佔本課程評量成績的30%)
十七	綜合討論與講師分享	講師分析各組的愛情觀與價值觀,探討理念異同的原因與理由
十八	學生產出海報與成果	分組產出期末成果海報(佔本課程評量成績的30%)
十九	學生產出海報與成果	分組產出期末成果海報(佔本課程評量成績的30%)
二十	學生分組票選(前五名)最夯的愛情觀	講師講評與頒獎,分析得獎報告內容
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量:	分組報告:60%(書面、電子檔、上台) 課堂參與:40%	
備註:		

課程名稱：	中文名稱： 當桌遊遇上數學（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1.藉由與數學相關的桌遊提升學生對數學的興趣。 2.藉由實際動手操作讓學生從做中學並能主動學習。 3.培養學生的觀察力、創造力與解決問題的能力。 4.能與同儕合作、討論問題。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	簡介課程與分組
	二	T字之謎(平面幾何)
	三	T字之謎(平面幾何)
	四	超人跳箱(邏輯)
	五	超人跳箱(邏輯)
	六	超人跳箱(邏輯)
	七	第一次段考
	八	數字遊戲(邏輯、集合)
	九	數字遊戲(邏輯、集合)
	十	數字遊戲(邏輯、集合)
	十一	數字遊戲(邏輯、集合)
	十二	數字遊戲(邏輯、集合)
	十三	SET(集合、排列組合)
	十四	第二次段考
	十五	SET(集合、排列組合)
	十六	SET(集合、排列組合)
	十七	SET(集合、排列組合)
	十八	SET(集合、排列組合)
	十九	其他桌遊簡介、試玩
	二十	其他桌遊簡介、試玩
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	1.課堂表現與參與度70% 2.書面報告30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運動科學概論（體選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	生命、安全	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福，提升健康的生活方式，養成規律適度的運動，具備團體意識與適應團體生活的能力，開發創造性思維，	
學習目標：	1.學習運動科學技術與要領 2.培養肌力訓練課程設計 3.養成訓練量監控習慣	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	認識運動科學
	二	運動科學理論
	三	運動科學與肌力訓練1
	四	運動科學與肌力訓練2
	五	運動科學與肌力訓練3
	六	運動科學與肌力訓練4
	七	第一次段考
	八	運動科學與肌力訓練5
	九	運動科學與肌力訓練6
	十	運動科學與肌力訓練7
	十一	運動科學與肌力訓練8
	十二	運動科學與肌力訓練9
	十三	運動科學與肌力訓練10
	十四	第二次段考
	十五	運動科學與肌力訓練11
	十六	運動科學與肌力訓練12
	十七	術科演練
	十八	術科演練
	十九	術科演練
	二十	術科演練
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	筆試：30%、術科：30%、平時上課表現：40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 圖像與詩文創作（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，開發潛能、增長學識、發展技能，審美創造力：美/創意無限提升審美品質，開發創造性思維，提升美感與創造力的連結，	
學習目標：	1.能進行具象事物的觀察與描述。 2.能進行具象事物和抽象情感的串聯。 3.能針對問題進行思考、討論、解決和發表意見。 4.能使同學體會圖像、意象、情感的聯結，並實踐於日常圖文創作。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	自我介紹與禪繞畫
	二	日常圖文應用：一字詩&創作理念
	三	日常圖文應用：手刻一字詩
	四	日常圖文應用：手刻一字詩
	五	日常圖文應用：手刻名片
	六	日常圖文應用：手刻名片
	七	第一次段考
	八	手抄詩的溫度：手抄詩一首
	九	手抄詩的溫度：手抄詩一首
	十	遊戲與創作：棋盤詩遊戲
	十一	手抄詩的溫度：手抄詩五首
	十二	現代詩創作
	十三	圖文創作
	十四	第二次段考
	十五	遊戲與創作：棋盤詩遊戲
	十六	現代詩創作
		內容綱要
		1 詩意象 2詩文與圖象創作概論 3 學員自我介紹
		1 一字詩創作 2 創作理念書寫 3 學員分享個人創作
		操作性課程：以橡皮擦雕刻一字詩 1 筆刀雕刻技巧 2 雕刻刀技巧 3 學員操作一字詩雕刻
		操作性課程：以橡皮擦雕刻一字詩 1 完成一字詩雕刻 2 選擇印泥顏色、試蓋與修改 3 完成課程成果海報
		操作性課程：以橡皮擦雕刻名片 1 名片設計示範 2 學員操作手刻名片
		操作性課程：以橡皮擦雕刻名片 1 完成手刻名片 2 完成課程成果海報
		1 瞭解與賞析 林禹瑄〈那些我們名之為鳥的〉 2 手抄摘錄詩句
		1 瞭解與賞析 楊牧〈海岸七疊〉 2 手抄摘錄詩句
		1 詩集閱讀 2 手抄摘錄詩句（三首詩以上）
		1 「每天為你讀一首詩」網站瞭解與使用 2 查詢並手抄摘錄詩句（五首詩以上）
		現代詩習作一首
		1 張日郡詩集賞讀 2 以圖像或影音推播詩作
		1 林德俊詩集賞讀 2 以分組遊戲的方式重組文句
		現代詩習作一首

	十七	遊戲與創作：詩作拼貼與再創作	1 夏禹詩集賞讀 2 以分組遊戲的方式重組文句
	十八	詩展工作分配與成果展布置	1 策展與設計要點與範例 2 詩展工作分配 3 工作會議與布置、傳宣
	十九	遊戲與創作：文青桌遊	1 認識新創桌遊設計理念 2 實際試玩桌遊並給予修改建議
	二十	遊戲與創作：妙語說書人	1 認識妙語說書人遊戲規則 2 透過遊戲的方式進行集體創作
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	出席並攜帶畫具或創作素材20% 隨堂口語表達30% 隨堂作業50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：臺灣手語（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、一下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，培養生活實踐的能力，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，	
學習目標：		
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	認識同學、認識手語
	二	基本手型（一）
	三	基本手型（二）
	四	基本手型之變化與運用
	五	以手語正確表達人物及稱謂
	六	將稱謂運用於日常生活
	七	第一次段考
	八	問候篇
	九	以手語短句與聾人問候交流
	十	熟練數字手語並靈活手指
	十一	認識日常飲食之手語表達
	十二	各類動植物、蔬菜、水果之手型
	十三	以手語短句表達日常飲食
	十四	第二次段考
	十五	心情篇
	十六	以手語表達一日作息
	十七	運動篇
	十八	一日故事
	十九	綜合練習與評量
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：		
備註：		

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱：數學演算與邏輯推理（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	1. 引導學透過日常生活問題，藉由數學邏輯思維歸納統整並試著解決問題。 2. 利用數學方法，尋求生活問題之最佳解。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	預備週
	二	賽局理論
	三	賽局理論
	四	賽局理論
	五	分佈現象
	六	期中考
	七	分段函數
	八	函數圖形之探討
	九	繪圖軟體GGB
	十	繪圖軟體GGB
	十一	橋牌戰術
	十二	橋牌戰術
	十三	期中考
	十四	影片欣賞
	十五	貝氏定理
	十六	貝氏定理
	十七	貝氏定理
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)25% 2、作業成績 25% 3、學業成績測驗 50% 4、校外競賽表現酌以加分校外競賽表現酌以加分	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 標本製作（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，提升美感與創造力的連結，	
學習目標：	1. 了解生物多樣性和生態系統的重要性 2. 掌握不同種類的生物標本製作技巧 3. 學會使用工具和方法，以安全有效地製作生物標本 4. 培養學生的科學觀察和記錄能力 5. 促進學生對自然世界的欣賞與保護	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	介紹生物多樣性
	三	生物標本的種類和工具
	四	生物標本的種類和工具
	五	校外參觀
	六	校外參觀
	七	植物標本製作
	八	昆蟲標本製作
	九	昆蟲標本製作
	十	脊椎動物標本製作
	十一	脊椎動物標本製作
	十二	脊椎動物標本製作
	十三	邀請專家學者講座
	十四	邀請專家學者講座
	十五	參觀標本館和生物多樣性保護
	十六	標本標籤和資料紀錄
	十七	學生專題研究和課程總結
	十八	學生專題研究和課程總結
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	作品80%, 表現20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 衛來方程式（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發潛能、增長學識、發展技能，	
學習目標：	1. 透過衛星影像的判讀技巧，了解地表地物的特性，進而了解生活環境。 2. 配合高一課程的地圖判讀，透過實際操作熟悉地理工具的應用。 3. 配合高一課程的地理資訊系統，實際操作QGIS軟體，並繪製主題地圖。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹及上課規定
	二	遙測原理（1）
	三	遙測原理（2）
	四	遙測原理（3）
	五	遙測原理（4）
	六	遙測原理（5）
	七	第一次段考
	八	羅盤傾斜儀
	九	羅盤傾斜儀
	十	GPS原理
	十一	校園定位活動
	十二	校園定位活動
	十三	QGIS
	十四	第二次段考
	十五	QGIS地圖實作
	十六	QGIS地圖實作
	十七	QGIS地圖實作
	十八	QGIS地圖實作
	十九	QGIS地圖實作
	二十	QGIS地圖實作
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	課堂表現（20%） 作業（40%） 分組活動表現（40%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 趣味數學（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、一下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，開發創造性思維，	
學習目標：	1.對「多面體」、「莫比環」有基礎的認知 2.透過活動學習數學在其他方面的應用	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹、莫比環
	二	多面體折紙(一)
	三	多面體折紙(二)
	四	多面體折紙(三)
	五	多面體折紙(四)
	六	多面體折紙(五)
	七	第一次段考
	八	多面體折紙(六)
	九	數學桌遊(一)
	十	數學桌遊(二)
	十一	海龜湯
	十二	數學大師-愛雪(一)
	十三	數學大師-愛雪(二)
	十四	第二次段考
	十五	數學桌遊(三)
	十六	數學桌遊(四)
	十七	數學桌遊(五)
	十八	數學魔術
	十九	數學APP
	二十	成果發表
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	課堂參與20%、課堂操作30%、成品發表50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：環境倫理（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、二上、二下、三上、三下、一下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，	
學生圖像：	整合知情意行與尊重多元智能的生命，培養道德責任(促進學生的道德成長)，開發潛能、增長學識、發展技能，國際交流力：群/放大視野創造世界公民，	
學習目標：	1. 認識環境倫理的基本概念與學說。 2. 瞭解環境倫理與環境友善行為之關聯，進而於日常生活中實踐。 3. 從環境倫理的角度思辨社會成長與永續的衝突與決策。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	環境倫理問題之探究(一)
	三	環境倫理問題之探究(一)
	四	分組討論與報告
	五	分組討論與報告
	六	環境倫理問題之探究(二)
	七	第一次段考
	八	環境倫理問題之探究(二)
	九	分組討論與報告
	十	分組討論與報告
	十一	環境倫理問題之探究(三)
	十二	環境倫理問題之探究(三)
	十三	分組討論與報告
	十四	第二次段考
	十五	分組討論與報告
	十六	環境倫理問題之探究(四)
	十七	環境倫理問題之探究(四)
	十八	分組討論與報告
	十九	分組討論與報告
	二十	環境倫理與永續發展
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	口頭報告40%、書面報告40%、課堂表現20%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：韓語	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	國際交流力：群/放大視野創造世界公民，拓展恢宏的國際視野與世界觀，增進外語溝通能力，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1. 認識韓語40音 2. 認識韓語基礎單字、基本句型以及文法 3. 藉由韓劇、韓國流行音樂等，讓學生更熟悉所學的韓語基礎，並引導學生了解韓國國情文化	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	韓語基本40音
	二	韓語基本40音
	三	韓語基本40音
	四	韓語基本40音
	五	韓語基本40音
	六	韓語基本40音
	七	韓語基本40音
	八	韓語基本40音
	九	期中考
	十	第一課：打招呼
	十一	第一課：打招呼
	十二	第二課：日常生活
	十三	第二課：日常生活
	十四	第三課：日期、星期
	十五	第三課：日期、星期
	十六	總複習
	十七	電影欣賞：七號房的禮物
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	考試(筆試+口試) 40% 作業 30%	

	課堂參與 30%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 翻轉教育之科學篇（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，	
學習目標：	1.動手做，串聯「從發想到實踐，從虛擬到實體，從競爭到共享」的關鍵字 2.創客精神，從下而上的翻轉浪潮，把學習的主權還給學習者	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	科學不一樣之地震篇(一)
	三	地震篇之介紹與分享(1)
	四	地震篇之介紹與分享(2)
	五	科學不一樣之海洋篇(二)
	六	海洋篇之介紹與分享(1)
	七	第一次段考
	八	海洋篇之介紹與分享(2)
	九	科學不一樣之建築篇(三)
	十	建築篇之介紹與分享(1)
	十一	建築篇之介紹與分享(2)
	十二	建築篇之介紹與分享(3)
	十三	科學不一樣之唱歌篇(四)
	十四	第二次段考
	十五	唱歌篇之介紹與分享(1)
	十六	唱歌篇之介紹與分享(2)
	十七	科學不一樣之電玩篇(五)
	十八	電玩篇之介紹與分享(1)

學分總數： 2

通識性課程

科技、資訊、閱讀素養

校內單科

A自主行動： A2.系統思考與問題解決,

B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,

C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,

生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，開發潛能、增長學識、發展技能，開發創造性思維，

1.動手做，串聯「從發想到實踐，從虛擬到實體，從競爭到共享」的關鍵字 2.創客精神，從下而上的翻轉浪潮，把學習的主權還給學習者

週次/
序

單元/主題

內容綱要

一

課程介紹

(1) 介紹課程安排內容與執行步驟 (2) 說明創意設計表單(學習單)之書寫

二

科學不一樣之地震篇(一)

1.運用影音媒體播放相關主題 (1)介紹台灣地震帶(2)利用大數據預測地震 2.依據主題自行搜尋相關內容填入學習單 (1)撰寫主題內容(2)填寫地震相關資訊 3.將完成之學習單上傳指定網址

三

地震篇之介紹與分享(1)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

四

地震篇之介紹與分享(2)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

五

科學不一樣之海洋篇(二)

1.運用影音媒體播放相關主題 (1)建構海洋資源概念(2)了解人類與海洋的關係 2.依據主題自行搜尋相關內容填入學習單 (1)公布填寫主題內容 (2)填寫海洋保護措施 3.將完成之學習單上傳指定網址

六

海洋篇之介紹與分享(1)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

七

第一次段考

八

海洋篇之介紹與分享(2)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

九

科學不一樣之建築篇(三)

1.運用影音媒體播放相關主題 (1)利用科學建立安全住家(2)灌輸建材環保概念 2.依據主題自行搜尋相關內容填入學習單 (1)公布填寫主題內容 (2)填寫建材設計原理 3.將完成之學習單上傳指定網址

十

建築篇之介紹與分享(1)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

十一

建築篇之介紹與分享(2)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

十二

建築篇之介紹與分享(3)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

十三

科學不一樣之唱歌篇(四)

1.運用影音媒體播放相關主題 (1)介紹唱歌的技巧(2)結合科技提升歌聲的品質 2.依據主題自行搜尋相關內容填入學習單 (1)公布填寫主題內容 (2)填寫歌聲的美度 3.將完成之學習單上傳指定網址

十四

第二次段考

十五

唱歌篇之介紹與分享(1)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

十六

唱歌篇之介紹與分享(2)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

十七

科學不一樣之電玩篇(五)

1.運用影音媒體播放相關主題 (1)評估電玩的成癮度(2)應用科學方法管控自我 2.依據主題自行搜尋相關內容填入學習單 (1)公布填寫主題內容 (2)填寫自律的重要與方法 3.將完成之學習單上傳指定網址

十八

電玩篇之介紹與分享(1)

