|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 長榮中學職業群科之專業科目授課師資總表 | | | |  |
| 姓名 | 學位 | A.個人登記(加科/備註) | B.104學年相關授課(有/無) |  |
|  |  | **1.商管群** | |  |
| 林珠美 | d | 商業經營科 | 公民 |  |
| 魏瑞泰 | c | 統計科 |  |  |
| 張翰緯 | d | 商業經營科 | 會計實務、會計學、經濟學 |  |
| 林月珍 | b | 國際貿易科 | 商業概論、會計學 |  |
| 劉道興 | d | 商業經營科 |  |  |
| 蔡佩蓉 | d | 商業經營科 | 經濟學 |  |
| 林育如 | a | 國際貿易科、講師證 | 國貿實務、專題製作、創意行銷 |  |
| 陳浩偉 | d | 會計事務科 | 創意行銷、會計實務、會計學、經濟學 |  |
| 林君姵 | d | 商業經營科 | 行銷概論、商業概論、專題製作、會計學 |  |
| 許怡怡 | d | 商業經營科、文書事務科、會計事務科 | 商業概論、創意行銷、會計實務、會計學 |  |
| 林貞利 | b | 商業經營科 |  |  |
| 林姿均 | b | 代理教師、流通管理科 | 商業概論、創意行銷、經濟學 |  |
| 林泰宏 | b | 國際貿易科、商業與管理群-資料處理科 | 中英打練、計概、計算應用、程式語言、網路商店、數位資料 |  |
| 邱玉婷 | b | 會計事務科、商業經營科、數學科 | 行銷概論、會計實務、會計學、經濟學 |  |
| 郭錦雀 | d | 高中數學科、商業經營科 |  |  |
| 杜英斌 | d | 綜合商業科 |  |  |
| 吳靜薇 |  |  | 計概、套裝軟體、程式語言、數位資料 |  |
| 李老后 |  |  | 計概、計算應用、程式語言 |  |
| 周晴萱 |  |  | 專題製作 |  |
| 曾建鈞 |  |  | 專題製作 |  |
| 謝佳玲 |  |  | 商業概論 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **2.餐旅群** | |  |
| 邱怡寧 | b | 餐飲管理科 | 服務進階、計概、旅遊實務、飲料調酒、餐旅服務 |  |
| 江怡瑢 | b | 觀光事業科 | 行政法規、計概、旅遊實務、旅館實務、專題製作、餐旅概論 |  |
| 張子蘋 | b | 家政科 | 中西式點、客房進階、調酒技巧、、 |  |
| 林榆姍 | b | 餐飲管理科、家政科、觀光事業科 | 服務進階、客房進階、飲料調酒、調酒技巧、餐旅服務 |  |
| 王柔懿 | b | 觀光事業科、餐飲管理科、美容科、  家政科 | 行政法規、服務進階、旅遊實務、專題製作、飲料調酒、遊程規劃、餐旅概論 |  |
| 成威廷 | b | 代理教師、觀光事業科 | 服務進階、旅館實務、專題製作、飲料調酒、遊程規劃、餐旅服務 |  |
| 林彥妘 | b | 代理教師、觀光事業科 | 門市經營、專題製作、解說教育、遊程規劃、觀光概要 |  |
| 趙貞宜 | b | 國文科、觀光事業科、不動產事務科 |  |  |
| 王尉均 |  |  | 客房進階、飲料調酒、調酒技巧、餐旅服務 |  |
| 王琮元 |  |  | 國貿實務 |  |
| 邱稚嵐 |  |  | 專題製作、觀光會話 |  |
| 施家瑜 |  |  | 專題製作 |  |
| 梁馨予 |  |  | 專題製作、觀光會話 |  |
|  |  | **3.電子計算機** | |  |
| 林中信 | b | 資料處理科、電腦(電子計算機)科、  資訊科、文書事務科 | 中英打練、計概、計概進階、計算應用、套裝軟體、程式語言、網路商店、數位資料 |  |
| 陳碧珠 | b | 電腦(電子計算機)、英文(英語)科 | 計概、商業概論、、 |  |
| 陳慧津 | c | 電子計算機、數學科 |  |  |
| 吳佩霞 | b | 電腦(計算機概論)、數學、資料處理科 | 中英打練、計概、計概進階、程式語言、數位資料 |  |
| 王敦正 | c | 電子計算機 |  |  |
| 許德勝 | b | 電腦(電子計算機)、講師證 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **4.電機電子群** | |  |
| 連清田 | c | 電機科 | 配線實習 |  |
| 蔡清興 | c | 電機科、工藝科 | 自動控制、配線實習、基電實習、基礎電路、電工法規、電工實習、數位邏實 |  |
| 張朝安 | c | 電機科 | 可程式控、基本電學、專題製作、感測器、電工機械、數位邏實、輸配電學 |  |
| 陳天允 | d | 電機科 | 基本電學、專題製作、感測器、數位邏輯、機電電學、機電整合 |  |
| 周志遠 | c | 電機科、資訊科、工藝科 | 基本電學、基電進階、基礎電路、 |  |