(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效

	十九	電玩篇之介紹與分享(2)	(1)欣賞並討論各組內容(2)共同評量各組成效
	二十	總結與討論	總結本學期各主題之討論成果
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：		1. 分享報告30% 2. 上課參與度20% 3. 學習單50%	
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 職涯試探（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、三上、三下、二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，自信更多學習面對困難與人際關係，具備團體意識與適應團體生活的能力，提供學生國際接軌機會，	
學習目標：	1.藉由職涯影片、生涯牌卡、心理測驗、簡歷、備審資料的撰寫引發學生動機，增進學生對自己職涯發展的認識及規劃。 2.學生能具有團體討論及上台發表的能力。 3.學生藉由模擬面試，培養口說技巧及臨場反應的能力，以便將來升學及職場之需。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	職涯理論(一)
	三	職涯理論(二)
	四	職涯理論(三)
	五	職涯影片欣賞(一)
	六	職涯影片欣賞(二)
	七	第一次段考
	八	職涯心理測驗(一)
	九	職涯心理測驗(二)
	十	職涯心理測驗(三)
	十一	生涯牌卡操作(一)
	十二	生涯牌卡操作(二)
	十三	生涯牌卡操作(三)
	十四	第二次段考
	十五	簡歷的撰寫
	十六	備審資料的撰寫(一)
	十七	備審資料的撰寫(二)
	十八	模擬面試(一)
	十九	模擬面試(二)
	二十	模擬面試(三)
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	1.分享報告30% 2.上課參與度20% 3.學習單50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：體育職涯規劃（體選）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，培養生活實踐的能力，自信更多學習面對困難與人際關係，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	1.設定規畫未來職涯計畫 2.培養思考職涯計畫能力 3.養成設立職涯目標	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	認識職涯規劃
	二	認識自己
	三	如何製作履歷
	四	運動員職涯發展
	五	運動員職涯出路
	六	職業運動員
	七	第一次段考
	八	專項教練
	九	體能教練
	十	體育行政
	十一	運動員公職
	十二	體育研究所1
	十三	體育研究所2
	十四	第二次段考
	十五	健身房與個人工作室1
	十六	健身房與個人工作室2
	十七	運動相關產業1
	十八	運動相關產業2
	十九	運動相關產業3
	二十	運動相關產業4
	二十一	期末考
	二十二	
學習評量：	書面報告：30%、分組討論30%、平時上課表現：40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：商業概論（選）		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，培養道德責任(促進學生的道德成長)，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，		
學習目標：	1.瞭解商業及其管理的基本觀念。2.認識商業與環境動的資源規劃能力。3.瞭解企業在商業環境的角色與功能。4.建立正確的工作態度及創業精神。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	商業的基本概念	1.商業的定義及成立要件 2.商業的起源與發展
	二	商業的社會角色與責任	1.商業的社會責任 2.企業與環境的關係
	三	企業家精神與創業能力	1.自行創業的機會與風險 2.企業問題分析與解決
	四	商業現代化與商業機能	1.商業現代化 2.現代化的商業機能
	五	商業的經營型態	1.業種與業態 2.有店鋪無店鋪經營 3.其他銷售方式
	六	連鎖企業	1.傳統商店 2.連鎖企業的經營管理
	七	第一次段考	
	八	微型企業創業經營	1.異業結盟與經營 2.微型企業及自營店的經營
	九	行銷管理	行銷管理的基本概念、行銷企劃、目標市場的區隔與選擇 行銷策略、顧客服務及回饋
	十	人力資源管理	人力資源管理基本概念、國內人力資源現象、徵才與訓練、薪資與福利、績效評估與獎懲
	十一	財務管理	1.財務管理基本概念 2.財務規劃與控制
	十二	財務管理	1.流動資產與非流動資產 2.融資
	十三	商業法律	1.企業所有權 2.電子商業的法律議題
	十四	第二次段考	
	十五	商業未來發展	1.未來潛力市場 2.綠色能源產業與生物科技產業
	十六	未來商業的經營策略	1.未來商業發展趨勢 2.未來商業的經營策略
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時考20%、課堂表現40%及作業成績40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：電腦軟體應用（選）	
	英文名稱：	
授課年段：	二上、二下、三上、三下 學分總數：2	
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，學習探索力：智/多元發展培養基礎能力，	
學習目標：	引導學生習得文書處理、簡報設計、電子試算表等應用軟體的實務操作能力	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	微軟Office Word 2016實務
	二	微軟Office Word 2016實務
	三	微軟Office Word 2016實務
	四	微軟Office Word 2016實務
	五	微軟Office PowerPoint 2016實務
	六	微軟Office PowerPoint 2016實務
	七	第一次段考
	八	微軟Office PowerPoint 2016實務
	九	微軟Office PowerPoint 2016實務
	十	微軟Office PowerPoint 2016實務
	十一	微軟Office Excel 2016實務
	十二	微軟Office Excel 2016實務
	十三	微軟Office Excel 2016實務
	十四	第二次段考
	十五	微軟Office Excel 2016實務
	十六	微軟Office Excel 2016實務
	十七	
	十八	
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂規矩20% 2. 電腦上機實作80%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 人生哲學（體選）	
	英文名稱：	
授課年段：	三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權、生命、科技、資訊、家庭教育、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德，培養道德責任(促進學生的道德成長)，具備團體意識與適應團體生活的能力，	
學習目標：	依照課程內容規劃，課程可分為十個單元。活動設計加強培養他們思考能力，努力探討生命意義與方向。活動設計亦強調實作體驗，透過分組實際情境體驗，透過互動分享，更深思考主題內容。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹、課程準備
	二	課程說明、學生分組
	三	瓦器中的寶物
	四	伴我一生
	五	家園何處去～走過家園歲月
	六	重現台灣生命力
	七	第一次段考
	八	人性的尊嚴（一）
	九	人性的尊嚴（二）
	十	人生豐碩之旅：
	十一	錢迷人人也自迷
	十二	吾愛吾家
	十三	吾愛吾家
	十四	第二次段考
	十五	未完的夢(一)
		內容綱要
		課程介紹、課程準備
		課程說明、學生分組
		將學生分組、分享何謂自我？ 表達實現自我的步驟介紹
		將學生分組、分享友誼與愛情的分別、明白何為真愛、面對愛情時有智慧來抉擇、了解學則終身伴侶的基本要件
		教導學生了解二次世界大戰後，台灣社會充滿未經現代化的中原文化與早已現代化的台灣文化捍格的情形，最後甚至爆發二二八事件，重創台灣人的情感，成為台灣史上最深刻的傷痕。二二八事件後，國民黨政權採取「去台灣化」的方式徹底壓制台灣認同
		分享什麼是台灣生命力，這股生命力如何形塑台灣的現況，及生命力對一個國家的重要性、台灣生命力如何因為許多破壞性的因素正面臨逐步消解的狀況，因此，唯有回歸台灣生命力形塑的源頭，方能重現台灣生命力、探討台灣生命力的活水泉源為何，及此活水泉源與台灣未來發展的關係，並鼓勵學生在生活中克盡自己的社會責任，齊為營造台灣未來共同的夢想努力。
		認識「人」具有特別性、肯定每一個人都有其尊嚴和價值。
		尊重別人的存在價值、落實人權。
		準備詩歌分享、對生命現況的回應、準備故事分享
		認識金錢的本質與魔力。 檢視台灣人對金錢的態度、培養善用金錢的態度。
		分享健全的家庭生活觀念、探索營造和諧家庭生活的方式
		珍惜家庭成員間的親情、實踐營造溫馨家庭之能力
		明白人生的哲學是一生的學習

	十六	未完的夢(二)	未完的夢珍惜過去，把握現在，努力未來、規劃未來的人生。
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		口評、作業、報告、自評	
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 聖樂賞析（體選）		
	英文名稱： Appreciation of Holy Music		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	生命發展力：靈/開創格局拓展人生藍圖，深化人生觀，內化價值觀，整合知情意行與尊重多元智能的生命，品格涵養力：德/邁向卓越傳承百年美德，培養道德責任(促進學生的道德成長)，具備自我管理的公民能力，提升美感與創造力的連結，		
學習目標：	一、認識聖樂:聖樂在歷史上的地位，西方各種音樂的開端。 二、欣賞聖樂：聆賞經典聖樂培養音樂評析之基本能力。透過欣賞認識不同年代聖樂的發展，培養學生對音樂基本欣賞能力和興趣，將音樂融入生活，藉此達到靈性修養。 三、聖樂的影響：聖樂在不同時期的影響。聖樂乃是西方音樂或世界音樂的根，聖樂如何影響人的生命與建構價值觀 四、生命與聖樂：增進樂曲詮釋與表達之能力。透過聖樂思考對自我生命的「神聖的態度(The attitude of sacredness)」與終極關懷的情操。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	甚麼是聖樂	聖樂與一般音樂的辨識
	二	聖樂在歷史上的地位	聖樂的起源與國際接軌的位置
	三	古往今來	聆賞經典聖樂培養音樂與評析
	四	聖樂冥想	透過聆聽探索自己內心世界 藉由聖樂走入人我關係、提升記憶、專注與發想
	五	聖樂與人生、文化	聖樂對人的價值影響 在不同時期的文化建構下的聖樂
	六	聖樂與靈性修養	聖樂在一個人靈性修養之探討
	七	第一次段考	
	八	苦與樂	苦與樂
	九	創造自己的樂曲(一)	利用熟悉的聖樂的和諧改編歌詞
	十	創造自己的樂曲(二)	利用熟悉的聖樂的和諧改編歌詞
	十一	大展身手(一)	分組來玩聖樂並發表
	十二	大展身手(二)	分組來玩聖樂並發表
	十三	大展身手(三)	分組來玩聖樂並發表
	十四	第二次段考	
	十五	聲聲不息的傳樂	藉由學生自我的創作與討論 思考在長中歷史中 聖樂對前人的作為與回響
	十六	和諧之美的人聲	學生選出一首全班認同的創作曲來合唱 與賞析
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			

學習評量：	口語評量 書寫評量 實踐評量
備註：	

【備 查 版】

【備 查 版】

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：SDGs微科學實作(實)	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、具備團體意識與適應團體生活的能力、拓展恢宏的國際視野與世界觀、開發創造性思維	
學習目標：	1. 認識 SDGs 永續發展目標與綠色化學之概念。 2. 整合學生高中所學知識及實驗技巧，利用綠色化學的精神，結合 SDGs 的目標，進行實驗實作。 3. 培養資料分析及影片資訊轉換為實作操作之能力，並記錄實作成果。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程進行方式介紹與分組完成
	二	認識永續發展目標 SDGs
	三	SDG 12 責任消費及生產:促進綠色經濟，確保 永續消費及生產模式
	四	SDG 12 責任消費及生產:促進綠色經濟，確保 永續消費及生產模式
	五	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進 永續農業
	六	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進 永續農業
	七	SDG 2 消除飢餓:確保糧食安全，消除飢餓，促進 永續農業
	八	SDG 6 淨水及衛生:確保 所有人都能享有水、衛生 及其永續管理
	九	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續 及現代的能源
	十	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續 及現代的能源
	十一	SDG 7 可負擔的潔淨能源:確保所有的人都可取得負擔得起、可靠、永續 及現代的能源
	十二	SDG 9 工業化、創新及基礎建設:建立具有韌性的 基礎建設，促進包容且永續的工業，並加速創新
	十三	SDG 13 氣候行動:完備 減緩調適行動，以因應氣候變遷及其影響
		內容綱要
		1. 課程目標設定、評分方式說明、分組完成。 2. 學習書寫實驗預報，準備實驗主題與知識。
		1. SDGs 永續發展目的是什麼？ 2. SDGs 的17項目標介紹。 3. 面對 SDGs 我們可以怎麼做？
		1. 介紹綠色化學 12 項原則。 2. 討論綠色化學、綠色能源、綠氫、綠建築、綠色循環與永續發展的趨勢與原理及其應用。
		1. 利用綠色化學的概念與精神，利用生活中常見的材料，進行微科學實作。 2. 微科學實作-乳液製作。 3. 微科學實作-沐浴球製作
		1. 微科學實作-蝶豆花夢幻的分層。 2. 微科學實作-彩色冰糖結晶
		1. 微科學實作-分子料理實驗室 2. 微科學實作-清冰箱舊剩食
		1. 微科學實作-蛋的滲透壓實驗 2. 微科學實作-油脂的燃燒與酯化反應 3. 微科學實作-蛋白質變性與澱粉的性質
		1. 微科學實作-萃取、蒸餾和薄層層析 2. 微科學實作-高效淨水法
		1. 微科學實作-物質的氧化與還原 2. 微科學實作-漂白水與碘的間接滴定 3. 微科學實作-金屬生成氫氣的探究
		1. 微科學實作-氫氧燃料電池&水果電池 2. 微科學實作-半電池製作與電池電壓測量
		1. 微科學實作-銅棒鍍錫&美麗錫樹 2. 微科學實作-電解電鍍、無電鍍銀
		1. 微科學實作-合金的製備 2. 微科學實作-半導體與液晶的性質 3. 微科學實作-晶片製作
		1. 微科學實作-二氧化碳的製備與平衡現象

	十四	SDGs 與微科學實作之連結	1. 分組討論擇定欲探討之 SDGs 目標。 2. 針對擇定的目標進行資料與文獻蒐集。 3. 上台發表與分享資料與文獻蒐集之成果。
	十五	微科學實作規劃與實行	1. 確立討論之主題、進行資料分析與統整，進行微科學實作之規劃。 2. 列出微科學實作所需之材料與設備。 3. 上台發表與分享研究與討論之成果。
	十六	微科學實作規劃與實行	1. 運用所準備之材料與設備進行實作。 2. 針對實作之成果進行修正與補充。
	十七	微科學實作規劃與實行	1. 針對實作之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，撰寫實驗成果報告。
	十八	領域議題總結	讓學生發表主題課程的收穫與建議
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現與互動 30%、作業 30%，報告 40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 生活科學專題探討（實）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 1
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、開發潛能、增長學識、發展技能、開發創造性思維	
學習目標：	1. 了解研究方法在自然科學中的重要性 2. 掌握科學研究的基本步驟，包括問題提出、假設設立、實驗設計、數據收集和分析 3. 培養學生的科學思考能力，包括觀察、提出假設、進行實驗和作出結論 4. 進行科學實驗和研究項目，並且分享研究成果	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	課程介紹 課程說明、分組、示範
	二	資訊能力教學 Word、Excel教學
	三	資訊能力教學 簡報製作、Geogebra教學
	四	科學問題討論(1) 找出生活中的科學問題並思考如何解決
	五	科學問題討論(1) 小組進行討論分析並提出解決方法
	六	段考週
	七	科學問題討論(1) 簡報製作
	八	上台分享(1) 科學問題討論(1)之口頭分享
	九	科學問題討論(2) 找出生活中的科學問題並思考如何解決
	十	科學問題討論(2) 小組進行討論分析並提出解決方法
	十一	科學問題討論(2) 簡報製作
	十二	段考週
	十三	上台分享(2) 科學問題討論(2)之口頭分享
	十四	小組研究項目總結 整理問題討論內容
	十五	小組研究項目總結 整理問題討論內容
	十六	小組報告撰寫 小組撰寫研究報告
	十七	小組報告撰寫 小組撰寫研究報告並繳交
	十八	回饋與反思 教師做課程總結 學生進行課程回饋
	十九	段考週
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習單30%，分組報告30%，期末發表40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 物理科學探索		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、開發潛能、增長學識、發展技能、開發創造性思維		
學習目標：	1.提升學生分析能力。 2.增進對物理定律的鑑賞能力。 3.培養學生的科學深度思考能力，包括觀察、提出假設、進行實驗和做出結論。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、分組
	二	物理小實驗	小馬達DIY
	三	生活中的物理	探索生活中的物理現象（反射、磁）
	四	生活中的物理	物理現象（反射、磁）分析與探討
	五	生活中的物理	探索生活中的物理現象（光、聲）
	六	段考週	
	七	生活中的物理	物理現象（光、聲）分析與探討
	八	黑盒子探索	電學黑盒子
	九	黑盒子探索	光學黑盒子
	十	晶片探索	雲母晶片的雙折射
	十一	晶片探索	矽晶片的反射係數和折射率
	十二	段考週	
	十三	小組報告簡報製作	小組報告簡報製作
	十四	小組報告	1~3組報告
	十五	小組報告	4~6組報告
	十六	小組報告	7~9組報告
	十七	小組報告	10~12組報告
	十八	回饋與反思	教師做課程總結 學生進行課程回饋並繳交小組報告
	十九	期末考週	
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.學習單30% 2.分組報告30% 3.期末發表40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：科學主題研討（實）	
	英文名稱：	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、開發潛能、增長學識、發展技能	
學習目標：	1.瞭解目前科學領域涉略的議題 2.讓學生掌握時事進而關心周遭環境 3.學會圖表分析及將所學整合,訓練表達能力 4.培養分析老師提供的資料及影片並上網蒐集資料進行分組報告	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程進行方式介紹和分組完成
	二	文獻查詢韓資源介紹
	三	文獻探搞與發現
	四	永續環境的探索與解方
	五	永續環境的探索與解方
	六	世界能源發展的趨勢
	七	世界能源發展的趨勢
	八	虛擬與現實的對話
	九	AI的發展與應用
		內容綱要
		1. 課程目標設定、評分方式說明、分組完成。 2. 讓學生掌握時事並討論目前科學領域涉略的議題和發展。
		1. 學習如何進行文獻查詢及搜尋技巧。 2. 學習如何評估和選擇可靠資料。
		1. APA 格式介紹與應用 2. 文獻閱讀方法與問題發掘 3. 學習如何從文獻中找出重點、所含意義與重要性。
		1. 了解溫室效應與氣候變遷因素。 2. 討論溫室氣體及聖嬰現象、反聖嬰現象等議題,並找到近年來地球氣溫上升曲線,加以分析討論。
		1. 了解碳權、碳足跡、減碳、碳盤查、碳關稅、碳捕捉、碳交易、核心碳原則、永續轉型...等名詞。 2. 討論世界對於永續環境之趨勢與企業因應之道。
		1. 認識火力、水力、風力、太陽能、海洋能、核能發電、生質能等各種發電方式 2. 了解上述發電之運作原理,討論與比較各種發電方式之利弊,製作出 SWOT 分析圖表。
		1. 由台灣及世界能源使用狀況,了解綠電發展趨勢,並提出相關統整與推估資料。 2. 針對 COP28將核能發電列入綠電選項,台灣可能遭受之衝擊與應對方式,進行分析與討論。
		1. 認識區塊鏈、虛擬貨幣、電子交易及物聯網的發展。 2. 討論區塊鏈、物聯網及電子商務之發展對於未來生活與產業的應用與影響。 3. 藉由了解區塊鏈、虛擬貨幣、電子交易及物聯網的發展,探討可能涉及詐騙領域與手法,可以防範被詐騙
		1. 了解 CHATGPT 及 AI 的發展及應用。 2. 分析與討論人工智慧應用的利與弊。 3. 藉由實務操作與對話,進而對人工智慧進展有進一步的了解

十	當今科技發展衍生物的認識與了解	1. 了解奈米現象、奈米材料、奈米光觸媒及奈米科技、石墨烯、奈米碳管之運用原理與發展。 2. 了解映像管、電漿電視、LCD、OLED、mini led、micro led 各種顯示器的運作原理與發展。 3. 了解半導體、氮化鎵、第二代半導體的運作原理與發展。
十一	科技發展與垃圾製造對環境的影響與因應方式	1. 認識防曬品、基因改造農作物、塑膠製品、光電板、電子廢棄物、廢電池等可能造成的汙染。 2. 分析與討論可行的廢棄物處理模式，減輕對環境之破壞與影響。
十二	電動車、油電車、氫能車及燃油車之發展與未來趨勢	1. 了解燃油車、油電車、電動車及氫能車的原理及發展狀況。分析與比較未來車輛的發展趨勢，討論可能遭遇之問題與因應方式。
十三	不同動力來源之交通工具及及種電池發展，對我們環境的影響	1. 分析不同動力來源之交通工具，對我們環境的影響。 2. 目前電動車及生活中常用電池的差異與優缺點比較 3. 討論各式交通工具未來之發展狀況，並針對可能遭遇之課題，製作出 SWOT 分析圖表。
十四	科學主題研究與討論	1. 帶領學生尋找有興趣之科學時事與領域議題。 2. 針對上述時事與議題進行資料與文獻蒐集。 3. 上台發表與分享資料與文獻蒐集之成果。
十五	科學主題研究與討論	1. 確立討論之主題並進行資料分析與統整。 2. 上台發表與分享研究與討論之成果。
十六	科學主題研究與討論	1. 針對研究與討論之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，針對討論之主題進行報告撰寫。
十七	科學主題研究與討論	1. 針對研究與討論之成果進行修正與補充。 2. 以小論文之規格與要求，針對討論之主題進行報告撰寫。
十八	科學領域議題總結	讓學生發表科學主題課程的收穫與建議
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		課堂表現與互動 30%、作業 30%，報告 40%
備註：		

課程名稱：	中文名稱：數學演算與邏輯推理（實）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、開發潛能、增長學識、發展技能、具備團體意識與適應團體生活的能力		
學習目標：	1. 引導學透過日常生活問題，藉由數學邏輯思維歸納統整並試著解決問題。 3. 利用數學方法，尋求生活問題之最佳解。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備和分組
	二	賽局理論	透過數學遊戲簡介賽局理論及探討生活中之各項賽局
	三	賽局理論	賽局理論和應用介紹
	四	賽局理論	生活賽局探討-分組報告
	五	分佈現象	透過日常生活常見的點分佈現象探討多種函數圖形
	六	期中考	
	七	分段函數	介紹生活中常見的現象與分段函數
	八	函數圖形之探討	分組報告
	九	繪圖軟體GGB	繪圖軟體GGB介紹與實際操作
	十	繪圖軟體GGB	繪圖軟體GGB介紹與實際操作--學生成果分享
	十一	橋牌戰術	透過實際操作橋牌遊戲介紹玩法、牌型推理與操作
	十二	橋牌戰術	橋牌操作
	十三	期中考	
	十四	影片欣賞	美麗境界
	十五	貝氏定理	文章導讀 彩色人生--如何利用貝氏定理讓判斷更準確
	十六	貝氏定理	從經驗學系 大雄不死心:單純貝式分類介紹
	十七	貝氏定理	單純貝氏分類器介紹與操作
	十八	期末考	
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)25% 2、作業成績 25% 3、學業成績測驗 50% 4、校外競賽表現酌以加分校外競賽表現酌以加分		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 標本製作（實）		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習探索力：智/多元發展培養基礎能力、提升美感與創造力的連結		
學習目標：	1. 了解生物多樣性和生態系統的重要性 2. 掌握不同種類的生物標本製作技巧 3. 學會使用工具和方法，以安全和有效地製作生物標本 4. 培養學生的科學觀察和記錄能力 5. 促進學生對自然世界的欣賞與保護		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程目標設定、材料準備
	二	介紹生物多樣性	探討不同生態系統和生物標本的作用
	三	生物標本的種類和工具	生物標本的種類和所需的工具和材料
	四	生物標本的種類和工具	實驗室安全守則和實驗室設備使用
	五	校外參觀	屏科大森林系植物標本館、植物採集
	六	校外參觀	屏東海生館動物標本、藍鯨骨骼標本、樣本採集
	七	植物標本製作	植物標本的製作方法、收集、保存和標示植物標本、實作
	八	昆蟲標本製作	實作昆蟲標本的製作方法、收集、保存和標示昆蟲標本
	九	昆蟲標本製作	實作：昆蟲標本
	十	脊椎動物標本製作	了解不同脊椎動物製作法，並且選定單一物種進行製作
	十一	脊椎動物標本製作	實作
	十二	脊椎動物標本製作	實作
	十三	邀請專家學者講座	講座：化石達人楊慶鴻老師
	十四	邀請專家學者講座	講座：化石翻模
	十五	參觀標本館和生物多樣性保護	參觀當地標本館或自然歷史博物館 學生報告和討論參觀的經驗
	十六	標本標籤和資料紀錄	如何正確標示標本、紀錄標本的相關資訊 實作：製作標本標籤並記錄相關資訊
	十七	學生專題研究和課程總結	學生選擇標本主題進行研究 撰寫專題研究報告，包括標本的製作過程和重要性
	十八	學生專題研究和課程總結	課程總結和學生分享他們的研究成果
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作品80%, 表現20%		
備註：			

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 英語閱讀聽力訓練		
	英文名稱：		
授課年段：	一上、一下、二上、二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 藉由每月英語雜誌領讀及聽講增強英語閱讀及聽力能力 2. 配合每月英語雜誌月考增強英語實力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	二	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	三	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	四	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	五	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	六	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	七	第一次段考	
	八	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	九	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十一	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十二	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十三	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十四	第二次段考	
	十五	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十六	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十七	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十八	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	十九	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	二十	配合當月指定英語雜誌內容	配合當月指定英語雜誌內容
	二十一	期末考	
	二十二		
備註：	1. 由英語科教學研究會決定不同班別所使用之英語雜誌版本 2. 學生若有其他自主學習需求，則以其自主學習計畫實施 3. 未有自主學習計畫且不願修課之同學則安置於自主學習教室或圖書館		

名稱：	中文名稱：運動專項訓練(田徑)	
	英文名稱：Track and field training	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	一、從課程體驗認識田徑並連結運動能力 二、結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力 三、具備專項田徑運動及多方面的運動能力發展	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	一上田徑運動-熱身 一下田徑訓練-跳遠 二上田徑運動-伸展 二下田徑訓練-中長跑 三上跑步專業動作 三下跑步專業動作
	二	一上田徑規則 一下田徑三級跳訓練 二上田徑規則 二下田徑配速訓練 三上專業步幅訓練 三下專業步幅訓練
	三	一上田徑熱身、伸展 一下田徑跳高訓練 二上田徑熱身、伸展 二下田徑速耐力訓練 三上專業步頻訓練 三下專業步頻訓練
	四	一上田徑恢復 一下田徑恢復 二上田徑恢復 二下田徑中距離訓練 三上專業短跑訓練 三下專業短跑訓練
	五	一上田徑基本動作 一下田徑長跑 二上田徑基本動作 二下田徑鉛球訓練 三上賽前調整 三下賽後調整
	六	一上田徑動作教學 一下田徑配速訓練 二上田徑動作教學 二下田徑鐵餅訓練 三上賽後調整 三下體能訓練
	七	一上田徑步幅訓練 一下田徑速耐力訓練 二上田徑跨欄跑 二下田徑標槍訓練 三上體能訓練 三下技術訓練
	八	一上田徑步頻訓練 一下田徑中距離跑 二上田徑跨欄跑 二下田徑鍊球
		內容綱要
		一上任是田徑運動史 一下跳遠動作要領和助跑示範及演練 二上認識田徑運動史 二下中距離跑的模擬演練 三上馬克操變化 三下馬克操變化
		一上了解田徑運動各項規則 一下三級跳動作要領和助跑示範及演練 二上了解田徑運動各項規則 二下配速跑示範及演練 三上變化步幅動作要領 三下變化步幅動作要領
		一上如何啟動身體機能，了解肌肉伸展動作要領及效益 一下跳高動作要領和助跑示範及演練 二上如何啟動身體機能，了解肌肉伸展動作要領及效益 二下速度及耐力的示範及演練 三上變化步頻動作要領 三下變化步頻動作要領
		一上了解田徑運動後恢復與休息科學化的管理 一下了解田徑運動後恢復與休息科學化的管理 二上了解田徑運動後恢復與休息科學化的管理 二下中距離跑的模擬演練 三上步幅、步頻結合變化訓練 三下步幅、步頻結合變化訓練
		一上田徑基本動作的示範及演練 一下認識長跑運動了解心肺耐力、心跳率、換氣的使用 二上田徑基本動作的示範及演練 二下鉛球技術動作分析示範及演練 三上各項技術賽前調整 三下探討比賽成果，逐一調整
		一上田徑跑步動作的示範及演練 一下配速跑示範及演練 二上田徑跑步動作的示範及演練 二下鐵餅技術動作分析示範及演練 三上探討比賽成果，逐一調整 三下分項體能指導及訓練
		一上田徑跑步步幅訓練的動作要領及演練 一下速度及耐力的示範及演練 二上了解跨欄動作實施要領 二下標槍技術動作分析示範及演練 三上分項體能指導及訓練 三下分項技術指導及訓練
		一上田徑跑步步頻訓練的動作要領及演練 一下中距離跑的模擬演練 二上學習起跨腳動作示範及演練

	訓練 三上技術訓練 三下速耐力訓練	二下分項技術指導及訓練，結合速度及耐力訓練 三上分項體能指導及訓練 三下分項技術指導及訓練，結合速度及耐力訓練
九	一上田徑短跑 一下田徑鉛球訓練 二上田徑跨欄跑 二下田徑接力 三 上速耐力訓練 三下賽前調整	一上利用步幅步頻的結合訓練 一下鉛球技術動作分析示範及演練 二上學習縮腿動作示範及演練 二下傳接棒動作示範及演練 三上分項技術指導及訓練，結合速度及耐力訓練 三下各項技術賽前調整
十	一上田徑短跑 一下田徑鐵餅訓練 二上田徑跨欄跑 二下田徑接力 三 上賽前調整 三下比賽週	一上水平移動進行有效的速度跑 一下鐵餅技術動作分析示範及演練 二上跨欄跑欄與欄結合示範及演練 二下全程接力跑動作示範及演練 三上各項技術賽前調整 三下全國中等學校運動會比賽及觀摩
十一	一上田徑短跑 一下田徑標槍訓練 二上田徑障礙跑 二下田徑接力 三 上賽後調整 三下賽後調整	一上起跑架使用及起跑訓練示範一演練 一下標槍技術動作分析示範及演練 二上跨越水坑訓練動作示範及演練 二下探討比賽成果，逐一調整 三上探討比賽成果，逐一調整 三下探討比賽成果，逐一調整
十二	一上田徑短跑 一下田徑鏈球訓練 二上田徑障礙跑 二下田徑接力 三 上精神喊話 三下賽後調整	一上短跑模擬動作及演練 一下鏈球技術動作分析示範及演練 二上水平跑速與跨障礙價動作示範及演練 二下接力助跑示範及演練 三上綜合賽季比賽成果，期許下一賽季目標 三下探討比賽成果，逐一調整
十三	一上田徑跨欄跑 一下田徑接力 二 上田徑步幅訓練 二下田徑總複習 三上體能訓練 三下精神喊話	一上了解跨欄動作實施要領 一下傳接棒動作示範及演練 二上田徑跑步動作示範及演練 二下綜合賽季比賽成果，期許下一賽季目標 三上分項體能指導及訓練 三下綜合賽季比賽成果，期許下一賽季目標
十四	一上田徑跨欄跑 一下田徑接力 二 上田徑步頻訓練 二下田徑總複習 三上體能訓練 三下體能訓練	一上學習起跨腳動作示範及演練 一下接力助跑示範及演練 二上田徑跑步步幅訓練的動作要領及演練 二下了解田徑運動比賽及動作總複習 三上分項體能指導及訓練 三下分項體能指導及訓練
十五	一上田徑跨欄跑 一下田徑接力 二 上田徑短跑 二下田徑三級跳訓練 三上技術訓練 三下體能訓練	一上學習縮腿動作示範及演練 一下短程接力跑動作示範及演練 二上田徑跑步步幅訓練的動作要領及演練 二下三級跳動作要領和助跑示範及演練 三上分項技術指導及訓練 三下分項體能指導及訓練
十六	一上田徑跨欄跑 一下田徑接力 二 上田徑短跑 二下田徑跳高訓練 三 上速耐力訓練 三下技術訓練	一上跨欄跑欄與欄結合示範及演練 一下全程接力跑動作示範及演練 二上利用步幅步頻的結合訓練 二下跳高動作要領和助跑示範及演練 三上分項技術指導及訓練，結合速度及耐力訓練 三下分項技術指導及訓練
十七	一上田徑障礙跑 一下田徑總複習 二上田徑短跑 二下田徑跳遠訓練 三上技術訓練 三下技術訓練	一上跨越水坑訓練動作示範及演練 一下了解田徑運動比賽及動作總複習 二上水平移動進行有效的速度跑 二下跳遠動作要領和助跑示範及演練 三上分項技術指導及訓練 三下分項技術指導及訓練
十八	一上田徑障礙跑 一下田徑總複習 二上田徑短跑 二下田徑長跑訓練 三上技術訓練 三下體能訓練	一上水平跑速與跨障礙價動作示範及演練 一下利用比賽演練了解課程學習之效益 二上起跑架使用及起跑訓練示範及演練 二下認識長跑運動了解心肺耐力、心跳率、換氣

			的使用 三上分項技術指導及訓練 三下分項體能指導及訓練
	十九	一上模擬比賽測驗 一下模擬比賽測驗 二上模擬比賽測驗 二下模擬比賽測驗 三上模擬比賽測驗 三下模擬比賽測驗	一上模擬比賽測驗 一下模擬比賽測驗 二上模擬比賽測驗 二下模擬比賽測驗 三上模擬比賽測驗 三下模擬比賽測驗
	二十	一上田徑技術分享 一下田徑動作分享 二上田徑技術分享 二下田徑動作分享 三上田徑技術分享 三下田徑動作分享	一上：個人技術分享 一下：個人技術分享 二上：個人技術分享 二下：個人技術分享 三上：個人技術分享 三下：個人技術分享
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱：運動專項訓練(柔道)	
	英文名稱：Judo training	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	外聘(其他)	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	一上：柔道的禮節及基本動作 一下：柔道的禮節及基本動作 二上：柔道的禮節及基本動作 二下：柔道的禮節及基本動作 三上：柔道的禮節及基本動作 三下：柔道的禮節及基本動作
	二	一上：護身倒法 一下：護身倒法 二上：護身倒法 二下：護身倒法 三上：護身倒法 三下：護身倒法
	三	一上：護身倒法 一下：護身倒法 二上：護身倒法 二下：護身倒法 三上：護身倒法 三下：護身倒法
	四	一上：護身倒法 一下：護身倒法 二上：護身倒法 二下：護身倒法 三上：護身倒法 三下：護身倒法
	五	一上：基礎破勢動作 一下：基礎破勢動作 二上：進階破勢動作 二下：進階破勢動作 三上：專業破勢動作 三下：專業破勢動作
	六	一上：基礎破勢動作 一下：基礎破勢動作 二上：進階破勢動作 二下：進階破勢動作 三上：專業破勢動作 三下：專業破勢動作
	七	一上：基礎得意技 一下：基礎得意技 二上：進階得意技 二下：進階得意技 三上：專業得意技 三下：專業得意技

		三上：得意技變化應用 三下：得意技變化應用
八	一上：基礎得意技 一下：基礎得意技 二上：進階得意技 二下：進階得意技 三上：專業得意技 三下：專業得意技	一上：得意技基本動作 一下：得意技基本動作 二上：得意技動作精熟 二下：得意技動作精熟 三上：得意技變化應用 三下：得意技變化應用
九	一上：基本連攻法 一下：基本連攻法 二上：進階連攻法 二下：進階連攻法 三上：專業連攻法 三下：專業連攻法	一上：單一動作連攻法 一下：速度要求連攻法 二上：聯絡動作連攻法 二下：單一方向連攻法 三上：連續同一方向移動連攻法 三下：搭配方向移動連攻法
十	一上：基本連攻法 一下：基本連攻法 二上：進階連攻法 二下：進階連攻法 三上：專業連攻法 三下：專業連攻法	一上：單一動作連攻法 一下：速度要求連攻法 二上：聯絡動作連攻法 二下：單一方向連攻法 三上：連續同一方向移動連攻法 三下：搭配方向移動連攻法
十一	一上：基本立寢技 一下：基本立寢技 二上：進階立寢技 二下：進階立寢技 三上：專業立寢技 三下：專業立寢技	一上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技基本動作 一下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技基本動作 二上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技動作精熟 二下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技動作精熟 三上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技變化應用 三下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技變化應用
十二	一上：基本立寢技 一下：基本立寢技 二上：進階立寢技 二下：進階立寢技 三上：專業立寢技 三下：專業立寢技	一上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技基本動作 一下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技基本動作 二上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技動作精熟 二下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技動作精熟 三上：投技、捨身技、固技、絞技、關節技變化應用 三下：投技、捨身技、固技、絞技、關節技變化應用
十三	一上：基本搶手 一下：基本搶手 二上：進階搶手 二下：進階搶手 三上：專業搶手 三下：專業搶手	一上：基本搶手動作 一下：基本搶手動作 二上：搶手動作精熟 二下：搶手動作精熟 三上：搶手變化應用 三下：搶手變化應用
十四	一上：基本搶手 一下：基本搶手 二上：進階搶手 二下：進階搶手 三上：專業搶手 三下：專業搶手	一上：基本搶手動作 一下：基本搶手動作 二上：搶手動作精熟 二下：搶手動作精熟 三上：搶手變化應用 三下：搶手變化應用
十五	一上：破勢自由對練 一下：破勢自由對練 二上：破勢自由對練 二下：破勢自由對練 三上：破勢自由對練 三下：破勢自由對練	一上：破勢自由對練 一下：破勢自由對練 二上：破勢自由對練 二下：破勢自由對練

		三上：破勢自由對練 三下：破勢自由對練
十六	一上：得意技自由對練 一下：得意技自由對練 二上：得意技自由對練 二下：得意技自由對練 三上：得意技自由對練 三下：得意技自由對練	一上：得意技自由對練 一下：得意技自由對練 二上：得意技自由對練 二下：得意技自由對練 三上：得意技自由對練 三下：得意技自由對練
十七	一上：連攻法自由對練 一下：連攻法自由對練 二上：連攻法自由對練 二下：連攻法自由對練 三上：連攻法自由對練 三下：連攻法自由對練	一上：連攻法自由對練 一下：連攻法自由對練 二上：連攻法自由對練 二下：連攻法自由對練 三上：連攻法自由對練 三下：連攻法自由對練
十八	一上：立寢技自由對練 一下：立寢技自由對練 二上：立寢技自由對練 二下：立寢技自由對練 三上：立寢技自由對練 三下：立寢技自由對練	一上：立寢技自由對練 一下：立寢技自由對練 二上：立寢技自由對練 二下：立寢技自由對練 三上：立寢技自由對練 三下：立寢技自由對練
十九	一上：基本動作技術研究 一下：基本動作技術研究 二上：進階技術研究 二下：進階技術研究 三上：專業技術研究 三下：專業技術研究	一上：基本動作技術研究 一下：基本動作技術研究 二上：進階動作技術研究 二下：進階動作技術研究 三上：專業技術動作研究 三下：專業技術動作研究
二十	一上：技術分享 一下：技術分享 二上：技術分享 二下：技術分享 三上：技術分享 三下：技術分享	一上：個人技術分享 一下：個人技術分享 二上：個人技術分享 二下：個人技術分享 三上：個人技術分享 三下：個人技術分享
二十一		
二十二		
備註：		

【備查版】

名稱：	中文名稱：運動專項訓練(橄欖球)	
	英文名稱：Football training	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	提升團隊實力及整體戰術運用	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	一上基礎傳接球 一下基礎傳接球 二上進階傳接球 二下進階傳接球 三上專業傳接球 三下專業傳接球
	二	一上基礎傳球跑位 一下基礎傳球跑位 二上進階傳球跑位 二下進階傳球跑位 三上專業傳球跑位 三下專業傳球跑位
	三	一上基礎踢球 一下基礎踢球 二上進階踢球 二下進階踢球 三上專業踢球 三下專業踢球
	四	一上基礎倒地動作 一下基礎倒地動作 二上進階倒地動作 二下進階倒地動作 三上專業倒地動作 三下專業倒地動作
	五	一上基礎Ruck 一下基礎Ruck 二上進階Ruck 二下進階Ruck 三上專業Ruck 三下專業Ruck
	六	一上基礎tackle 一下基礎tackle 二上進階tackle 二下進階tackle 三上專業tackle 三下專業tackle
	七	一上基礎小組進攻ruck 一下基礎小組進攻ruck 二上進階小組進攻ruck 二下進階小組進攻ruck 三上專業小組進攻ruck 三下專業小組進攻ruck
	八	一上基礎小組防守ruck 一下基礎小組防守ruck 二上進階小組防守ruck 二下進階小組防守ruck 三上專業小組防守ruck 三下專業小組防守ruck
	九	一上基礎Line out 一下基礎Line out 二上進階Line out 二下進階Line out
		內容綱要
		一上傳球基本動作 一下傳球基本動作 二上移動傳球 二下移動傳球 三上移動長距離傳球 三下移動長距離傳球
		一上傳接球後支援前進 一下傳接球後支援前進 二上交叉戰術.傳球繞背跑位 二下交叉戰術.傳球繞背跑位 三上傳接球後跑位碰撞 三下傳接球後跑位碰撞
		一上踢球基本動作 一下原地高踢.平踢.滾地球 二上小踢過人 二下滾地球過人 三上移動小踢.平踢.滾地球 三下有人防守踢球
		一上倒地基本動作 一下拿球倒地 二上移動後倒地 二下移動後倒地 三上往碰撞後倒地 三下往碰撞後倒地
		一上Ruck基本動作 一下Ruck後保護動作 二上移動後 Ruck 二下Ruck後推球 三上碰撞後Ruck 三下小組Ruck練習
		一上tackie基本動作 一下碰撞墊tackie 二上tackie後續動作 二下1VS1tackie練習 三上小組tackie 三下移動tackie
		一上持球進攻倒地後支援ruck 一下連續持球進攻倒地後支援ruck 二上3vs3持球進攻倒地後支援ruck 二下3vs3傳球進攻倒地後支援ruck 三上3vs3移動持球進攻倒地後支援ruck 三下3vs3移動傳球進攻倒地後支援ruck
		一上防守後爭球 一下連續防守後爭球 二上3vs3防守後爭球 二下小組防守後爭球 三上移動防守後爭球 三下小組移動防守後爭球
		一上Line Out傳球基本動作 一下舉人基本動作