| 江子綾 | b | 電子科、數學科 | 軟體應用、電子電路、電子學、數位電路、數位實習、數位邏輯 |  |
| 林聯昇 | b | 資料處理科、航空電子科、冷凍空調科、電子通訊科、電腦(電子計算機)科、資訊科、機電科、電機科電子科 | 可程式控、自動控制、專題製作、電子學、電工實習、電工機械、機電整合、機整實習、輸配電學 |  |
| 張棟樑 | c | 電機科 | 介面技術、基電子學、基電實習、電子電路、電腦裝修、電腦繪圖、網頁設計 |  |
| 曾淑娥 | c | 資訊科 | 可程式控、基本電學、基電進階、基電實習、電子學實、電腦裝修、數位電路 |  |
| 馬書炆 | c | 資訊科、電子設備修護科 | 計概、氣油壓、專題製作、電腦繪圖、網頁設計、網路原理、數位邏實 |  |
| 郭恒鳴 | d | 資訊科、電子科 | 介面技術、基電子學、基電實習、專題製作、微處理實、電子學、電腦裝修、網路原理、數位邏實 |  |
| 王名閎 | d | 電機科 | 配線實習、基礎電路、專題製作、電子電路、電子學、電子學實習 |  |
| 黃本善 | b | 代理教師、資訊科、電子科、數學科 | 介面技術、可程式控、基電子學、專題製作、電子學、電子學實、網路原理、數位電路 |  |
| 周家羽 | d | 代理教師、資訊科 | 計概、軟體應用、電子電路、電子學、數位實習、數位邏實 |  |
| 張博翔 | b | 電機科 | 基電實習、微處理實、電子電路、電工法規、數位邏輯 |  |
| 李建逸 | b | 資訊科 | 攝影印刷 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **5.機械群** | |  |
| 王臺華 | c | 機械製圖科 | 專題製作、產品設計、電腦輔助、電腦繪圖 |  |
| 楊欽智 | d | 機械製圖科 | 工模夾具、機基礎實、機械加工、機械製造 |  |
| 黃議賢 | b | 機械科 | 立體製圖、基礎力學、精密量測、製圖實習、機件原理、機械力學、機械製圖 |  |
| 張進興 |  |  | 機械材料 |  |
| 黃同慶 |  |  | 實物測繪、機械製圖 |  |
| 賴明德 |  |  | 3D電腦、電腦繪圖、製圖實習、機械製圖 |  |
|  |  | **6.設計群** | |  |
| 吳涼涼 | b | 美術工藝科 | 基本設計、創意潛能 |  |
| 賴明樹 | d | 美術工藝科 | 商業設計、設計生活、設計素描、設計攝影、造形原理 |  |
| 謝志賢 | d | 美術工藝科 | 色彩計畫、色彩原理、造型設計、陶藝設計 |  |
| 陳清海 | b | 美術工藝科、工藝科 | 基礎圖學、專題製作、設計圖法、造形設計、創意潛能、模型製作 |  |
| 林傳璋 | d | 美術工藝科、美術科 | 專題製作、設計概論、造形設計、攝影印刷 |  |
| 段博仁 | b | 美術工藝科、美術科 | 美術、設計素描、設計概論、 |  |
| 戴雅惠 | e | 室內佈置科 | 專題製作、設計素描、造形原理、造型表現、 |  |
| 陳旺祥 | b | 美術工藝科、美術科 | 商業包裝、基本設計、專題製作、創意潛能 |  |
| 王燦熙 | d | 美工科技術教師 | 印刷設計、商業設計、基礎圖學、設計圖法、創意潛能、模型製作 |  |
| 林菊芳 | b | 廣告設計科、藝術生活-基礎課程科、  視覺應用藝術科 | 美術、基本設計、專業表現、設計素描、設計基礎、造形原理、繪畫基礎 |  |
| 傅志欽 | d | 美術工藝科、美術科 | 計概、電腦繪圖、數位設計、數位應用 |  |
| 王筱婷 | b | 美術科、國中藝術與人文學習領域視覺藝術專長 | 基礎圖學、設計生活、設計圖法 |  |
| 蘇美惠 | b | 廣告設計科 | 色彩計畫、色彩原理、設計基礎、廣告製作 |  |
| 陳思寧 | b | 廣告設計科 | 美術、基礎圖學、專題製作、設計生活、設計素描、廣告製作、繪畫基礎 |  |
| 陳坤亭 | b | 廣告設計科 | 計概、基礎圖學、設計生活、設計圖法、電腦繪圖、廣告製作、數位設計、數位應用 |  |
| 陳亭潔 | d | 廣告設計科 | 多媒體、美術、專業表現、專題製作、設計基礎、繪畫基礎 |  |
| 許英琮 | d | 廣告設計科 | 計概、動畫設計、基本設計、基礎圖學、基礎樂理、設計圖法、創意繪圖、電腦繪圖、影片剪輯、數位設計、數位應用 |  |
| 林藍祺 | b | 美術科、藝術生活-基礎課程科、視覺應用藝術科 | 色彩原理、計概、專題製作、設計生活、創意繪圖、電腦繪圖、影片剪輯、數位設計、數位影像、數位應用 |  |
| 李婉貞 | b | 美術科、藝術生活-音像藝術科、廣告設計科、  美工(美術工藝)科、生活科技-基礎課程科 | 動畫設計、動畫腳本、基礎樂理、創意故事 |  |
| 王毓璟 | b | 美術科、國中藝術與人文學習領域視覺藝術專長 | 色彩計畫、色彩原理、美術、專業表現、設計素描、繪畫基礎 |  |
| 柯佳秀 |  |  | 美術、基本設計、繪畫基礎 |  |