	Line out 三上專業Line out 三下專業Line out	二上三人小組舉人動作 二下移動舉人練習 三上小組移動舉人動作 三下戰術演練
十	一上基礎scrum 一下基礎scrum 二上進階scrum 二下進階scrum 三上專業scrum 三下專業scrum	一上單人基本動作 一下小組進攻基本姿勢 二上小組對抗Scrum 二下小組Scrum堆球 三上Scrum後續戰術 三下戰術演練
十一	一上前鋒基礎進攻 一下前鋒基礎進攻 二上前鋒進階進攻 二下前鋒進階進攻 三上前鋒專業進攻 三下前鋒專業進攻	一上基本跑位. 攻擊 一下基本進攻戰術 二上變化跑位. 攻擊 二下變化進攻戰術 三上小組跑位. 攻擊 三下小組戰術應用
十二	一上後衛基礎攻擊 一下後衛基礎攻擊 二上後衛進階攻擊 二下後衛進階攻擊 三上後衛專業攻擊 三下後衛專業攻擊	一上基本跑位. 攻擊 一下基本進攻戰術 二上變化跑位. 攻擊 二下變化進攻戰術 三上小組跑位. 攻擊 三下小組戰術應用
十三	一上前鋒基礎防守 一下前鋒基礎防守 二上前鋒進階防守 二下前鋒進階防守 三上前鋒專業防守 三下前鋒專業防守	一上基本防守位置 一下基本防守戰術 二上變化防守位置 二下變化防守戰術 三上小組防守位置 三下小組戰術應用
十四	一上後衛基礎防守 一下後衛基礎防守 二上後衛進階防守 二下後衛進階防守 三上後衛專業防守 三下後衛專業防守	一上基本防守位置 一下基本防守戰術 二上變化防守位置 二下變化防守戰術 三上小組防守位置 三下小組戰術應用
十五	一上基礎進攻站位 一下基礎防守站位 二上進階進攻站位 二下進階防守站位 三上專業進攻站位 三下專業防守站位	一上小組進攻位置 一下小組防守位置 二上補位進攻 二下補位防守 三上進攻戰術變化 三下防守戰術變化
十六	一上基礎踢球防守 一下基礎自由球防守 二上進階踢球防守 二下進階自由球防守 三上專業踢球防守 三下專業自由球防守	一上基本踢球後防守站位 一下基本防守站位 二上移動踢球後防守站位 二下移動防守站位 三上踢球後防守站位變化 三下防守站位變化
十七	一上基礎攻防轉換 一下基礎攻防轉換 二上進階攻防轉換 二下進階攻防轉換 三上專業攻防轉換 三下專業攻防轉換	一上防守轉換成進攻基本站位 一下進攻轉換成防守基本站位 二上防守轉換成進攻戰術演練 二下進攻轉換成防守戰術演練 三上防守轉換成進攻變化戰術 三下進攻轉換成防守變化戰術
十八	一上基礎攻防轉換 一下基礎攻防轉換 二上進階攻防轉換 二下進階攻防轉換 三上專業攻防轉換 三下專業攻防轉換	一上進攻轉換成防守基本站位 一下防守轉換成進攻基本站位 二上進攻轉換成防守戰術演練 二下防守轉換成進攻戰術演練 三上進攻轉換成防守變化戰術 三下防守轉換成進攻變化戰術
十九	一上基礎戰術演練 一下基礎戰術演練 二上進階戰術演練 二下進階戰術演練	一上基礎進攻戰術 一下基礎防守戰術 二上進攻戰術變化

		術演練 三上專業戰術演練 三下專業戰術演練	二下防守戰術變化 三上進攻戰術轉換 三下防守戰術轉換
	二十	一上模擬比賽 一下模擬比賽 二上模擬比賽 二下模擬比賽 三上模擬比賽 三下模擬比賽	一上觀察整體戰術之運用 一下觀察整體戰術之運用 二上觀察整體戰術之運用 二下觀察整體戰術之運用 三上觀察整體戰術之運用 三下觀察整體戰術之運用
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

【備查版】

名稱：	中文名稱：運動專項訓練(韻律體操)	
	英文名稱：Rhythmic gymnastics training	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：	外聘(其他)	
學習目標：	1. 透過運動訓練提升身心素質與自我精進，進而培養藝術涵養與美感素養 2. 透過比賽提升人際關係與團隊合作關係	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	一上資料建檔 一下資料建檔 二上資料建檔 二下資料建檔 三上資料建檔 三下資料建檔 一上體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 一下韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測 二上體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 二下韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測 三上體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 三下韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測
	二	一上分析選手競技能力 一下(BD)身體難度訓練 二上分析選手競技能力 二下(BD)身體難度訓練 三上分析選手競技能力 三下(BD)身體難度訓練 一上基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練 二上進階舞蹈訓練、柔軟度訓練 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練 三上專業舞蹈訓練、柔軟度訓練 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練
	三	一上基本技術訓練 一下(AD)手具難度訓練 二上基本技術訓練 二下(AD)手具難度訓練 三上基本技術訓練 三下(AD)手具難度訓練 一上創編適合選手的風格、舞蹈訓練 一下基礎柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 二上創編適合選手的風格、舞蹈訓練 二下進階柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 三上創編適合選手的風格、舞蹈訓練 三下專業柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練
	四	一上成套創編 一下(R拋)手具拋接訓練 二上成套創編 二下(R拋)手具拋接訓練 三上成套創編 三下(R拋)手具拋接訓練 一上基礎手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套4/1 一下加強基礎專項素質訓練、環、球、棒、帶R拋動作訓練專項性體能訓練 二上進階手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套4/1 二下加強進階專項素質訓練、環、球、棒、帶R拋動作訓練、專項性體能訓練 三上專業手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套4/1 三下加強專業專項素質訓練、環、球、棒、帶R拋動作訓練、專項性體能訓練
	五	一上成套創編 一下成套創編 二上成套創編 二下成套創編 三上成套創編 三下成套創編 一上基礎柔軟度訓練、專項動作訓練、編排成套2/1 一下基礎手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套動作 二上進階柔軟度訓練、專項動作訓練、編排成套2/1 二下進階手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套動作

		三上專業柔軟度訓練、專項動作訓練、編排成套2/1 三下專業手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套動作
六	一上成套創編 一下(R拋)手具拋接訓練 二上成套創編 二下(R拋)手具拋接訓練 三上成套創編 三下(R拋)手具拋接訓練	一上基礎手具訓練(彩帶&繩)、編排成套4/3 一下加強基礎專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力、全面提高基礎體能 二上進階手具訓練(彩帶&繩)、編排成套4/3 二下加強進階專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力、全面提高基礎體能 三上專業手具訓練(彩帶&繩)、編排成套4/3 三下加強專業專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力、全面提高基礎體能
七	一上成套創編 一下(BD)身體難度訓練 二上成套創編 二下(BD)身體難度訓練 三上成套創編 三下(BD)身體難度訓練	一上基礎柔軟度訓練、手具訓練(環&棍棒)、全面性體能訓練 一下基礎柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、專項動作體能訓練 二上進階柔軟度訓練、手具訓練(環&棍棒)、全面性體能訓練 二下進階柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、專項動作體能訓練 三上專業柔軟度訓練、手具訓練(環&棍棒)、全面性體能訓練 三下專業柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、專項動作體能訓練
八	一上模擬比賽 一下(BD)身體難度訓練 二上模擬比賽 二下(BD)身體難度訓練 三上模擬比賽 三下(BD)身體難度訓練	一上基礎成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度 一下基礎舞蹈訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作 二上進階成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度 二下進階舞蹈訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作 三上專業成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度 三下專業舞蹈訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作
九	一上109年全國運動會 一下(AD)手具難度訓練 二上109年全國運動會 二下(AD)手具難度訓練 三上109年全國運動會 三下(AD)手具難度訓練	一上意象訓練、體能訓練 一下基礎環、球、棒、帶手具難度訓練、專項動作體能訓練 二上意象訓練、體能訓練 二下進階環、球、棒、帶手具難度訓練、專項動作體能訓練 三上意象訓練、體能訓練 三下專業環、球、棒、帶手具難度訓練、專項動作體能訓練
十	一上影片分析 一下影片分析 二上影片分析 二下影片分析 三上影片分析 三下影片分析	一上基礎舞蹈訓練、賽後檢討 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 二上進階舞蹈訓練、賽後檢討 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 三上專業舞蹈訓練、賽後檢討 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討
十一	一上(BD)身體難度訓練 一下模擬比賽 二上(BD)身體難度訓練 二下模擬比賽 三上(BD)身體難度訓練 三下模擬比賽	一上基礎跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作 一下基礎身體難度動作訓練、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度 二上進階跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作 二下進階身體難度動作訓練、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度 三上專業跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具

		操作 三下專業身體難度動作訓練、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度
十二	一上(BD)身體難度訓練 一下110年全國中等學校運動會 二上(BD)身體難度訓練 二下110年全國中等學校運動會 三上(BD)身體難度訓練 三下110年全國中等學校運動會	一上基本手具操作、專項動作體能訓練 一下意象訓練、體能訓練 二上進階手具操作、專項動作體能訓練 二下意象訓練、體能訓練 三上專業手具操作、專項動作體能訓練 三下意象訓練、體能訓練
十三	一上(AD)手具難度訓練 一下影片分析 二上(AD)手具難度訓練 二下影片分析 三上(AD)手具難度訓練 三下影片分析	一上基礎柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 二上進階柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 三上專業柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討
十四	一上(AD)手具難度訓練 一下(AD)手具難度訓練 二上(AD)手具難度訓練 二下(AD)手具難度訓練 三上(AD)手具難度訓練 三下(AD)手具難度訓練	一上基礎舞蹈訓練、專項動作體能訓練 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練 二上進階舞蹈訓練、專項動作體能訓練 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練 三上專業舞蹈訓練、專項動作體能訓練 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練
十五	一上(R拋)手具拋接訓練 一下(R拋)手具拋接訓練 二上(R拋)手具拋接訓練 二下(R拋)手具拋接訓練 三上(R拋)手具拋接訓練 三下(R拋)手具拋接訓練	一上加強基礎專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力 一下基礎柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練、專項動作體能訓練 二上加強進階專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力 二下進階柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練、專項動作體能訓練 三上加強專業專項素質訓練、加強成套熟練度及表現力 三下專業柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目手具難度訓練、專項動作體能訓練
十六	一上成套創編 一下模擬比賽 二上成套創編 二下模擬比賽 三上成套創編 三下模擬比賽	一上基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面提高基礎體能 一下加強成套基礎動作表現力、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度、全面性體能訓練 二上進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面提高基礎體能 二下加強成套進階動作表現力、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度、全面性體能訓練 三上專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面提高基礎體能 三下加強成套專業動作表現力、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度、全面性體能訓練
十七	一上成套創編 一下110年全國韻律體操錦標賽 二上成套創編 二下110年全國韻律體操錦標賽 三上成套創編 三下110年全國韻律體操錦標賽	一上成套編排$\frac{1}{4}$套、熟練$\frac{1}{4}$成套內容、加強音樂與動作的契合度 一下意象訓練、體能訓練 二上成套編排$\frac{1}{4}$套、熟練$\frac{1}{4}$成套內容、加強音樂與動作的契合度 二下意象訓練、體能訓練 三上成套編排$\frac{1}{4}$套、熟練$\frac{1}{4}$成套內容、加強音樂與

		動作的契合度 三下意象訓練、體能訓練
十八	一上成套創編 一下影片分析 二上 成套創編 二下影片分析 三上成套 創編 三下影片分析	一上加強基礎專項素質訓練、加強成套新動作的 穩定性、加強音樂與動作的契合度 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 二上加強進階專項素質訓練、加強成套新動作的 穩定性、加強音樂與動作的契合度 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討 三上加強專業專項素質訓練、加強成套新動作的 穩定性、加強音樂與動作的契合度 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討
十九	一上成套創編 一下基本技術訓練 二上成套創編 二下基本技術訓練 三上成套創編 三下基本技術訓練	一上基礎BD動作訓練、成套編排%套、熟練%成套 動作內容 一下基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面性體能訓 練 二上進階BD動作訓練、成套編排%套、熟練%成套 動作內容 二下進階舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面性體能訓 練 三上專業BD動作訓練、成套編排%套、熟練%成套 動作內容 三下專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面性體能訓 練
二十	一上成套創編 一下(BD)身體難 度訓練 二上成套創編 二下(B D)身體難度訓練 三上成套創編 三下(BD)身體難度訓練	一上基礎BD動作訓練、完成成套編排、熟練成套 動作內容與成功率 一下基礎跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具 操作、專項動作體能訓練 二上進階BD動作訓練、完成成套編排、熟練成套 動作內容與成功率 二下進階跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具 操作、專項動作體能訓練 三上專業BD動作訓練、完成成套編排、熟練成套 動作內容與成功率 三下專業跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具 操作、專項動作體能訓練
二十一		
二十二		
備註：		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱： 田徑(一)	
	英文名稱： Track and field training	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、從課程體驗認識田徑並連結運動能力 二、結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力 三、具備專項田徑運動及多方面的運動能力發展	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高一上：田徑運動-熱身 高一下：田徑訓練-跳遠
	二	高一上：田徑規則 高一下：田徑三級跳訓練
	三	高一上：田徑熱身、伸展 高一下：田徑跳高訓練
	四	高一上：田徑恢復 高一下：田徑恢復
	五	高一上：田徑體能 高一下：田徑長跑
	六	高一上：田徑動作教學 高一下：田徑配速訓練
	七	第一次段考
	八	高一上：田徑步頻訓練 高一下：田徑中距離跑
	九	高一上：田徑短跑 高一下：田徑鉛球訓練
	十	高一上：田徑體能 高一下：田徑鐵餅訓練
	十一	高一上：田徑短跑 高一下：田徑標槍訓練
	十二	高一上：田徑短跑 高一下：田徑體能
	十三	高一上：田徑跨欄跑 高一下：田徑接力
	十四	第二次段考
	十五	高一上：田徑跨欄跑 高一下：田徑接力
		內容綱要
		高一上：認識田徑運動史 高一下：跳遠動作要領和助跑示範及演練
		高一上：了解田徑運動各項規則 高一下：三級跳動作要領和助跑示範及演練
		高一上：如何啟動身體機能，了解肌肉伸展動作要領及效益 高一下：跳高動作要領和助跑示範及演練
		高一上：了解田徑運動後恢復與休息科學化的管理 高一下：了解田徑運動後恢復與休息科學化的管理
		高一上：間歇訓練、肌力訓練 高一下：認識長跑運動了解心肺耐力、心跳率、換氣的使用
		高一上：田徑跑步動作的示範及演練 高一下：配速跑示範及演練
		第一次段考
		高一上：田徑跑步步頻訓練的動作要領及演練 高一下：中距離跑的模擬演練
		高一上：利用步幅步頻的結合訓練 高一下：鉛球技術動作分析示範及演練
		高一上：彈跳訓練、加速跑訓練 高一下：鐵餅技術動作分析示範及演練
		高一上：起跑架使用及起跑訓練示範-演練 高一下：標槍技術動作分析示範及演練
		高一上：短跑模擬動作及演練 高一下：加速跑訓練、彈跳訓練
		高一上：了解跨欄動作實施要領 高一下：傳接棒動作示範及演練
		第二次段考
		高一上：學習縮腿動作示範及演練 高一下：全程接力跑動作示範及演練

	十六	高一上：田徑跨欄跑 高一下：田徑體能	高一上：跨欄跑欄與欄結合示範及演練 高一下：間歇訓練
	十七	高一上：田徑障礙跑 高一下：田徑心理技能訓練	高一上：跨越水坑訓練動作示範及演練 高一下：利用意象訓練了解課程學習之效益
	十八	高一上：田徑障礙跑 高一下：中長跑戰術運用	高一上：水平跑速與跨障礙架動作示範及演練 高一下：中長跑戰術、配速
	十九	高一上：模擬比賽、戰術運用 高一下：比賽測驗模擬賽	高一上：中長跑、戰術、配速 高一下：短距離跑的模擬比賽
	二十	高一上：田徑運動心理技能訓練 高一下：田徑動作分享、心理技能訓練	高一上：目標設定、意象訓練 高一下：個人技術分享、意象訓練
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：柔道(一)	
	英文名稱：Judo training	
授課年段：	一上、一下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。"	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高一上：柔道的禮節及基本動作 高一下：柔道的理解及基本動作
	二	高一上：護身倒法 高一下：柔道的規則、品德課程
	三	高一上：護身倒法 高一下：連攻法自由對練
	四	高一上：護身倒法 高一下：破勢動作技術
	五	高一上：破勢動作技術 高一下：護身倒法
	六	高一上：連攻法技術 高一下：心理技術
	七	第一次段考
	八	高一上：體能訓練 高一下：得意技技術
	九	高一上：破勢動作技術及戰術 高一下：連攻法技術
	十	高一上：連攻法技術及戰術 高一下：立寢法技術
	十一	高一上：柔道心理技術分析 高一下：連攻法技術與戰術
	十二	高一上：立寢法技術 高一下：柔道心理技巧
	十三	高一上：搶手技術 高一下：體能訓練
	十四	第二次段考
	十五	高一上：體能訓練 高一下：破勢自由對抗
		內容綱要
		高一上：禮節、自然體、抓握法 高一下：禮節、自然體、自護體、抓握法
		高一上：臥姿倒法、坐姿倒法、蹲姿倒法 高一下：柔道規則、比賽禮節
		高一上：臥姿倒法、蹲姿倒法、立姿倒法 高一下：連功法自由對練
		高一上：前迴轉倒法 高一下：破勢動作對練
		高一上：破勢動作訓練 高一下：蹲姿倒法、立姿倒法
		高一上：單一動作連攻法訓練 高一下：自我對話、自覺訓練、意象訓練
		高一上：中長跑間歇訓練 高一下：得意技準備動作、得意技動作、得意技連貫動作訓練
		高一上：分析破勢動作、主導抓握、擾亂抓握 高一下：速度要求連攻訓練
		高一上：分析破勢動作、單一動作連攻法、主攻技術 高一下：固技、絞技
		高一上：設定目標、意象訓練、個人技術分享 高一下：分析速度要求連攻法、連續技術、進攻距離
		高一上：固技、絞技、關節技基本動作 高一下：假動作與威懾、自信展現
		高一上：搶手預備動作、搶手動作、槍手連續動作 高一下：長跑體能訓練
		高一上：加速跑體能訓練、速度敏捷訓練 高一下：分析對手、破勢動作、破勢連續動作訓練

	十六	高一上：得意技自由對抗 高一下：戰術訓練	高一上：得意技動作訓練、得意技動作距離控制 高一下：模擬比賽演練、時間戰術、戰略性出界
	十七	高一上：柔道心理技巧 高一下：立寢技自由對抗	高一上：假動作與威懾、自信展現 高一下：立寢技自由對抗訓練
	十八	高一上：戰術訓練 高一下：破勢動作技術	高一上：誘導犯規、戰略性出界 高一下：破勢預備動作、破勢動作、破勢連貫動作
	十九	高一上：連攻法自由對抗 高一下：柔道戰術技術研究	高一上：連攻法距離控制、節奏控制、連攻法連續動作 高一下：基本戰略說明及動作技術指導
	二十	高一上：心理及技術分享 高一下：體能訓練	高一上：意象訓練、個人技術分享 高一下：彈跳訓練、間歇訓練
	二十一	期末考	期末考
	二十二	連攻法自由對練	連功法自由對練
學習評量：			
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：橄欖球(一)	
	英文名稱：Rugby	
授課年段：	一上、一下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高一上：體能訓練 高一下：傳接球
	二	高一上：傳球跑位 高一下：體能訓練
	三	高一上：踢球技術 高一下：心理技巧與溝通
	四	高一上：倒地動作技術 高一下：體能訓練
	五	高一上：Ruck技術 高一下：心理技巧
	六	高一上：心理技巧 高一下：tackie技術
	七	第一次段考
	八	高一上：小組防守ruck戰術 高一下：Line out戰術
	九	高一上：小組防守ruck及進攻ruck戰術 高一下：Line out戰術運用
	十	高一上：scrum技術訓練 高一下：前鋒基礎進攻、小組進攻ruck技術及戰術
	十一	高一上：scrum戰術運用 高一下：後衛基礎攻擊技巧
	十二	高一上：體能訓練 高一下：心理技巧
	十三	高一上：後衛攻擊技術 高一下：前鋒防守技術
	十四	第二次段考
	十五	高一上：後衛攻擊技巧運用 高一下：防守站位、後衛防守戰術
內容綱要		
高一上：200公尺間歇訓練、 高一下：原地傳接球、移動傳球		
高一上：傳接球後支援前進、交叉戰術、傳球繞背跑位 高一下：20-40-60公尺折返跑		
高一上：踢球基本動作、原地高踢、平踢、滾地球 高一下：自我溝通、目標設定、互助合作		
高一上：倒地基本動作、拿球倒地、拿球倒地連貫動作 高一下：雪橇車阻力訓練		
高一上：Ruck基本動作、Ruck後保護動作、Ruck後推球 高一下：訓練期的心理建設、目標設定		
高一上：運動員心理建設、意象訓練 高一下：tackie基本動作、碰撞墊tackie		
第一次段考		
高一上：防守後爭球戰術 高一下：Line Out傳球戰術練習		
高一上：連續防守後爭球、持球進攻倒地後支援ruck戰術 高一下：舉人動作戰術運用		
高一上：訓練單人基本動作 高一下：進攻戰術、連續持球進攻倒地後支援ruck練習		
高一上：小組進攻姿勢訓練 高一下：基本跑位、攻擊練習		
高一上：長跑體能訓練，雪橇車阻力訓練 高一下：規劃短期目標、運動員心理建設		
高一上：基本進攻戰術 高一下：防守跑位練習、前鋒防守戰術運用		
第二次段考		
高一上：跑位、攻擊訓練 高一下：小組防守位置、基本防守位置訓練		

十六	高一上：進攻站位技術 高一下：自由球防守、後衛防守戰術	高一上：小組進攻跑位訓練 高一下：基本防守站位、防守戰術
十七	高一上：體能訓練 高一下：攻防轉換運用	高一上：彈跳訓練、速度敏捷訓練、短距離衝刺 高一下：進攻轉換成防守基本站位訓練
十八	高一上：踢球防守技術 高一下：進階攻防轉換戰術	高一上：踢球後防守站位練習 高一下：進攻轉換成防守戰術演練
十九	高一上：賽前心理戰術分析 高一下：進階戰術演練	高一上：目標設定、意象訓練 高一下：進階戰術演練
二十	高一上：模擬比賽及心理技巧 高一下：模擬測驗比賽	高一上：觀察整體戰術之運用、比賽中的心理建設 高一下：整體戰術之運用及賽事心得分享
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：韻律體操(一)	
	英文名稱：Rhythmic gymnastics	
授課年段：	一上、一下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高一上：資料建檔 高一下：資料建檔
	二	高一上：分析選手競技能力 高一下：(DB)身體難度訓練
	三	高一上：成套編輯 高一下：(DA)手具難度訓練
	四	高一上：成套編輯 高一下：(R拋)手具拋接訓練
	五	高一上：成套創編 高一下：成套創編
	六	高一上：韻律體操體能訓練 高一下：韻律體操心理技術
	七	第一次段考
	八	高一上：模擬比賽及戰略分析 高一下：(DB)身體難度訓練
	九	高一上：韻律體操心理技術 高一下：成套編創
	十	高一上：成套創編 高一下：影片分析
	十一	高一上：(DB)身體難度訓練 高一下：模擬比賽及戰略分析
	十二	高一上：韻律體操體能訓練 高一下：114全國中等學校運動會
		內容綱要
		高一上：體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 高一下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測
		高一上：基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練 高一下：基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練
		高一上：基礎手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套 高一下：基礎柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練
		高一上：基礎手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套4/1 高一下：加強基礎專項素質訓練、環、球、棒、帶R拋動作訓練專項性體能訓練
		高一上：基礎柔軟度訓練、專項動作訓練、編排成套2/1 高一下：舞蹈訓練、基礎手具訓練(環&棍棒)、專項動作訓練、編排成套動作
		高一上：全面性體能訓練(速度、柔軟度、肌力訓練) 高一下：目標設定、自我對話、意象訓練
		第一次段考
		高一上：基礎成套動作、模擬比賽戰術分析 高一下：基礎舞蹈訓練、跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作
		高一上：心理壓力管理、覺醒訓練 高一下：舞蹈訓練、柔軟度、專項動作、編排成套(環、球、棒、帶)
		高一上：基礎柔軟度訓練、手具訓練(環&棍棒)、全面性體能訓練 高一下：基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討
		高一上：基礎跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作 高一下：分析身體難度動作、分析成套動作、提高成套動作訓練
		高一上：專項性體能訓練(敏捷性、協調性、瞬發力) 高一下：意象訓練、成套動作訓練、柔軟度訓練

十三	高一上：(DA)手具難度訓練 高一下：運動心理訓練	高一上：基礎柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練 高一下：自信心訓練、專注力訓練、意象訓練
十四	第二段考	第二段考
十五	高一上：成套創編 高一下：韻律體操體能訓練	高一上：加強基礎專項素質訓練、加強成套新動作的穩定性、加強音樂與動作契合度 高一下：協調性、瞬發力、敏捷性
十六	高一上：韻律體操心理技術 高一下：比賽與戰略分析	高一上：目標設定、自我對話及意象訓練 高一下：分析身體難度動作訓練、熟練成套動作、全面提高成套動作能力、耐力和熟練度
十七	高一上：成套創編 高一下：114年全國韻律體操錦標賽	高一上：基礎DB動作訓練、完成成套編排、熟練成套動作內容與成功率 高一下：舞蹈訓練、成套動作訓練、意象訓練
十八	高一上：比賽及戰略分析 高一下：體能訓練	高一上：熟悉成套動作分值、熟悉競賽規則、觀看國際比賽影片 高一下：心肺耐力（中長距離）
十九	高一上：成套創編 高一下：基本技術訓練	高一上：基礎DB動作訓練、成套編排3/4套、熟練3/4成套動作內容 高一下：基礎舞蹈訓練、柔軟度訓練、全面性體能訓練
二十	高一上：成套創編 高一下：運動心理訓練與戰術策略	高一上：基礎DB動作訓練、完成成套編排、熟練成套動作內容與成功率 高一下：目標設定、意象訓練、情境式意象模擬及戰術運用
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：		
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑(二)	
	英文名稱： Track and field training	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、從課程體驗認識田徑並連結運動能力 二、結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力 三、具備專項田徑運動及多方面的運動能力發展	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二上：田徑運動-伸展 高二下：田徑訓練-中長跑
	二	高二上：技術訓練-起跑 高二下：田徑配速訓練
	三	高二上：重量訓練-肌耐力 高二下：田徑速耐力訓練
	四	高二上：田徑恢復 高二下：田徑中距離訓練
	五	高二上：技術訓練-欄架 高二下：田徑鉛球訓練
	六	高二上：技術訓練-套棒 高二下：田徑體能訓練
	七	第一次段考
	八	高二上：田徑步幅訓練 高二下：田徑體能訓練
	九	高二上：田徑步頻訓練 高二下：田徑接力
	十	高二上：田徑障礙跑 高二下：田徑接力戰術運用
	十一	高二上：田徑接力 高二下：田徑障礙跑
	十二	高二上：田徑短跑 高二下：田徑速耐力
	十三	高二上：田徑步幅訓練 高二下：田徑心理技術訓練
	十四	第二次段考
	十五	高二上：田徑跨欄跑 高二下：田徑三級跳訓練
	十六	高二上：田徑接力 高二下：田徑跳高訓練
	十七	高二上：田徑短跑1 高二下：田徑跳遠訓練
	十八	高二上：田徑短跑2 高二下：田徑長跑戰術訓練

	十九	高二上：田徑短跑3 高二下：田徑心理技術訓練	高二上：模擬比賽測驗 高二下：個人技術分享、意象訓練
	二十	高二上：田徑心理技術分享 高二下：模擬測驗訓練	高二上：意象訓練、目標設定、個人覺醒 高二下：模擬比賽測驗
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：柔道(二)	
	英文名稱：Judo training	
授課年段：	二上、二下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力；體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二上：柔道基本動作技術 高二下：柔道的理解及動作
	二	高二上：比賽規則1 高二下：模擬賽1
	三	高二上：比賽規則2 高二下：模擬賽2
	四	高二上：寢技技術 1 高二下：三人立技強力 1
	五	高二上：寢技技術2 高二下：三人立技強力2
	六	高三上：破勢動作技術 高三下：體能運動
	七	第一次段考
	八	高二上：連攻法技術 高二下：柔道體能
	九	高二上：體能訓練 高二下：快速摔倒技術
	十	高二上：立寢法技術 高二下：連攻法技術運用
	十一	高二上：柔道戰術訓練 高二下：體能訓練
	十二	高二上：捨手技術 高三上：立寢法技術
	十三	高二上：柔道心理技巧 高二下：體能訓練
	十四	第二次段考
	十五	高二上：破勢自由對抗 高二下：柔道心理及技術分享
	十六	高二上：得意技自由對抗 高二下：柔道戰術訓練
		內容綱要
		高二上：大內割、大外割、小外割 帶動摔倒 高二下：帶動摔倒
		高二上：規則戰術講解1 高二下：情境式模擬賽2
		高二上：規則戰術講解1 高二下：情境式模擬賽2
		高二上：袈裟、勒頸、關節技 高二下：過肩摔、大外割、大內割
		高二上：袈裟、勒頸、關節技 高二下：過肩摔、大外割、大內割
		高二上：破勢預備動作、破勢動作、破勢連續動作訓練 高二下：間歇訓練、速度敏捷訓練
		第一次段考
		高二上：聯合動作連攻法訓練 高二下：持久性攻擊耐力訓練
		高二上：追逐跑、折返跑、手推車 高二下：計時動作摔倒訓練、反應時間訓練
		高二上：投技、捨身技 高二下：單一方向連攻法、距離控制、主動進攻
		高二上：抓握戰術、節奏控制、時間戰術 高二下：折返跑、短距離衝刺、速度敏捷訓練
		高二上：捨手預備動作、捨手聯合動作訓練 高二下：固技、絞技、關節技變化應用
		高二上：假動作與威懾、誘導犯規、自信展現 高二下：心肺耐力(中長距離)
		第二次段考
		高二上：分析破勢動作、運用破勢技巧、破勢連續技術訓練 高二下：自我覺醒、意象訓練、個人技術分享
		高二上：觀察對手、得意技使用時機、得意技續技術訓練 高二下：模擬比賽、進攻戰術、防守戰術

	十七	高二上：戰術訓練 高二下：連攻法自由對抗	高二上：地面技術、時間戰術、戰略性出界 高二下：連功法自由對抗訓練、連功法使用時機訓練
	十八	高二上：寢技對抗 高二下：立技接寢技	高二上：寢技自由對練抗訓練 高二下：立技摔倒接寢技訓練
	十九	高二上：進階戰術技術研究 高二下：連攻法戰術	高二上：進階動作技術研究、配合戰術策略 高二下：戰略性連攻法、節奏控制
	二十	高二上：柔道心理技巧與技術分享 高二下：柔道心理及技術分享	高二上：運動員心理建設、壓力管理、個人技術分享 高二下：自信展現、技術分享、意象訓練
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：橄欖球(二)	
	英文名稱：Rugby	
授課年段：	二上、二下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二上：傳接球技術 高二下：心理技巧
	二	高二上：踢小球技術 高二下：傳球跑位訓練
	三	高二上：倒地動作技術 高二下：體能訓練
	四	高二上：Ruck技術 高二下：tackie技術
	五	高二上：Ruck技術運用 高二下：前鋒進攻技術
	六	高二上：體能訓練 高二下：後衛攻擊、小組進攻ruck技術
	七	第一次段考
	八	高二上：小組防守ruck技術 高二下：體能訓練
	九	高二上：體能訓練 高二下：心理技巧與壓力
	十	高二上：Line out技術 高二下：前鋒防守戰術
	十一	高二上：Line out、小組進攻ruck 高二下：後衛防守站位戰術與運用
	十二	高二上：前鋒進攻技術 高二下：自由球防守戰略
	十三	高二上：後衛攻擊技術 高二下：體能訓練
	十四	第二次段考
	十五	高二上：心理技巧與溝通 高二下：後衛防守技術
		內容綱要
		高二上：移動傳球訓練、移動長距離傳球訓練 高二下：設定目標、意象訓練
		高二上：小踢過人訓練 高二下：傳接球後跑位碰撞練習
		高二上：倒地動作訓練 高二下：20-40-60公尺折返跑
		高二上：移動後Ruck訓練、Ruck後推球訓練 高二下：1VS1tackie訓練
		高二上：Ruck後推球訓練、小組Ruck訓練 高二下：前鋒攻擊訓練、前鋒變化跑位訓練
		高二上：200公尺間歇訓練 高二下：變化進攻戰術、3vs3傳球進攻倒地後支援ruck訓練
		第一次段考
		高二上：小組防守ruck訓練 高二下：200公尺間歇訓練
		高二上：短距離衝刺、雪橇車阻力訓練 高二下：自我對話、覺醒訓練、壓力管理
		高二上：Line out訓練 高二下：變化防守戰術
		高二上：Line out、3vs3持球進攻倒地後支援ruck 高二下：後衛補位防守、有變化性的防守位置訓練
		高二上：變化跑位訓練、攻擊訓練 高二下：在移動中防守站位訓練、多變化性的防守戰術
		高二上：後衛跑位訓練、後衛攻擊訓練 高二下：徒手肌力循環訓練、心肺耐力（中長距離）
		第二次段考
		高二上：自我表達、覺醒訓練、互助合作 高二下：1VS1、2VS2、3VS3的防守訓練

	十六	高二上：踢球防守戰術 高二下：前鋒防守技術	高二上：移動踢球後防守站位練習 高二下：補位的防守訓練、多變化的防守站位訓練
	十七	高二上：攻防轉換戰術 高二下：心理技巧	高二上：進攻轉換成防守戰術演練 高二下：目標設定、訓練期的心理建設
	十八	高二上：心理技巧 高二下：進攻戰術演練	高二上：訓練期的心理建設、意象訓練 高二下：快攻的戰術訓練
	十九	高二上：戰術演練 高二下：防守轉進攻戰術演練	高二上：組合性防守策略 高二下：防守反擊的快攻訓練
	二十	高二上：測驗比賽與心得分享 高二下：模擬比賽與心理溝通	高二上：比賽後的心理建設、賽事心得分享 高二上：觀察整體戰術之運用、運動員心理建設與溝通
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：韻律體操(二)	
	英文名稱：Rhythmic gymnastics training	
授課年段：	二上、二下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過運動訓練提升身心素質與自我精進，進而培養藝術涵養與美感素養 二、透過比賽提升人際關係與團隊合作關係	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高二上：資料建檔 高二下：資料建檔
	二	高二上：分析選手競技能力 高二下：(B0)身體難度訓練
	三	高二上：體能訓練 高二下：(AD)手具難度訓練
	四	高二上：成套編輯 高二下：(R拋)手具拋接訓練
	五	高二上：成套創編 高二下：體能訓練
	六	高二上：成套創編 高二下：(R拋)手具拋接訓練
	七	第一次段考
	八	高二上：心理技術 高二下：(DB)身體難度訓練
		內容綱要
		高二上：體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 高二下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測
		高二上：分析選手競技能力、流行舞蹈訓練、強化身體柔軟度(利用高台增加身體開展度) 高二下：手具操作組合訓練
		高二上：長跑訓練(心肺耐力) 高二下：強化髖關節及肩關節柔軟度 環項目：滾環、穿環、翻環...等手具難度訓練 球項目：滾球、拍球、8字繞環...等手具難度訓練
		高二上：手具操作配合身體難度訓練(環&球) 專項動作訓練(跳躍系列：分值0.4以上動作訓練) 編排成套4/1(環、球項目) 高二下：加強身體難度訓練(分值0.4平衡難度訓練) 環、球項目：R拋動作訓練(身體轉動3圈) 專項性體能訓練(把杆踢腿成一趾立動作)
		高二上：強化腰部柔軟度訓練 加強身體難度訓練(旋轉系列：分值0.4以上動作訓練) 編排成套2/1(環、球項目) 高二下：200公尺間歇訓練
		高二上：進階手具訓練(棍棒&彩帶) 棍棒：風車動作操作、雙棍小拋動作配合身體難度訓練(分值0.4以上身體難度動作) 彩帶：螺旋動作操作、蛇行動作操作 編排成套4/3(環、球項目) 專項動作體能訓練：(把杆踢腿成踮燕動作，分值0.5分難度動作) 高二下：加強成套熟練度及表現力(環、球項目)
		高二上：自信心訓練、專注力訓練 高二下：進階舞蹈訓練(芭蕾舞) 加強跳躍、平衡、旋轉難度動作穩定性

九	高二上：韻律體操體能訓練 高二下：成套創編	高二上：專項性體能訓練（敏捷性、協調性、爆發力） 高二下：棒、帶項目：R拋動作訓練（身體轉動三圈，結合視線外接） 棒、帶項目：進階手具訓練（結合技巧動作操作） 編排成套4/1（環、球項目）
十	高二上：成套創編 高二下：影片分析及戰略分析	高二上：髖關節柔軟度訓練 環&棍棒項目：手具操作訓練（配合音樂操作） 專項動作體能訓練（結合三個難度動作組合體能訓練） 高二下：觀看國際比賽影片、熟悉競賽規則
十一	高二上：韻律體操戰術 高二下：成套創編	高二上：熟悉成套動作分值、熟悉競賽規則 高二下：進階手具訓練（環&棍棒）、專項動作訓練、編排成套4/3（環、球項目）
十二	高二上：（R拋）手具拋接訓練 高二下：114全國中等學校運動會	高二上：加強進階專項素質訓練、環、球項目：R拋動作訓練（身體轉動三圈，結合視線外接） 專項性體能訓練：一系列前軟翻動作 高二下：意象訓練、專項動作體能訓練（結合兩個難度動作組合體能訓練）、規則講述
十三	高二上：（DB）身體難度訓練 高二下：韻律體操體能訓練	高二上：分值0.4以上難度動作訓練（跳躍、平衡、旋轉組） 身體難度結合基本組手具操作訓練 高二下：全面性體能訓練（速度、柔軟度、肌力訓練）
十四	第二段考	第二段考
十五	高二上：（DA）手具難度訓練 高二下：影片分析及戰略分析	高二上：進階柔軟度訓練（肩關節及關節部分）、環、球、棒、帶項目：每項基本組手具動作，執行三組動作 高二下：進階舞蹈訓練（芭蕾舞小品） 柔軟度訓練（配合音樂） 賽後檢討及比賽影片分析
十六	高二上：韻律體操心理技巧 高二下：（DA）手具難度訓練	高二上：目標設定、意象訓練 高二下：進階舞蹈訓練（把杆芭蕾） 動態性柔軟度訓練：利用彈力帶執行踢腿動作 棒、帶項目：手具高拋單手接、視線外接、不用手接手具
十七	高二上：（R拋）手具拋接訓練 高二下：114年全國韻律體操錦標賽	高二上：加強身體難度穩定性訓練 R拋動作訓練：身體轉動二圈以上，結合視線外不用手接 高二下：柔軟度訓練（配合彈力帶強化踢腿速度）意象訓練（每項二套） 加強成套熟練度及表現力
十八	高二上：韻律體操戰術 高二下：影片分析及心理訓練	高二上：觀看國際比賽影片、分析成套動作得分值 高二下：自信心訓練、專注力訓練、賽後檢討、影片分析
十九	高二上：成套創編 高二下：心理技術與溝通	高二上：學習DB組合動作訓練、成套編排3/4套、熟練3/4成套動作內容 高二下：自我對話、壓力管理、意象訓練、互助合作
二十	高二上：成套創編 高二下：（DB）身體難度訓練	高二上：進階DB動作訓練、完成成套編排、加強音樂與動作的契合度 高二下：跳躍、平衡、旋轉難度訓練、配合成套音樂結合基本手具操作訓練
二十一	期末考	期末考
二十二		

學習評量：	
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑(三)		
	英文名稱： Track and field training		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力		
學習目標：	一、從課程體驗認識田徑並連結運動能力 二、結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力 三、具備專項田徑運動及多方面的運動能力發展		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上：跑步專業動作 高三下：體能訓練	高三上：馬克操變化 高三下：有氧訓練、肌耐力訓練
	二	高三上：專業步幅訓練 高三下：體能訓練與防護概念	高三上：變化步幅動作要領 高三下：無氧訓練、間歇訓練及運動防護基本觀念
	三	高三上：專業步頻訓練 高三下：理解專項技術	高三上：變化步頻動作要領 高三下：專項起始準備、起始動作、連結動作之準備、連結動作
	四	高三上：專業短跑訓練 高三下：精熟專項技術	高三上：步幅、步頻結合變化訓練 高三下：聯合動作之銜續及完成動作之精熟
	五	高三上：體能與技術訓練 高三下：戰術策略與規則	高三上：敏捷性、協調性、瞬發力及速度訓練 高三下：理解配速及競賽規則
	六	高三上：體能與技術訓練 高三下：戰術策略與規則運用	高三上：間歇訓練、速度及耐力訓練 高三下：配速策略、運動規則解析
	七	第一次段考	第一次段考
	八	高三上：田徑戰術解說 高三下：速耐力訓練	高三上：配速概念、競賽規則分析 高三下：分項技術指導及訓練，結合速度及耐力訓練
	九	高三上：田徑戰術模擬 高三下：賽前調整	高三上：競賽規則運用、配速策略 高三下：各項技術賽前調整
	十	高三上：心理技巧及溝通表達 高三下：比賽週	高三上：目標設定、壓力管理、自我表達與溝通 高三下：全國中等學校運動會比賽及觀摩
	十一	高三上：心理運用及溝通能力 高三下：賽後調整	高三上：自我對話及意象訓練、溝通管道與方法 高三下：探討比賽成果，逐一調整
	十二	高三上：技術訓練 高三下：心理技巧	高三上：分項技術指導及訓練、起始動作、連結動作之準備 高三下：目表設定、意象訓練
	十三	高三上：進階技術訓練 高三下：進階心理技巧	高三上：分項技術指導及訓練，聯合動作之銜續及完成動作之精熟 高三下：自我對話、壓力管理、意象訓練、
	十四	第二次段考	第二次段考
十五	高三上：速耐力訓練 高三下：體能訓練	高三上：分項技術指導及訓練、結合速度及耐力訓練 高三下：分項體能指導及訓練、敏捷訓練、協調訓練	

	十六	高三上：接力技術訓練 高三下：精神喊話	高三上：接力準備動作之基本動作 高三下：綜合賽季比賽成果，期許下一賽季目標
	十七	高三上：進階接力技術訓練	高三上：接力準備動作與接力進階技術
	十八	高三上：接力技術訓練與團隊戰略	高三上：接力技術與團隊默契
	十九	高三上：模擬比賽訓練	高三上：模擬比賽測驗
	二十	高三上：田徑技術分享	高三上：個人技術分享、表達訓練
	二十一	期末考	期末考
	二十二	體能訓練	分項體能指導及訓練
學習評量：			
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：柔道(三)	
	英文名稱：Judo training	
授課年段：	三上、三下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高三上：柔道意象訓練1 高三下：攻防摔倒1
	二	高三上：柔道意象訓練2 高三下：攻防摔倒2
	三	高三上：柔道意象訓練3 高三下：攻防摔倒3
	四	高三上：護身倒法 高三下：護身倒法
	五	高三上：柔道心理戰術訓練 高三下：反摔教學 1
	六	高三上：疲勞型模擬賽 2 高三下：反摔教學 2
	七	第一次段考
	八	高三上：拋摔教學 高三下：拋摔接關節技
	九	高三上：專業連攻法 高三下：專業立寢法
	十	高三上：指令式搶手 高三下：柔道心理訓練及戰術運用
	十一	高三上：專業立寢法 高三下：體能訓練
	十二	高三上：摔倒接壓制 高三下：精神講話
	十三	高三上：自由對練 高三下：體能訓練
	十四	第二次段考
	十五	高三上：得意技自由演練 高三下：連攻法自由演練
	十六	高三上：立寢技自由演練 高三下：專業搶手
	十七	高三上：連攻法自由演練
	十八	高三上：立寢技自由演練
	十九	高三上：專業技術研究

內容綱要

高三上：腦中模擬比賽情境
高三下：一攻一守對練

高三上：腦中模擬比賽情境
高三下：一攻一守對練

高三上：腦中模擬比賽情境
高三下：一攻一守對練

高三上：前迴轉倒法、左、右側方護身倒法
高三下：前迴轉倒法、左側方護身倒法、右側方護身倒法、後方護身倒法

高三上：意象戰術訓練、自我覺醒訓練
高三下：大外割反摔、過肩摔反摔

高三上：疲乏狀態對練
高三下：大外割反摔、過肩摔反摔

第一次段考

高三上：拋摔基礎法
高三下：拋摔接十字關節技

高三上：連續同一方向移動連攻法
高三下：投技、捨身技、固技

高三上：交叉搶手、單邊搶手
高三下：透過意象模擬訓練、分析各類動作策略

高三上：投技、捨身技、固技
高三下：間歇訓練

高三上：動作摔倒接壓制
高三下：自我對話與鼓勵

高三上：自由對練
高三下：中長跑體能訓練

第二次段考

高三上：得意技自由對練
高三下：連攻法自由演練

高三上：立寢技自由對練
高三下：搶手變化應用

高三上：連攻法自由對練

高三上：立寢技自由對練

高三上：專業動作技術研究

	二十	高三上：柔道心理及技術分享	高三上：透過意象訓練分享、個人技術分享
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：運動學概論	
	英文名稱：Introduction to Exercise Science	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
議題融入：	生命、安全	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	開發潛能、增長學識、發展技能、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力、開發創造性思維	
學習目標：	1.學習運動科學技術與要領 2.培養肌力訓練課程設計 3.養成訓練量監控習慣	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高三上 課程簡介 高三下 課程簡介
	二	高三上 運動的發展歷程與教育價值1 高三下 運動的生理機轉1
	三	高三上 運動的發展歷程與教育價值2 高三下 運動的生理機轉2
	四	高三上 運動的發展歷程與教育價值3 高三下 運動的生理機轉3
	五	高三上 運動的社會議題1 高三下 運動的生理機轉4
	六	高三上 運動的社會議題2 高三下 運動力學概念1
	七	第一次段考
	八	高三上 運動的社會議題3 高三下 運動力學概念2
	九	高三上 運動的社會議題4 高三下 運動力學概念3
	十	高三上 運動的社會議題5 高三下 運動力學概念4
	十一	高三上 運動防護1 高三下 運動的心理機制1
	十二	高三上 運動防護2 高三下 運動的心理機制2
	十三	高三上 運動防護3 高三下 運動的心理機制3
	十四	第二次段考
	十五	高三上 運動的倫理素養 1 高三下 運動的訓練概念1

內容綱要

高三上 上課大綱、評分方式說明
高三下 上課大綱、評分方式說明、分組

高三上 運動起源與發展歷程
高三下 運動生理學的目的與應用、運動

高三上 運動對個體發展與美感體驗的能效
高三下 能量轉換、運動及不同運動型態能量消耗的概念

高三上 運動對人類文化發展的助益
高三下 心肺系統、有氧性運動及運動營養與運動表現

高三上 運動文化的概念
高三下 骨骼肌的構造與功能

高三上 運動與全球化
高三下 運動力學概念簡介及動作表現中的直線運動（距離、時間、速度）

第一次段考

高三上 運動與禁藥
高三下 動作表現中的拋線體運動（角度、速度、高度）

高三上 運動與性別、族群
高三下 動作表現中的旋轉運動（角度、角速度）及慣性定律與運動

高三上 運動與偏差行為
高三下 力量、質量、加速度與運動及作用力、反作用力與運動

高三上 運動防護的概念、常見的運動傷害、運動傷害發生原因及預防
高三下 運動競賽成敗歸組及自我效能與運動表現

高三上 一般運動傷害處理方式（PRICE）及高熱下的運動傷害
高三下 焦慮和運動表現及運動情境中的壓力

高三上 運動生理作用、運動按摩、肌內效貼的先備知識與貼法
高三下 心理技巧訓練的概念及訓練方法

第二次段考

高三上 運動倫理與公民意識的基本概念
高三下 體能、技術、戰術訓練的類型

十六	高三上 運動的倫理素養 2 高三下 運動的訓練概念2	高三上 運動倫理的意義 高三下 運動訓練處方、運動訓練擬定、執行、修正
十七	高三上 運動的倫理素養 3	高三上 運動情境中的倫理價值與實踐
十八	高三上 運動的倫理素養 4	高三上 奧林匹克精神的意義
十九	高三上運動的倫理素養 5	高三上 公平競爭與守法自律
二十	高三上 運動的倫理素養 6	高三上 運動比賽與爭議
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：	筆試：30%、術科：30%、平時上課表現：40%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：橄欖球(三)		
	英文名稱：Rugby		
授課年段：	三上、三下	學分總數：0	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、具備自我管理的公民能力、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力；體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力、拓展恢宏的國際視野與世界觀		
學習目標：	一、透過訓練過程加強學生們彼此尊重及良好的溝通。 二、專項技能提升後避免訓練及比賽中受傷，熟悉規則並應用在比賽當中。 三、增加技術磨練和體能維持，以達到動作的成熟性。 四、加強學生生活教育，給予正確的態度。 五、提升團隊的向心力及堅持到底的運動家精神。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	高三上：專業傳接球 高三下：運動心理訓練	高三上：移動長距離傳球 高三下：意象訓練、情境式覺醒訓練
	二	高三上：體能訓練 高三下：專業傳球跑位	高三上：長跑體能訓練 高三下：交叉戰術、傳球繞背跑位、傳接球後跑位碰撞
	三	高三上：專業踢球 高三下：體能訓練	高三上：移動小踢、平踢、滾地球 高三下：中長跑間歇訓練
	四	高三上：運動心理及戰術訓練 高三下：專業倒地動作	高三上：設定目標、意識訓練、戰術情境模擬訓練 高三下：往碰撞後倒地、假動作放球
	五	高三上：Ruck 高三下：小組Ruck	高三上：碰撞後Ruck 高三下：小組Ruck練習
	六	高三上：碰撞後Ruck 高三下：小組Ruck練習	高三上：碰撞後Ruck 高三下：小組Ruck練習
	七	第一次段考	第一次段考
	八	高三上：體能訓練 高三下：專業小組防守ruck	高三上：彈跳訓練、間歇訓練 高三下：小組移動防守後爭球
	九	高三上：運動心理訓練及策略 高三下：專業Line out	高三上：意識訓練、自信心訓練、專注力訓練 高三下：戰術演練
	十	高三上：專業scrum 高三下：專業scrum、專業小組進攻ruck	高三上：Scrum後續戰術 高三下：戰術演練、3vs3移動持球進攻倒地後支援ruck
	十一	高三上：前鋒專業進攻 高三下：體能訓練	高三上：小組跑位、攻擊 高三下：加速跑訓練、彈跳訓練
	十二	高三上：後衛專業攻擊 高三下：運動心理訓練	高三上：小組跑位、攻擊 高三下：意象小組跑位訓練、專注力訓練、戰術情境訓練
	十三	高三上：前鋒專業防守 高三下：前鋒專業防守	高三上：小組防守位置 高三下：小組防守戰術、3vs3移動傳球進攻倒地後支援ruck防守轉換成進攻變化戰術
	十四	第二次段考	第二次段考
十五	高三上：專業進攻站位 高三下：專業防守站位、後衛專業防守	高三上：進攻戰術變化 高三下：防守戰術變化、小組防守位置	

	十六	高三上：專業踢球防守 高三下：專業自由球防守、後衛專業防守	高三上：踢球後防守站位變化 高三下：防守站位變化、小組戰術應用
	十七	高三上：前鋒專業防守	高三上：防守轉換成進攻變化戰術
	十八	高三上：前鋒專業防守	高三上：小組防守戰術、3vs3移動傳球進攻倒地後支援ruck
	十九	高三上：專業戰術演練	高三上：進攻戰術轉換
	二十	高三上：進攻戰術轉換	高三上：觀察整體戰術之運用
	二十一	期末考	期末考
	二十二		
學習評量：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：韻律體操(三)	
	英文名稱：Rhythmic gymnastics training	
授課年段：	三上、三下	學分總數：0
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	培養道德責任(促進學生的道德成長)、開發潛能、增長學識、發展技能、自信更多學習面對困難與人際關係、健康活動力：體/健康體能拓展社會幸福、提升健康的生活方式、養成規律適度的運動、具備團體意識與適應團體生活的能力	
學習目標：	一、透過運動訓練提升身心素質與自我精進，進而培養藝術涵養與美感素養 二、透過比賽提升人際關係與團隊合作關係 "	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	高三上：資料建檔 高三下：資料建檔
	二	高三上：分析選手競技能力 高三下：專項體能訓練
	三	高三上：體能訓練 高三下：(DA)手具難度訓練
	四	高三上：成套編輯 高三下：韻律體操戰術
	五	高三上：心理技術 高三下：成套創編
	六	高三上：成套創編 高三下：心理技術
	七	第一次段考
	八	高三上：模擬比賽及戰術 高三下：(DB)身體難度訓練
	九	高三上：(DA)手具難度訓練 高三下：專項體能訓練
	十	高三上：成套創編 高三下：影片分析及戰術分析
	十一	高三上：(DB)身體難度訓練 高三下：模擬比賽及心理訓練

內容綱要
高三上：體適能檢測:測量BMI、肌力、肌耐力、柔軟度及心肺適能 高三下：韻律體操運動與健康飲食、體重管理的基本概念、韻律體操專項體能檢測
高三上：專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、手具訓練(球&棍棒) 高三下：專項動作體能訓練(身體難度、技巧動作)
高三上：長跑訓練、柔軟度訓練、全面性體能訓練 高三下：專業柔軟度訓練、繩、環、球、棒、帶手具難度訓練、專項動作體能訓練
高三上：專業手具訓練(環&球)、專項動作訓練、編排成套4/1、專項動作訓練 高三下：分析專業專項素質專項R拋動作、分析並熟悉競賽規則
高三上：目標設定、覺醒訓練、自信心訓練 高三下：專業手具訓練(棍棒&彩帶)、專項動作訓練、編排成套動作
高三上：專業舞蹈訓練、專業手具訓練(環&球)、編排成套4/3 高三下：專注力訓練、壓力管理、意象訓練
第一次段考
高三上：熟悉成套動作分數值、分析專業成套動作、全面提高成套動作能力 高三下：旋轉難度訓練、手具操作、專業舞蹈訓練、跳躍、平衡
高三上：專業環、球、棒、帶手具難度訓練、專項動作體能訓練 高三下：速度、柔軟度、肌力訓練
高三上：專業舞蹈訓練、專業柔軟度訓練、手具訓練(棍棒&彩帶) 高三下：專業舞蹈訓練、柔軟度訓練、賽後檢討、規則：2020~2024週期規則(個人總則)
高三上：專業跳躍、平衡、旋轉難度訓練、基本手具操作結合身體難度訓練：完成度(5比5) 高三下：熟練成套動作、全面提高成套動作能力、自信心訓練、專注力訓練

十二	高三上：專項體能訓練 高三下：114全國中等學校運動會	高三上：專項動作體能訓練（敏捷性、協調性、瞬發力） 高三下：意象訓練、舞蹈體能訓練、週期規則講述
十三	高三上：(DA)手具難度訓練 高三下：影片分析及戰術分析	高三上：專業柔軟度訓練、環、球、棒、帶項目：手具難度訓練（分值0.3以上） 高三下：執行每項成套動作2串節奏步伐 賽後檢討及影片分析 規則：2020~2024週期規則（個人身體規則）
十四	第二段考	第二段考
十五	高三上：心理技巧 高三下：(R拋)手具拋接訓練	高三上：目標設定、自我對話、意象訓練 高三下：柔軟度訓練（利用懸吊系統強化身體柔軟度） 環項目：拋接滾環動作練習 球項目：單手拋後軟接動作練習 棒項目：雙棒拋，視線外接動作練習 帶項目：視線外拋轉動接、拉帶拋練習 以上動作完成5比5成功率
十六	高三上：成套創編 高三下：模擬比賽	高三上：每套2串節奏步伐配合手具執行五組柔軟度訓練：利用懸吊系統強化髖關節柔軟度配合彩帶手具操作 全面提高基礎體能：徒手體能 高三下：熟練成套動作、全面提高成套動作成功率 D A 手具拋接訓練： 環項目：拋接滾環動作練習 球項目：單手拋後軟接動作練習 棒項目：雙棒拋，視線外接動作練習 帶項目：視線外拋轉動接、拉帶拋練習 以上動作完成7比7成功率
十七	高三上：戰術及規則解析	高三上：週期規則講述（個人手具難度、個人藝術、個人執行） 每套2串節奏步伐配合手具，加強臉部表情呈現
十八	高三上：成套創編	高三上：加強專業專項素質訓練、加強成套新動作的穩定性、加強音樂與動作契合度
十九	高三上：成套創編	高三上：專業DB動作訓練、成套編排3/4套、熟練3/4成套動作內容
二十	高三上：成套創編	高三上：專業DB動作訓練、完成成套編排、熟練成套動作內容與成功率
二十一	期末考	期末考
二十二		
學習評量：		
備註：		

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
學生自治活動時數	6	6	6	6	6	6
週會或講座時數	8	8	8	8	8	6
班級活動時數	8	8	8	8	8	6
社團活動時數	14	14	14	14	14	10

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[211301 私立長榮高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

長榮高級中學學生自主學習實施規範

106.12.29 自主學習工作小組會議通過

107.04.25 普通科課程發展委員會通過

110.04.01 自主學習工作小組會議修訂

113.7.29 自主學習工作小組會議修訂

113.8 課程發展委員會通過修訂

- 一、依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署 107 年 2 月 21 日 1060148749B 字第 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
 - (一)學生自主學習實施由教務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。
 - 1.學生自主學習小組由校長擔任召集人，成員包含教務主任、學務主任、輔導主任、圖書館主任、訓育組長、教學組長、設備組長、資訊組長、群科主任、家長代表 1 人、學生代表 1 人。
 - 2.學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
 - 3.如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公佈與執行。
 - (二)學生自主學習計畫申請說明會與審查會議由教務處於開學日前兩週內辦理並於開學後三週內完成自主學習計畫審查，公佈結果。
 - (三)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：
 - 1.學生於開學後兩週內提出新學期之自主學習申請計畫。(計畫書由學生線上自行下載，填寫完成後列印交自主學習指導老師審核)。
 - 2.申請計畫以學期為單位。
 - 3.科辦公室收整學生申請計畫後，經導師初審，排除申請項目格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師或輔導教師了解申請情形。
 - 4.通過初審之計畫，由教務處收整後，平均分配當學期負責自主學習指導教師進行計畫複審。同一計畫之初審與複審需安排不同教師審查。
 - (四)學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨出缺勤考查要點」辦理請假事宜。
 - (五)學生自主學習之場地與指導教師由教務處安排與公告。

(六)學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。

1.指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。

2.指導教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(七)學生自主學習計畫成果得於指導教師或輔導處協助下，放入學生學習歷程檔案。

(八)學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，需取得指導教師與實驗室管理者同意後，於教師陪同下進行實驗。

(九)學生自主學習資源與平台由資訊組負責建置與維護，收整表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

(十)學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

四、學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。

五、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

(一)學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習、議題學習、新科技或資訊學習等，**惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。**

(二)學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。

(三)學生應於規定時間內，經家長同意後，向科辦公室提出自主學習計畫申請。

(四)學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。

六、分組與電子產品使用注意事項：

(一)鼓勵同學約集志趣相投的伙伴共學，小組成員以3人為限。

(二)小組可攜帶筆電、平板等電子產品於彈性時間內使用，惟不得作自主學習以外用途。每組限帶一支手機作為無線網路發射器，但不作其他用途。

(三)電子產品的使用與自主學習計畫內容無關，或涉及娛樂、博弈、詐騙、交易、色情，輕則週末輔導乙次，屢勸不聽者記警告乙支，重則記過處分；違反性別平等教育法之行為，則立即通報相關單位處置。

(四)每組至少列出1本以上參考書目，並購買或租借，且務必攜至彈性時間使用。

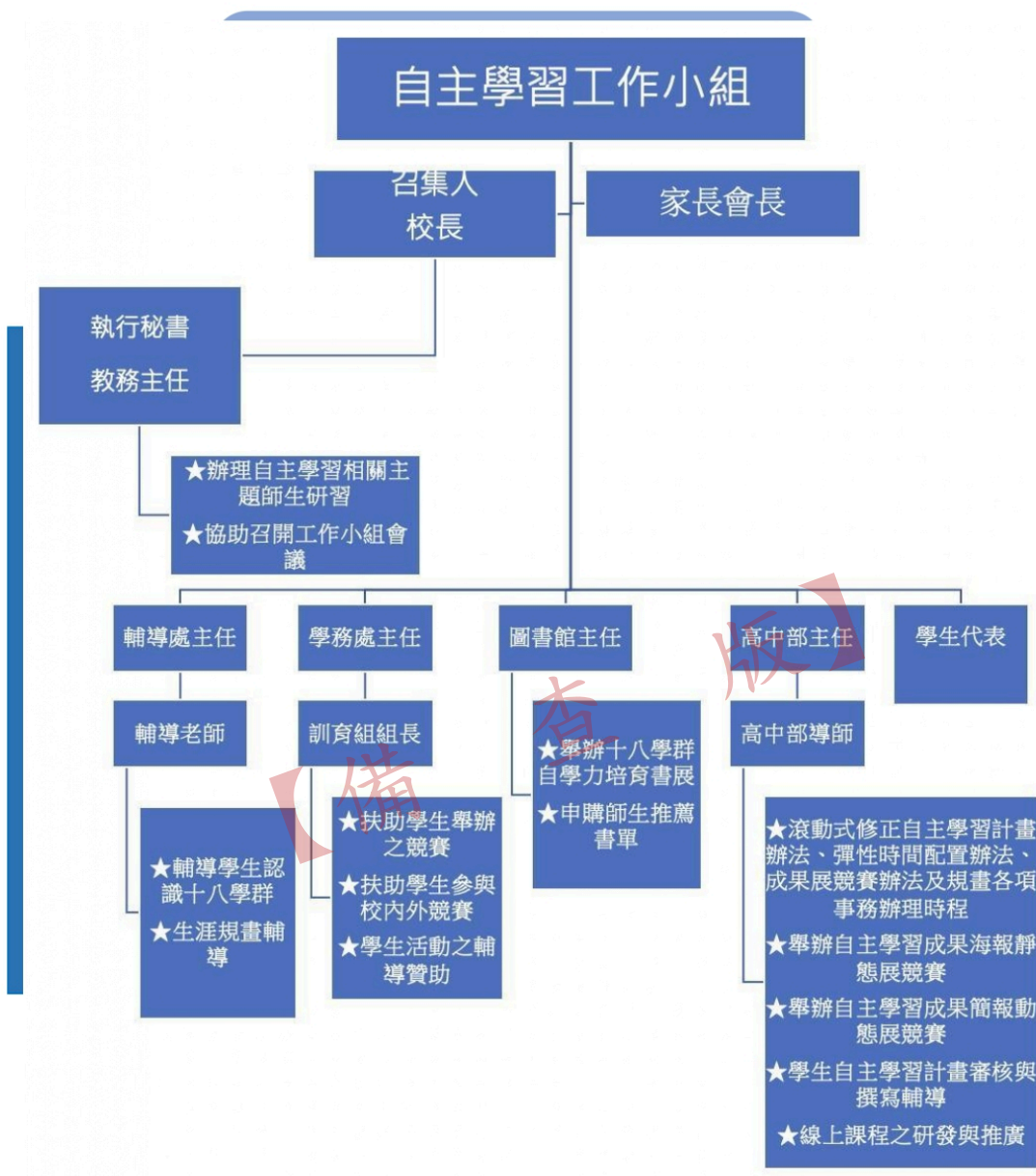
(五)不方便攜帶筆電、平板到校的同學，請以書本為研讀與紙本紀錄為主。

七、本實施規範經本校普通科課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

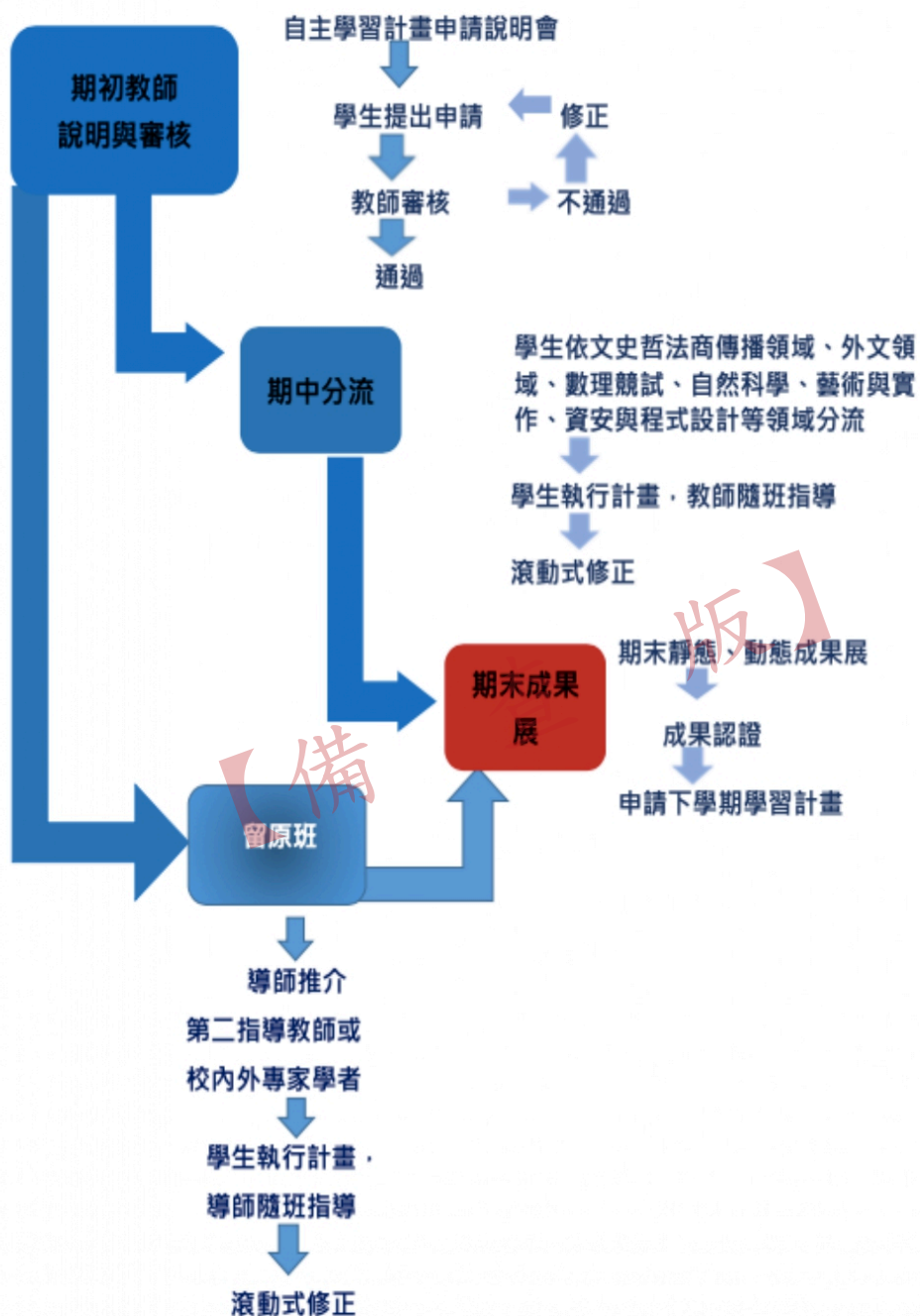
長榮高級中學學生自主學習計畫申請表

113.8 修訂版

申請人姓名 (1-3 人為限)			
申請人一簽名 (班級/座號)	班級： 簽名：	座號：	監護人一簽名
申請人二簽名 (班級/座號)	班級： 簽名：	座號：	監護人二簽名
申請人三簽名 (班級/座號)	班級： 簽名：	座號：	監護人三簽名
申請學期	學年	☐ 上學期 ☐ 下學期	隸屬(群)科別
校內指導老師	校內外協助專家 (無免填)		
申請時數	☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☒ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 14 ☐ 15 週		
計畫名稱			
相關學群	☐ 資訊 ☐ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☐ 地球與環境 ☐ 社會與心理 ☐ 文史哲 ☐ 外語 ☐ 法政 ☐ 教育 ☐ 財經 ☐ 管理 ☐ 大眾傳播 ☐ 遊憩與運動 ☐ 藝術 ☐ 建築與設計		
內容說明			
預計進度 (週計畫)	週次	內容	教師認證
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		



長榮中學自主學習實施流程



113 學年度臺南市私立長榮高級中學自主學習成果靜態展競賽簡章

一、宗旨：鼓勵學生培養興趣，自主學習，並將歷程與成果以海報等靜態方式分享，以達相互觀摹及交流之目的。

二、主辦單位：長榮中學高中部。

三、參賽對象：本校全體學生。

四、報名方式：

（一）每組 1-3 人，限以一份作品參賽。

（二）初賽逕向班級導師報名。

（三）各班推派 1-3 組進入決賽。上學期於 12 月 15 日以前，下學期於 6 月 5 日以前至報名網頁填寫基本資料、作品 JPG 檔、影音授權同意書，方完成報名。

報名網頁另行公布

五、主題：自主學習計畫歷程與成果。

六、競賽規範：

（一）限全開海報紙一張，書明研究主題、目的、方法、過程與結果。

（二）海報之外，限用一張課桌展示成果。

（四）務必書明：主題、班級、參賽者姓名、指導老師（成果展示單詳見附件一）。

七、競賽時間、地點：

（一）初賽：上學期於 12 月 15 日以前，下學期於 6 月 1 日以前於線上或實體展場辦理。

（二）決賽：上學期 12 月 19-30 日、下學期 6 月 6-9 日於線上或實體展場辦理成果展示。

（入選決賽的隊伍務必於上學期 12 月 15 日 / 下學期 6 月 5 日以前上傳海報檔及作品授權同意書、通過成果認證的自主學習計畫申請表）

作品影音授權同意書請由簡章列印或抄寫家長同意書，家長簽名後拍照存檔（同組 1-3 人各一張同意書，合併成一個檔案後上傳）

八、評分方式：

（一）內容（60%）：問題意識，思考的深度、廣度，及具體解決之道。

（二）美感（40%）：顏色、圖文搭配之適切性及設計感。

九、獎勵辦法：

（一）第一名：小功兩支。

（二）第二至三名：小功乙支。

（三）第四至六名或優等數名：嘉獎兩支。

（四）佳作數名：嘉獎乙支。

十、決賽評審：聘請校內老師擔任評審，於決賽會場公開講評，並於決賽現場選出第一至六名及優等、佳作數名，未達標準者得從缺。

十一、注意事項：

（一）布展時間截止後，恕不接受作品更改、補交。

（二）參賽者須保證簡報作品未抄襲或盜用他人具著作權之內容、圖片、影片，如有資料引述，必須於簡報末頁標明引用來源。若違反上述情事，主辦單位得取消其獲獎資格，並收回獎勵與獎狀。

（三）得獎作品須同意提供主辦單位宣傳、展覽與成果報告之使用。（授權同意書詳見附件一）

（四）主辦單位保留活動辦法變更權利。

113 學年度臺南市私立長榮高級中學自主學習成果簡報競賽簡章

一、宗旨：鼓勵學生自主學習，並將歷程與成果以簡報的方式分享，同時提升簡報製作、影片剪輯與口語表達能力。

二、主辦單位：長榮中學高中部。

三、參賽對象：本校全體學生。

四、報名方式：

(一) 每組 1-3 人，限以一份簡報參賽。

(二) 初賽逕向班級導師報名。

(三) 各班推派 1-3 組進入決賽，於上學期 1 月 3 日以前，下學期 6 月 12 日前至報名網頁填寫基本資料、上傳影片檔、作品影音授權同意書、通過成果認證的學生自主學習計畫申請表，方完成報名。報名表單另行公布。

作品影音授權同意書請由簡章列印或抄寫，家長簽名後拍照存檔

(同組 1-3 人各一張同意書，合併成一個檔案後上傳)

五、簡報主題：自主學習計畫歷程與成果。

六、競賽規範：

(一) 影片繳交方式：於報名表單上傳 mp4 影片檔，並確保評審可點擊連結觀看。

(二) 影片長度：4-5 分鐘，未在時間內每 0.5 分鐘酌扣總分 1 分。

(三) 影片內容：參賽者必須全員或輪番講解簡報內容。

(四) 影片標題格式：簡報名稱-班級-參賽者姓名(例如：長中校史-高一 2-陳○豪 劉○豪-黃○豪)。

七、競賽時間、地點：

(一) 初賽：上學期於 12 月 29 日以前，下學期 6 月 8 日以前於線上辦理。

(二) 決賽：上學期於 1 月 6 日以前，下學期 6 月 15 日以前於線上辦理。

八、評分方式：

(一) 簡報內容(40%)：問題意識，思考的深度、廣度，具體解決之道。

(二) 簡報美感(30%)：顏色、圖文編輯及影像剪輯之適切性及設計感。

(三) 口語表達(30%)：口條流暢、臺風穩健，表達的邏輯性。

九、獎勵辦法：

(一) 第一名：小功兩支。

(二) 第二至三名：小功乙支。

(三) 第四至六名或優等數名：嘉獎兩支。

（四）佳作數名：嘉獎乙支。

十、決賽評審：聘請校內老師擔任評審，於決賽會場公開講評，並於決賽現場選出第一至六名及優等、佳作數名，未達標準者得從缺。

十一、注意事項：

（一）投稿時間截止後，恕不接受作品更改、補交。

（二）參賽者須保證簡報作品未抄襲或盜用他人具著作權之內容、圖片、影片，如有資料引述，必須於簡報末頁標明引用來源。若違反上述情事，主辦單位得取消其獲獎資格，並收回獎勵與獎狀。

（三）得獎作品及比賽影片須同意提供主辦單位宣傳、展覽與成果報告之使用。（授權同意書詳見附件一）

（四）主辦單位保留活動辦法變更權利。

附件一：

授權同意書

本人同意將學生_____（ 年級 班 號）之自主學習計畫、學習歷程及成果等相關照片、影音、書面作品及電子檔資料，以學習分享、教育交流、教育研究為目的，或因應計畫成果之提報、招生宣傳等工作，作公開展示；並授權予長榮中學修改、編輯、重製及公開發表、散佈之權利，且毋須報償。

此致

臺南市私立長榮高級中學

參賽主題：

競賽類別：☐靜態展 ☐簡報競賽 ☐學習歷程檔案競賽

☐探究與實作競賽 ☐其他：

學生簽名：

家長簽名：

簽署日期：

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習			8	1	18	8	1	18	8	2	18	8	2	18	8	3	18	8	3	18	
			8	1	18	8	1	18	8	2	18	8	2	18	8	3	18	8	3	18	
	自主學習		8	2	18	1	2	18	8	2	18	8	2	18	8	3	18	8	3	18	
選手培訓	自然科競賽選手培訓		1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18				
	數學科競賽選手培訓		1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18				
	運動專項訓練(田徑)		1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	
	運動專項訓練(柔道)		1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	
	運動專項訓練(橄欖球)		1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	
	運動專項訓練(韻律體操)		1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	
全學期授課	充實/增廣	英語閱讀聽力訓練	8	1	18	8	1	18	8	1	18	8	1	18							以同班進行差異化分組教學為原則

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
全校運動會	每三年舉行一次大型運動會					8		8	強健體魄 增進團隊精神
畢業生繞校園	每年畢業典禮前進行		1		1		1	3	彰顯學校傳統
詩歌比賽	每年聖誕節前舉行	8		8				16	培養團隊默契
學年運動週	每學年校慶週舉行	10		10		10		30	強健體魄 增進團隊精神
戶外教學	高一及高二下學期辦理		21		21			42	增廣見聞 培養群性

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

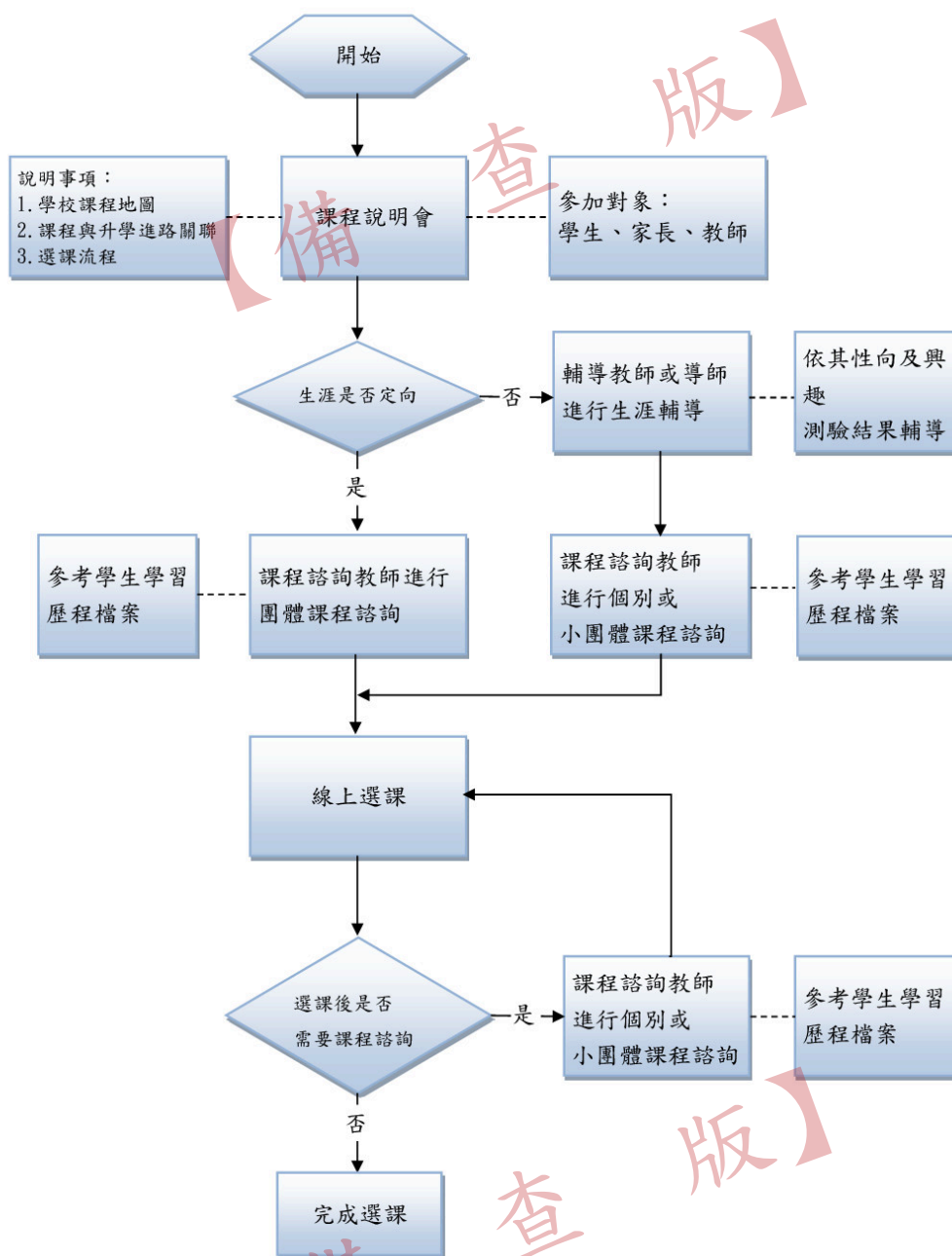
(一) 流程圖

[211301 私立長榮高中流程圖\(PDF格式\)](#)

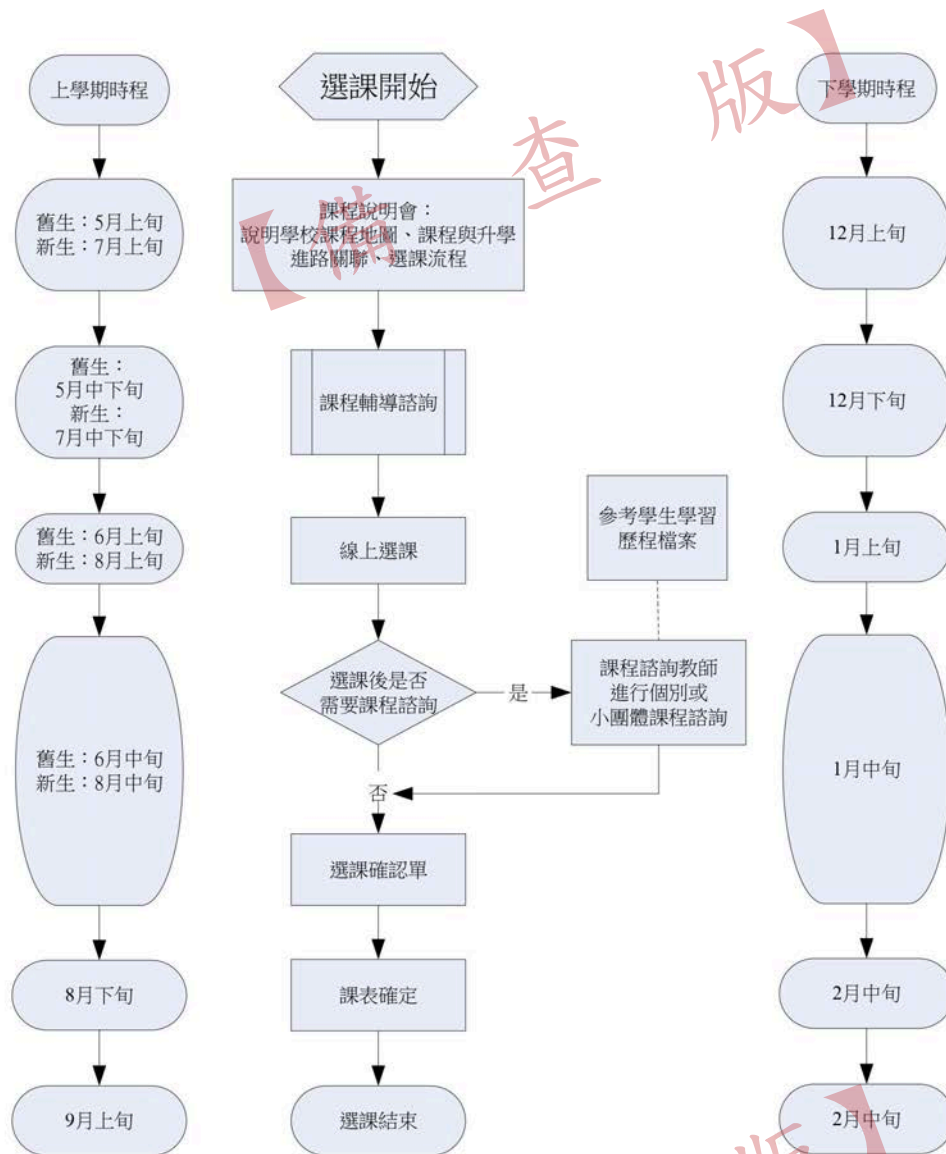
課程輔導諮詢實施與流程

- 一、學生適性選修輔導應搭配課程諮詢及生涯輔導；有關課程諮詢部分由課程諮詢教師辦理，有關生涯輔導部分，由專任輔導教師或導師協同辦理。
- 二、學校課程計畫書經各該主管機關准予備查後，課程諮詢教師召集人（以下簡稱召集人）即統籌規劃、督導選課輔導手冊之編輯，以供學生選課參考。
- 三、學校每學期選課前，召集人、課程諮詢教師及相關處室，針對教師、家長及學生辦理選課說明會，介紹學校課程地圖、課程內容及課程與未來進路發展之關聯，並說明大學升學進路。
- 四、選課說明會辦理完竣後，針對不同情況及需求之學生，提供其課程諮詢或生涯輔導；說明如下：
 - (一) 生涯定向者：提供其必要之課程諮詢。
 - (二) 生涯未定向、家長期待與學生興趣有落差、學生能力與興趣有落差或二年級（三年級）學生擬調整原規劃發展之進路者：
 1. 先由導師進行瞭解及輔導，必要時，進一步與家長聯繫溝通。
 2. 導師視學生需求向輔導處（室）申請輔導，由專任輔導教師依學生性向、興趣測驗結果，進行生涯輔導。
 3. 經導師瞭解輔導或專任輔導教師生涯輔導後，續由課程諮詢教師，提供其個別之課程諮詢。
- 五、召集人負責協調編配課程諮詢教師提供諮詢之班級或學生；課程諮詢教師應提供學生可進行團體或個別諮詢之時段，每位學生每學期至少 1 次。
- 六、課程諮詢教師應每學期按時於學生學習歷程檔案，登載課程諮詢紀錄。
- 七、課程輔導諮詢實施原則流程圖，詳如下頁。

課程輔導諮詢與選課流程



選課流程與時程



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	114年6月中旬	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	114年8月中旬	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：114年8月中旬 第二學期：115年1月中旬	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：114年9月初 第二學期：115年2月中旬	正式上課	跑班上課
5	一學期：114年9月初 第二學期：115年2月中旬	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114年11月中旬	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

高一下排定職涯試探課程
高二上排定生涯規劃課程
幫助同學認識自己規劃未來

(三)興趣量表：

本校在高一上使用新編多元性向測驗及大考中心之興趣量表為學生進行性向測驗分析並配合家長說明會幫助學生找出興趣方向
在高一下使用賴氏人格測驗幫助學生了解自己在人格、性向、興趣及其他方面之特性

(四)課程諮詢教師：

依規定選派教師參加課程諮詢教師研習培訓，取得課諮教師資格，為學生與家長提供課程諮詢服務

(五)其他：

無

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[211301 私立長榮高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

台南市私立長榮高級中學普通科課程評鑑實施計畫

109.11.30 由本校普通科課發會通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

貳、辦理目標

- 一、每學年定期蒐集、分析運用課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，並作為學校調整課程計畫、協助教師教學與改善學生學習之參考。
- 二、協助學校落實課程及教學之變革與創新，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，引導學校精進課程發展。
- 三、透過課程評鑑過程及結果，協助學校落實課綱課程發展、教學實施與學生適性學習結果，發揮學校課程評鑑之實質效益。
- 四、課程評鑑秉持校本精神，依據學校脈絡與條件進行選擇與規劃，並運用既有的全國資料庫，如臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫(以下簡稱後中資料庫)，協助完成課程評鑑。

參、評鑑類型

- 一、總體課程評鑑：由課程評鑑小組針對本校開設之總體課程，確認是否符合學校願景、學生學習圖像及學生生涯進路需求，評鑑結果提課程發展委員會(以下簡稱課發會)討論。
- 二、單一課程評鑑：由部定課程及校訂課程授課教師，依據評鑑指標提出資料說明，由課程評鑑小組進行課程評鑑後，評鑑結果提課發會討論。

肆、實施對象

全體師生。

伍、評鑑內容

- 一、課程規劃：課程計畫書內容之適切性、合理性與可行性。
- 二、教學實施：教學內容規劃及教學模式與策略。
- 三、學生學習：學生多項學習成果。

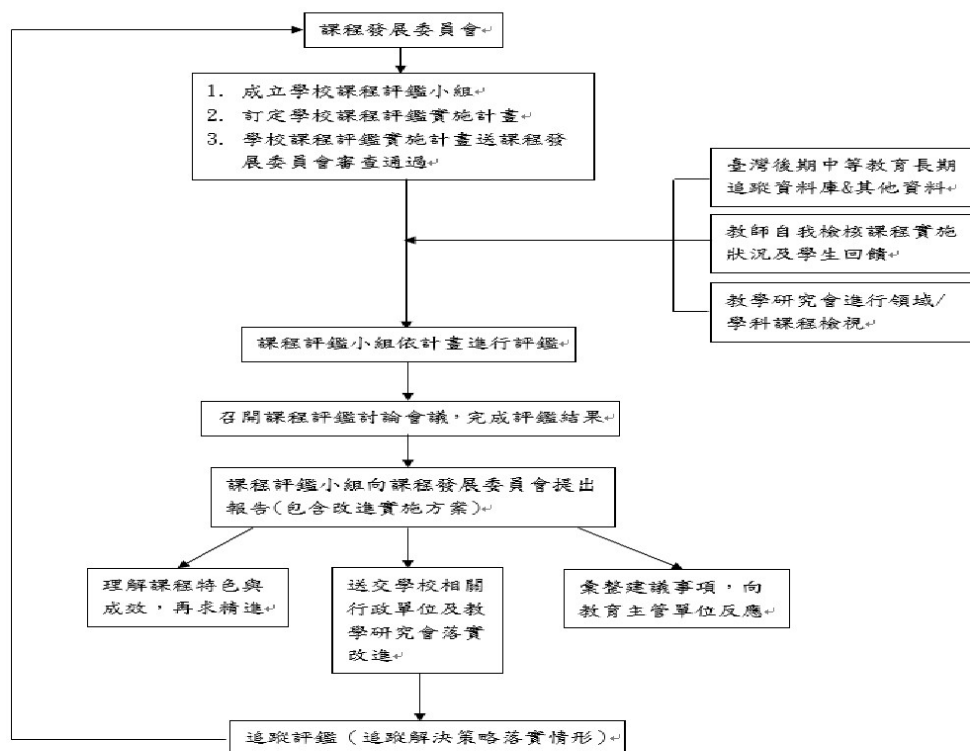
陸、實施期程

一、針對總體課程：自 108 學年度起，每一年實施。

二、針對單一課程：自 110 學年度起，每一年實施，實施之課程項目與數量依據校本精神制訂。

項次	課程評鑑工作項目與期程	8-10 月	11-4 月	5-6 月	7 月
1	組成課程評鑑小組	■			
2	課程評鑑小組擬定/修訂學校課程評鑑計畫草案	■			
3	課發會通過相關計畫	■	■		
4	評鑑小組利用資料庫和其他佐證資料共同討論，提出課程評鑑的發現		■		
5	領域/學科教學研究會與教師進行教學回饋與反思		■	■	
6	課發會討論課程評鑑的發現，並提擬各項建議與改進策略			■	■
7	結果運用之後續規劃與持續改善	■	■		■

柒、課程評鑑流程



捌、分工與運作

一、課程發展委員會：

- 負責課程評鑑相關規劃與實施。
- 學校視需要得邀請具教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體或自然人協助實施課程評鑑。
- 審議課程評鑑計畫、課程評鑑實施之具體內容。
- 審議課程評鑑實施後各項建議與改進方案，以及課程評鑑報告。
- 依課程評鑑過程及結果，修正學校課程計畫、提送校內外相關單位改善學校課程實施條件及整體教學環境。

二、課程評鑑小組：

- 評鑑小組擬定/修訂學校課程評鑑計畫草案。
- 評鑑小組利用資料庫和其他佐證資料共同討論，提出課程評鑑的發現。

三、各領域/學科教學研究會召集人、專業學習社群召集教師：

- 帶領領域/學科教學研究會與教師完成教學回饋與反思。

玖、評鑑資料運用

- 一、修正學校總體課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善教學環境。
- 三、增進教師及家長對課程品質之理解與重視。
- 四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- 五、安排補救教學或學習輔導。
- 六、激勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

拾、課程評鑑結果與改善建議

課程評鑑結果與改善建議如附件一

拾壹、本計畫經課程發展委員會議通過後施行，修正時亦同。

附件一

_____學年度長榮中學普通科課程評鑑結果與改善建議	
☐ 總體課程	☐ 單一課程：_____
依據臺灣後期中等教育長期追蹤資料庫佐證資料或其他校本資料檢討之結果完成課程評鑑	
_____年_____月_____日由本校課發會通過	
(一)課程規劃	
(二)教學實施	
(三)學生學習	
附件： (如有需要，可檢附後中資料庫或其他校本資料佐證)	
課程發展委員會主席 (請填寫姓名並核章)	日期 _____年_____月_____日

二、112學年度學校課程評鑑結果

[211301_私立長榮高中112學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)